



OLVERA

FERIA y FIESTAS DE SAN AGUSTIN 1987

28, 29, 30 y 31 Agosto



OLVERA
FERIA y FIESTAS DE SAN AGUSTIN 1987
del 26 de Mayo al 29 de Agosto

Edición
EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
OLVERA
Agosto de 1987

DISTRIBUCION GRATUITA
Trabaja 1200 ejemplares

Formato
Cartón y anillo

Presentación a cargo de
GRAPHICOL, S.L.
Calle Alameda, 21
04.001

TEL. 04-345-2019

Sumario

EL NUEVO AYUNTAMIENTO DE LA CIUDAD DE OLVERA
HISTORIA GRAFICA DE OLVERA
INFORMACION MUNICIPAL
LOS SEÑORES DE OLVERA EN LA EDAD MEDIA
Manuel Pérez Gabrín

LUNA DE ABRIL
Alonso

REFLEXIONES EN TORNO A UNA ESTACION OLVIDADA
JUAN MANUEL SOLERA JAGÓN
A OLVERA
Luis Gómez

BREVE HISTORIA DEL AGUA EN OLVERA
Francisco Montaña Villalba

DIEGO DE SUZA: Un alcaide en la frontera de Granada
Francisco Sotomayor Flores

LA SIMBOLOGIA HISTORICA DE OLVERA
Pedro Rodríguez Palma

EL VALLE DE TELARES
Candelá

CUATRO AÑOS DESPUÉS
Cristina Riera Rosillo

EN BLANCO

OLVERA: LA TRANSFORMACIÓN DE UNA CIUDAD
Alfonso Pérez Espeso

PROGRAMA OFICIAL DE FESTEJOS

EL DISEÑO DE UNA CASA SOBRE OTRO REFLEJO
DE LA HISTORIA

Juan Luis Flores y Carmen Toranzo García
DE LA HISTORIA LOCAL

Francisco Martínez Moreno

EN ELA LA OLVERA DE 1891

Manuel Pérez Regalón

LA SULTANA

Juan Polgado Martín

EL TRÉNTO LIBERAL en un pueblo de la sierra de Cádiz
Guillermo Carroño Balido

LA SANTA PATRICIA: una alcaide de Olvera
Elena de Moya Arce

CAMPANA CONTRA EL CÁNCER

Luis J. Moreno

EDUCACIÓN LA PATRIA CIVIL

Juan José Valverde Benítez

VAMOS AL GRANO

Cristina Riera Rosillo



CAJA DE AHORROS DE CADIZ

DAMOS MUCHAS Y BUENAS SOLUCIONES...

CUENTA CUARENTA

EL NUEVO AYUNTAMIENTO DE LA CIUDAD DE OLVERA



1. ELECCIONES LOCALES

Celebradas el día 10 de junio de 1987, con absoluta normalidad y una elevada participación de votantes. La Junta Electoral de Zona, de Arcos de la Frontera, realizó posteriormente el escrutinio, cuyos resultados fueron los siguientes:

CANDIDATURAS	VOTOS obtenidos	CONCEJALES proclamados
-Partido Socialista Obrero Español de Andalucía (PSOE)	2.609	9
-Centro Democrático y Social (CDS)	851	2
-Federación de Partidos de Alianza Popular (FAP)	566	1
-Izquierda Unida Convocatoria por Andalucía (IU-CA)	513	1
TOTALES	4.539	13



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OLVERA

Revista Feria y Fiestas de San Agustín 1987

UN AÑO MÁS

Esta edición del "Libro de Feria", coincide con el inicio del segundo mandato municipal, de la misma Corporación que, en el año 1983, recató del olvido "La Revista", aunque temerosos de ver rota algún día su continuidad. Hoy, 4 años después, este temor ha desaparecido y nuestra meta se ha fijado en una continua superación en la forma y el contenido.

Aparte de las valiosas colaboraciones históricas y sociológicas, merece especial atención el apartado de información municipal, en el que pueden verse las muchas realizaciones llevadas a cabo por esta corporación en el último año. Ello no va a traer un relajamiento, sino que vamos a seguir esforzándonos por conseguir más trabajo y riqueza y un mayor bienestar social para todos los olveranos.

Mi mayor agradecimiento a todas aquellas personas -anunciantes y colaboradores literarios- que, desinteresadamente, hacen todos los años un hueco en sus tareas profesionales para enviarnos su puntual colaboración y sin cuya ayuda sería imposible esta publicación.

A todos los olveranos y visitantes, nuestro deseo de que pasen unas felices fiestas y a los que han tenido que dejarnos por razones de trabajo, la esperanza de que el próximo año compartan con nosotros la alegría de nuestra FERIA.

FRANCISCO MENACHO VILLALBA
Alcalde de Olvera

6. COMISIONES INFORMATIVAS

Para el estudio de asuntos municipales, se han creado siete Comisiones Informativas, cuyos nombres son:

- Hacienda
- Urbanismo
- Cultura, Enseñanza y Juventud
- Fomento Económico
- Deportes
- Interior
- Bienestar Social

Cada una de ellas está formada por distintos concejales, atendiendo al criterio de proporcionalidad del grupo político de procedencia.

7. DELEGACIONES GENERICAS

D. Cristóbal Reina Rendón
- Hacienda
- Deportes

D. José Gómez Benítez
- Urbanismo
- Tráfico

D. Rafael Gómez Andrada
- Régimen Interior
- Plena Municipal
- Alumbrado
- Agua
- Cementerio
- Limpieza pública
- Alcantarillado
- Mercado
- Fomento social
- Servicio sanitario municipal

D. Antonio Montoro Gómez
- Sanidad
- Campesinato
- Enseñanza

8. DELEGACIONES ESPECIFICAS

D. Francisco Párraga Rodríguez
- Cultura
- Juventud

D. Antonio Olid Valle
- Servicios Sociales

9. COMISION DE CUENTAS

TITULARES

- D. Francisco Menacho Villalba
- D. Cristóbal Reina Rendón
- D. José Gómez Benítez
- D. Rafael Gómez Andrada
- D. Salvador Jiménez Gómez
- D. Ramón Álvarez Parado
- D. Diego Cabrera Ramírez

SUPLENTE

- D. Antonio Montoro Gómez
- D. José Campanario Antón

2. CONSTITUCION DEL AYUNTAMIENTO

Tuvo lugar el día 30 de junio último, en sesión pública y extraordinaria, celebrada en el Salón de Actos de la Casa Consistorial, totalmente ocupada por el público asistente. Actualmente la composición del Ayuntamiento es la siguiente:

ALCALDE

D. Francisco Menacho Villalba (PSOE)

TENIENTES DE ALCALDE:

- D. Cristóbal Reina Rendón (PSOE)
- D. José Gómez Benítez (PSOE)
- D. Rafael Gómez Andrada (PSOE)
- D. Antonio Montoro Gómez (PSOE)

CONCEJALES

- D. Francisco Párraga Rodríguez (PSOE)
- D. Antonio Olid Valle (PSOE)
- D. Antonio Sánchez Trujillo (PSOE)
- D. Juan Ramón Olid (PSOE)
- D. Salvador Jiménez Gómez (CDS)
- D. José Campanario Antón (CDS)
- D. Diego Cabrera Ramírez (FAP)
- D. Ramón Álvarez Parado (IU-CA)

3. ELECCION DE ALCALDE

Tuvo lugar el día 30 de junio citado, por el sistema de votación secreta, siendo electores los concejales que eran 12, por encontrarse en el extranjero, por motivos laborales, el concejal electo don Juan Ramón Olid.

Resultado elegido don Francisco Menacho Villalba, con ocho votos en total a favor. Don Salvador Jiménez Gómez obtuvo dos votos y don Diego Cabrera Ramírez un voto. Hubo un voto en blanco.

Para ser elegido Alcalde de Olvera, hace falta legalmente obtener siete votos.

4. COMISION DE GOBIERNO

Su existencia es obligatoria en este municipio, dada su población. Ha quedado formada de la siguiente forma:

PRESIDENTE

D. Francisco Menacho Villalba

MEMBROS

- D. Cristóbal Reina Rendón
- D. José Gómez Benítez
- D. Rafael Gómez Andrada
- D. Antonio Montoro Gómez

5. GRUPOS POLITICOS MUNICIPALES

Por primera vez en la historia municipal se han constituido legalmente Grupos Políticos, cuyos nombres y portavoces son los siguientes:

GRUPO POLITICO

- PSOE
- CDS
- FAP
- IU-CA

PORTAVOCES

- D. Cristóbal Reina Rendón
- D. Salvador Jiménez Gómez
- D. Diego Cabrera Ramírez
- D. Ramón Álvarez Parado

INFORMACION MUNICIPAL

En estas páginas ofrecemos un resumen de lo realizado por este Ayuntamiento en el último año, en las distintas parcelas de la vida municipal, con el fin de que los vecinos tengan una información lo más objetiva posible de las gestiones más importantes llevadas a cabo.

INFRAESTRUCTURA

En este periodo hemos continuado la labor, ya iniciada en 1980, de hacer una ciudad con más y mejores servicios, procurando darle a los oliverenses un mayor bienestar social, así como una mayor calidad de vida.



Trabajo del abastecimiento de agua.

Nuestro esfuerzo se ha visto recompensado con las siguientes realizaciones:

AGUA

Uno de los problemas más acuciantes y sensibles de nuestro

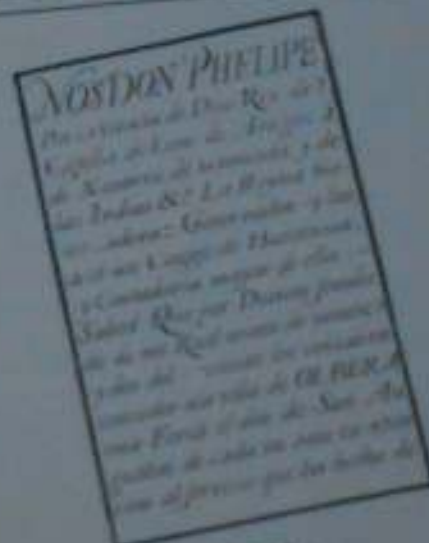
pueblo ha sido la restricción de agua, diariamente, a partir de las tres de la tarde. Para resolver este problema se intensificó la labor, ya iniciada por la anterior corporación, para traer el agua de la presa de Lijar.

Muchos han sido los obstáculos que se nos han presentado para ver culminada tan magna empresa, como se explica en un artículo de esta revista dedicado especialmente al problema del agua en Olvera; no obstante, nuestra plena dedicación a este asunto ha permitido que vayamos al resultado final.

En el momento en que se reciben estas líneas se está probando la tubería y el agua ha llegado ya al Puerto de los Pólitos, por lo que esperamos que cuando tengamos esta servida en nuestras manos sea una realidad el poder abastecer el pueblo a cualquier hora del día y suministrar la tan ansiada agua de Lijar.

En este último año se han invertido en Lijar 10 millones de pesetas en: instalación de un moderno equipo de telecomunicaciones para automatizar la conducción, control de niveles y regulación de impulsión, construcción de muros y repantado y terminación de la tubería.

HISTORIA GRAFICA DE OLVERA



Año 1710 -
Primera página del pergamino de concesión de la feria de San Agustín, por el rey Felipe V



Año 1877 -
Resolución de la primera litografía del antiguo Escudo Municipal



Año 1923 -
Anterior edificio de la Casa Consistorial



Año 1950 -
Calle Encarnación



Año 1987 -
Ayuntamiento Municipal en la Alameda

INFORMACIÓN MUNICIPAL

EX-42

En esta última año hemos con-
tinuado con la pavimentación de
aceras y la ciudad y calles, así pro-
mo la implantación de servicios
básicos y construcción de nuevos
puntos, tales como:

Urbanización calle Bellavista
(primeros 200 m): 20.000.000 pteas.

Pavimentación en calle An-
cha: 4.000.000 pteas.

Mapa y urbanización en
Nueva Urbanización: 3.000.000
pteas.



Calle Bellavista. Estado actual y las obras

—Reparaciones en colegios
Corredera, Comaral y Calamita:
21.720.425 pteas.

Urbanización en travesía Ju-
lian Bectero para construcción
de viviendas: 20.024.801 pteas.

—Terminación del Parque de
Bombas Central, dotado de
nuevo camión y personal de guar-
dia durante las 24 horas: 8 millo-
nes de pteas.

—Baños en Mercado Cen-
tral de Abastos (próximo re-
molino): 9.907.172 pteas.

—Muro en Vereda Ancha (ter-
cera fase) comienza la primera
semana de septiembre: 18 millo-
nes de pteas.

—Urbanización segunda fase
Vereda Ancha y plaza Alfamea:
8.153.480 pteas.

URBANISMO Y VIVIENDA

En esta parcela, nuestras miras
encaminadas a la consecución de
un gran número de viviendas so-
ciales, dado el enorme déficit de
las mismas en nuestra ciudad.

Recientemente se ha aprobado
el proyecto para la construcción

INFORMACIÓN MUNICIPAL

Desde del nuevo edificio se ha
comenzado la obra "mejora de la
red de alcantarillado" con un
presupuesto de 18 millones de
pesetas, que ha permitido un ma-
yor control y presión para la zona
más baja del pueblo, reduciendo
con la Policía Municipal.

EX-5

Desde del nuevo edificio se ha
comenzado la red de alcantarillado
pública en las calles Querredá, Al-

fonso y Vascillo, además se ha
comenzado a prolongar el alcan-
tarillado en las avenidas Manuel de
Fallá y Julián Bectero hasta las
últimas edificaciones, con un pre-
supuesto de algo más de cuatro
millones y medio de pteas
(14.511.200 pteas).

En esta apartado también ha-
mos proyectado desde la red de
alcantarillado pública de freges
y caseríos, dando las instalaciones
las siguientes:

—Rehabilitación segunda fase
del Guadalquivir: 1.850.000

pteas de alcantarillado.

—Energía solar para 18 casas
de Luján: 1.000.000 pteas
de alcantarillado.

—Energía solar para 18 casas
de Luján: 1.000.000 pteas
de alcantarillado.



Barridora
adquirida por el Ayuntamiento

BASURA

A pesar de la distancia de Ol-
vera y del buen emplazamiento
del vertedero actual de basura,
no por ello deja de ser un ele-
mento contaminante; para evitar
esto se ha iniciado ya la primera
fase de un "vertedero comunal
controlado" en el mismo empla-
zamiento, con un presupuesto de
más de 60 millones de pteas, fi-
nanciadas por la Diputación Pro-
vincial de Cádiz y la Agencia de
Medio Ambiente de la Junta de
Andalucía.

También, con el fin de mante-
ner limpias las avenidas y calles
de nuestro pueblo se ha compra-
do una máquina barredora por
un importe de 5.700.000 pteas.



Nuevo alumbrado en avenida Julián Bectero



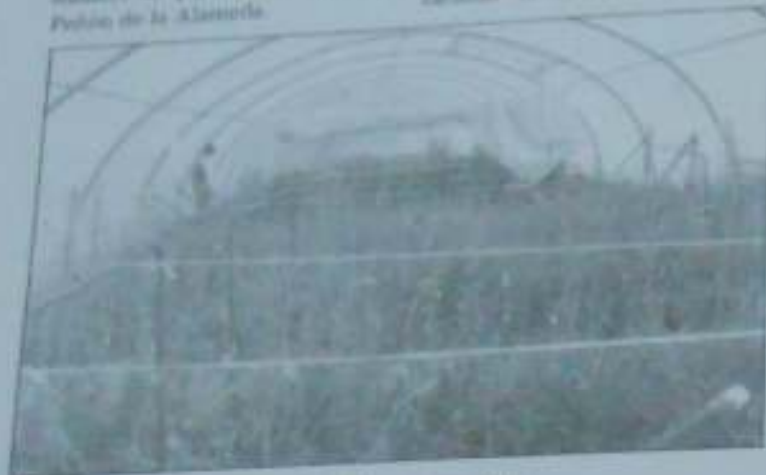
Calle Bellavista. Estado actual de las obras

INFORMACION MUNICIPAL

en este año.

Mediante un convenio urbanístico se han cedido 10.000 metros cuadrados en la avenida Julián Besteiro para la construcción de un gran parque urbano, estando el proyecto en fase de redacción.

También hemos aumentado el número de pájaros y plantas del Pabellón de la Alameda.



Cultivos de clases en invernadero

FOMENTO

Siendo el paro el problema más acuciante de nuestro municipio, hemos dedicado todo nuestro esfuerzo para paliarlo en la medida de lo posible, centrándonos en:

—Se ha terminado de urbanizar el Polígono Industrial.

—Se han construido dos naves de 600 metros cuadrados cada una, en el polígono industrial y se han cedido a las cooperativas de nueva creación "Apolivera" y "Copeymar" que van a comenzar pronto su actividad.

—Al ser Olvera un pueblo eminentemente agrícola, hemos profundizado en la búsqueda de nuevas vías de riqueza para el cam-

po ocupando el primer lugar la terminación de la primera fase de caminos rurales con un total de 45 kilómetros construidos en nuestros términos, estando aprobada la segunda fase, así como la terminación del carril de Lléver.

Próximamente se va a instalar en la huerta "La Caneña" de Lléver un teléfono rural público para facilitar la comunicación a los

vecinos sociales que poseen riqueza y mano de obra.

—Se han realizado 5 cursos de formación para jóvenes, financiados por el INEM con una beca de 500 pesetas.

En estos momentos se están realizando dos cursos, financiados por el Fondo Social Europeo uno de Agricultura, que tiene gran proyección en nuestra zona, y otro de "patronato escolar de confección", dirigido a los miembros de las cooperativas de confección de nuestro pueblo.

EDUCACION

Dentro de las obras del PER 1987, se están llevando a cabo obras de mejoras en todos los colegios oliverenses por un importe de 31.760.435 pesetas.

Ya en el nivel puramente pedagógico hay que destacar la puesta en funcionamiento el pasado curso, con carácter experimental, de un equipo de promoción y orientación educativa (EPOE), compuesto por un psicólogo y un pedagogo, como apoyo a los padres y profesores en la orientación de alumnos con problemas de aprendizaje.



Reforma en el colegio María Auxiliadora

INFORMACION MUNICIPAL



Exhaustivos en tierras de Julián Besteiro para construcción de viviendas

de 39 viviendas sociales, por parte de la Junta de Andalucía, en los antiguos molinos de la calle Socorro, estando previsto el inicio de las obras próximamente.

Igualmente se han redactado ya 85 proyectos de rehabilitación de otras tantas viviendas del casco histórico-artístico, con una subvención de la Junta de Andalucía de 26 millones de pesetas, estando previsto el comienzo de las obras para el mes próximo.

En este año se han firmado dos convenios urbanísticos con particulares, mediante los que el Ayuntamiento ha conseguido terrenos gratis para la construcción de viviendas, al convertir estos terrenos urbanizables en urbanos.

—Convenio con hermanos Troya: 1.800 metros en Avda. Julián Besteiro.

—Convenio con varios propietarios: 10.000 metros cuadrados en la traseña Julián Besteiro para la construcción de viviendas municipales, así como plaza pública.

—Igualmente el Ayuntamiento ha comprado 12.000 metros cuadrados junto al polígono industrial para la construcción de viviendas, por un importe de 8 millones de pesetas.

El patrimonio municipal se ha visto incrementado con la adquisición de los siguientes edificios de

interés histórico-social:

—Compra a la Iglesia de un terreno para ampliar el "mirador".

—Adquisición de una casa en la plaza de la Iglesia para hacer una entrada al castillo, independiente de las viviendas.

—Adquisición del edificio La Cilla de 1.100 metros cuadrados, de gran valor histórico, para la



Plaza Alameda

interés histórico-social:

—Compra a la Iglesia de un terreno para ampliar el "mirador".

—Adquisición de una casa en la plaza de la Iglesia para hacer una entrada al castillo, independiente de las viviendas.

—Adquisición del edificio La Cilla de 1.100 metros cuadrados, de gran valor histórico, para la

MEDIO AMBIENTE

Se ha finalizado y abierto al público el "Merendero de Navalegrulla" con una extensión de 26.000 metros cuadrados, dotado de chozas, fogones, aparcamiento, zona de juego para niños y más de 500 árboles plantados.



Edificio para la futura estación de autobuses

INFORMACION MUNICIPAL



Residencia de ancianos del Socorro

SERVICIOS SOCIALES

Se ha llegado a un acuerdo con la Asociación Nuestra Señora del Socorro para formar un patronato municipal de la tercera edad, que permita abrir la Residencia de Ancianos del Socorro, con capacidad para 17 personas, estando ya tramitándose las actuaciones por lo que es inminente su apertura, que creará 4 puestos de trabajo.

Durante los meses de enero y febrero de 1987 ha funcionado por segunda vez en Olvera una "guardería para hijos de temporeros de la aceituna", lo que ha permitido que los hijos de los trabajadores, que se desplazan a otras poblaciones para la recolección de la aceituna, se queden en Olvera sin perder clases y atendidos por personal especializado. El número de niños atendidos este año en la guardería ha sido de veinte.

Actualmente se están haciendo gestiones para montar en Olvera una cooperativa de mujeres que se dedique a la atención de la ayuda domiciliar de ancianos,

poder desarrollar cualquier actividad, así se han construido unos camerinos en la parte baja del escenario, y se ha instalado un equipo de megafonía en toda la sala, con un coste total de más de tres millones de pesetas.

Se ha llegado a un acuerdo con el Colegio Público "Calamita" por el que se abre la Biblioteca del citado colegio al vecindario, en horas fuera de clase, lo que evita el desplazamiento de los vecinos de este barrio a la Biblioteca Municipal.

Igualmente se ha seguido potenciando las fiestas y actividades ya iniciadas en años anteriores, tales como:

-Feria de Agosto, que cuenta cada año con más asistencia de público para ver las actuaciones de las primeras figuras de la canción y el humor españoles.

-Potenciación del Carnaval que se ha convertido en la segunda fiesta local, tras la masera salida a la calle de personas disfrazadas, celebrándose por segundo año consecutivo el desfile de Carnaval con carrozas, personas disfrazadas y las chirigotas locales



Camerinos de la Casa de la Cultura

INFORMACION MUNICIPAL

Vistos los buenos resultados obtenidos, funcionará, ya con carácter definitivo en los próximos cursos.

También se ha conseguido que el próximo curso funcione en Olvera, en la Casa de la Cultura, un "aula extensiva", dotada con el material bibliográfico, fotográfico y audiovisual necesario para ayudar al profesorado en su labor pedagógica.



Polideportivo cubierto

DEPORTE

El 3 de enero de 1987 se inauguró el tan ansiado pabellón polideportivo municipal con un torneo regional de balonmano. Este pabellón está dotado del material deportivo más moderno para practicar todo tipo de deporte, tales como cortinas separadoras de pistas que permiten entrenar tres equipos al mismo tiempo, gradas telescópicas para aumentar el aforo de espectadores, campo de petanca para las personas mayores, etc. siendo utilizado este pabellón diariamente por más de 100 deportistas.

El presupuesto total de la obra ha sido de 50 millones de pesetas financiados por el Ayuntamiento, Diputación Provincial y Junta de Andalucía.

Se han seguido potenciando las escuelas deportivas y la participación de equipos federados en competiciones provinciales de balonmano, voleibol, fútbol-sala y fútbol; asimismo se le ha dado toda la ayuda posible al C.D. Ol-

vera al que felicitamos por su ascenso a primera regional.



Pista de petanca



Clase impartida por Brander a jóvenes deportistas olverenses

INFORMACION MUNICIPAL



Forma de aparcamiento controlado.

se ha subvencionado a los grupos juveniles obreros.

Se han organizado talleres y festivales dedicados especialmente a la juventud.

Se ha conseguido una subvención de dos millones de pesetas para las obras de rehabilitación de la Casa de la Juventud, cuyas obras comenzarán en breve y que va a permitir el acondicionamiento de este local para la instalación de una emisora municipal de radio, oficina de información juvenil, patronato local de la juventud y asociaciones juveniles legalmente constituidas.

TRAFICO Y TRANSPORTE

Con el fin de buscar una solución a la escasez de aparcamiento en el centro urbano, donde se sitúan los bancos, ayuntamiento, correos y comercios más importantes, se ha instalado un sistema

de aparcamiento controlado, con máquinas expendedoras de tickets y vigilado por un guarda, resolviéndose este problema.

En cuanto a transporte se ha solicitado a la Dirección General de Transportes de la Junta de Andalucía una subvención de 19.550.000 millones de pesetas para la construcción de una estación de autobuses en el antiguo sítio del trigo.

TURISMO

Se ha colaborado con el Patronato Provincial de Turismo en la señalización turística de nuestro municipio, así como en la divulgación de nuestro pueblo fuera de la provincia, lo que está ocasionando una mayor entrada de turistas, ávidos de conocer nuestros monumentos; pero esta afluencia turística se encuentra con el handicap de la falta de un establecimiento hotelero en Olvera y sus pueblos comarcanos; este asunto está en vías de solución ya que se ha solicitado a la Consejería de Fomento y Turismo de la Junta de Andalucía una subvención de cerca de 30 millones de pesetas para acondicionar y transformar la Residencia de Ancianos de la Diputación en hotel así como su amueblamiento, lo que creará 4 o 5 puestos de trabajo.

POLICIA MUNICIPAL

Se ha dotado a la Policía Municipal de los medios técnicos necesarios para ofrecer un mejor servicio a los ciudadanos.

Igualmente 5 policías municipales han participado en cursos de perfeccionamiento de un mes en la Escuela de Policía Municipal de la Junta de Andalucía en Armadillo.



Edificio para el futuro hotel.

INFORMACION MUNICIPAL

tres infantiles y tres adultos auténticos animadores de nuestro Carnaval.

Se han seguido celebrando las verbenas del Socorro y Constitución, incorporándose este año la celebrada en el barrio de La Villa, con gran participación popular.

Se han celebrado talleres en los colegios, subvencionados por el Ayuntamiento, y para el pueblo en general se vienen celebrando los talleres de "cerámica" y "telares".

Se ha potenciado las iniciativas particulares, tales como exposición pictórica de "Sevillano", grabación de una cassette de las churugotas locales, compra de instrumentos para la formación de la actual banda de cornetas y tambores, etc.



Exposición "Cultos de guerra".

JUVENTUD

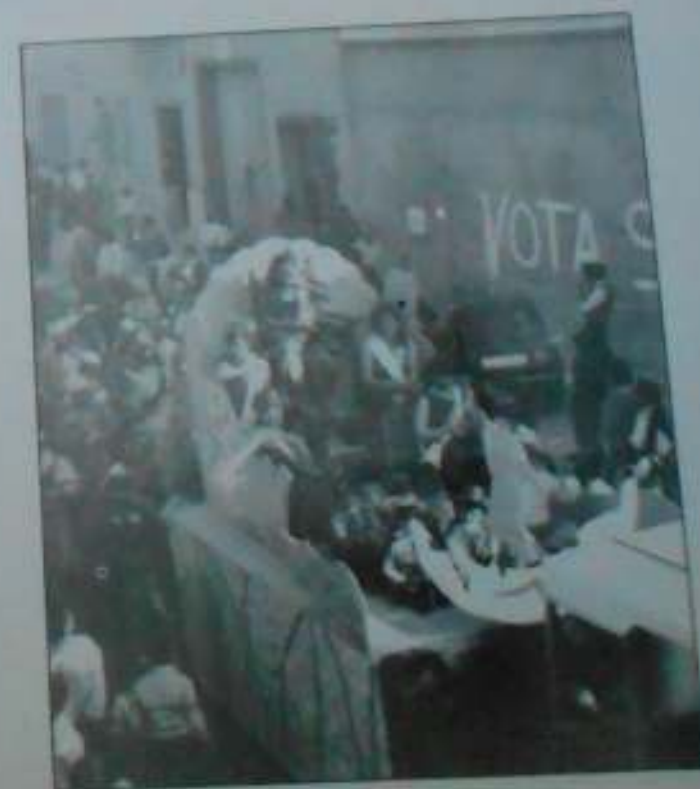
Se ha dedicado especial atención a este sector poblacional, consiguiéndose los siguientes objetivos:

- Creación de una cooperativa juvenil, "Apisóvera", a la que se le ha cedido una nave de 600 metros cuadrados en el Polígono Industrial para poner una industria artesanal de miel y queso de cabra, creándose cinco puestos de trabajo.

- Dotación material y humana a la Oficina de Información Juvenil, donde cualquier joven puede acudir a pedir información sobre viajes, becas, trabajo, campamentos, intercambios, albergues, etc.

- Se han aumentado el número de tiendas de campaña para préstamo a todos los que lo soliciten al Ayuntamiento.

- En colaboración con el Patronato Provincial de la Juventud



Carnaval Olvera 1987



- (6) Carnaval 1987.
- (7) Núcleo rural de Zalcamagín que próximamente contará con energía solar.
- (8) Camino rural construido por el L.A.R.A.
- (9) Una de las naves del polígono industrial construido con el P.E.R.
- (10) Curso de cestería en la Escuela Hogar



- (1) Merendero de Navalagrulla.
- (2) Edificio histórico de la Cilla, para la futura Escuela Taller.
- (3) Polideportivo cubierto.
- (4) Nueva pavimentación en Avda. de la Diputación.
- (5) Curso de confección.

muerte, acaecida en 1453, Olvera pasó a pertenecer a su hijo segundo, don Diego de Stúñiga, conde de Miranda.

Fue este quien vendió la villa a don Pedro de Girón, maestro de Calatrava, en 1460 por 1.700.000 maravedís, junto con el cercano castillo de Ayamonte y algunas heredades en Cartama. La adquisición, al igual que el resto de las amplias y ambiciosas compras y traspasos andaluces, fue contrahída en nombre del hijo mayor del maestro, don Alfonso Téllez-Girón, primer conde de Ureña. No obstante, su temprana muerte en 1469, siendo aún un niño, traspasó todo el imponente patrimonio acumulado por su padre a su hermano don Juan Téllez-Girón, que dirigiera el señorio hasta su fallecimiento en 1524. Guerras civiles, dinásticas y de conquista jalonaron estos años, y Olvera, de mano de don Juan, intervino en ellas y pasó a convertirse en uno de los núcleos que algún tiempo después darían como resultado el nacimiento de la casa ducal de Osuna.

Martín ROMAS GABRIEL
Universidad de Cádiz



Luna de abril

*Luna de abril caritosa
quién pudiera ser tu luz
para alumbrarle el camino
al jornalero andaluz,
el que regó con sudor
surco a surco su camino,
al que pagó con dolor
cada palmo de su sino:*

*con sed
con ansia
con fe y coraje,
con dolor
con tristeza
con nobleza y linaje.*

*Luna de abril misteriosa
quién pudiera ser tu luz
para romper el hechizo
del embrujo andaluz,
de la paz de tus confines
del silencio abrazador
de la noche silenciosa
con su loca y dulce voz,
que canta y susurra
con requiebros de guitarra
que llora y sufre
como la tenue cigarra;*

*que pienso
que sufre
que grita y llora,
que calla
que tiembla
que sufre solo.*



*Luna de abril caprichosa
quién pudiera ser tu luz
para llevarte en tu soledad
junto al recuerdo que quiero,
junto a la paz de tu río
junto al sendero feliz,
llevame junto a mi pueblo
donde yo quiero morir,
dónde quiero recordar
dónde quiero yo vivir
dónde buaco soledad
junto a la luna de abril,
con su mirar silencioso
con el susurro fugaz
llevame junto al recuerdo
para nunca más llorar,
para nunca más sufrir,
para nunca más gritar,
para sentirme querida,
para sentir la libertad.
Hay luna de Olvera
quién pudiera ser tu luz
para llevarte esta noche
a mi campo andaluz,
a mi tierra que venero
con fe y cariño febril,
quién pudiera esta noche
ver esta luna de abril;
con su mirar caprichoso
con su reflejo de luz
quién pudiera Olvera más
ver esta noche andaluz.*

ALCAZAR

Los Señores de Olvera en la edad media



vera en consecuencia a su condición fronteriza con el vecino reino de Granada. La localidad se mantuvo bajo el poder del linaje durante más de medio siglo, período de tiempo que vio desfilar a cuatro titulares con tales apellidos. Desde Alvar Pérez el viejo, pasando por sus dos hijos, hasta su nieto del mismo nombre, la villa vio ascender en su medro a tales señores.

Sin embargo, la repentina muerte sin descendencia masculina de Alvar Pérez de Guzmán III, el hombre que estaba destinado a realizar el salto definitivo hacia una esfera superior dentro de la aristocracia de la región, frustró todos esos planes. La situación, obligó a su viuda, Elvira de Ayala, a entregar Olvera como dote en los espasmos entre su hijo mayor Isabel de Guzmán y don Pedro de Stúñiga, primogénito de don Diego López de Stúñiga, justicia mayor de Castilla y uno de los nobles más destacados de la comarca hispalense durante el reinado de Enrique III. De ese modo, a partir de 1407, fecha del matrimonio, Olvera estuvo ligada a su nuevo teniente don Pedro y pudo contemplar su ascensión hasta los niveles más altos de la aristocracia del reino. Aunque su campo de acción se centró fundamentalmente en Extremadura, heredó de su padre un importante patrimonio en Andalucía, conjunto de bienes que lo convertía en un noble siempre a tener en cuenta en los entrelazos políticos que marcaron esta etapa. A su

Conquistada en 1327 como consecuencia de la primera campaña militar del joven monarca Alfonso XI de Castilla, la villa de Olvera se integró bien pronto en el patrimonio señorial de la pujante familia sevillana de los Pérez de Guzmán. Claramente representantes de la nobleza media, sus titulares estaban intentando, desde hacía tiempo, trazar su si-

tuación urbana por una más adecuada a la de un linaje en expansión en el valle bajo del Guadalquivir. Para ello, nada mejor que la obtención de las sustanciosas 'pagas' y 'tierras' que disfrutaba anualmente la villa con destino al mantenimiento de sus vecinos y guarnición de la fortaleza. Liberadas a cargo de la Hacienda real, era un privilegio recibido por Ol-



Estado actual de la Estación Navalagorda



A OLVERA

(Con música
de los Anticuarios)

Quien quiera un pueblo de vera...
Pueblo de vera, bello y sencillo,
que venga al pueblo de Olvera,
Iglesia, Calle y Castillo.
Joyas de la Edad Media
con turismo de solán...

A suorro se suma,
rústica esclita,
como tálamo palatino
con negras sunchas de golondrina
en balcones y rejas.

Gracia y color
que la joven y vieja
le dan en amor,
calle con su brillo
de lavanda y violeta,
alfarero y herrero,
café y pastelería,
hogar amado

con murallas blancas,
siempre bien guardada
con arte y saber.

Olvera, sol y alegría,
Olvera, amor eterno,
calleja de Anticuarios,
esmeralda y zafiro cristiano,

plaza para el futuro
la Virgen de los Remedios,
Olvera, de vera, vera,
de vera, vera, bello y sencillo.

Olvera, con valerosa,
Olvera, con valerosa,
Olvera, iglesia, calle y castillo...

"Ma coplas", Cádiz 1987

LUIS GÓMEZ

hasta Olvera del Mar...
Luego, otra vez la ciudad, la crí-
sis gubernamental, la inestabili-
dad y el agotamiento. Como el pro-
pio autor de la Memoria nos dice,
no hubo forma de conseguir los
15 millones de pesetas necesarias
para completar la obra: turismo,
empresas, Diputación, todos
tuvieron razones para no hacerlo
y la Sierra que hace más allá del
fuer de Villamartín siguió por
más tiempo marginada, aislada,
empobrecida e irredenta. Cuarto
que ganó sobre el proyecto
"un mal veneno de España que
por así se agudiza, la inestabili-
dad por el afán colectivo", en
efecto, "todo cual a lo malo y no
de a lo de todos". Tal es, a gran-
des rasgos, la historia de un frac-
so y tal es, por otro, el poder abor-
donar y cambiar que adquie-
re, a lo fin de la hasta aquí rela-
tado, la más verdadera detección
entre el paisaje nuevo y la ciu-
dad, a donde nunca llegó un pro-
yecto y con ciertos desarrollos
que en el tiempo se identificó
con los rasgos que define de los
siglos anteriores.

Juan Manuel BLANCAJUN

REFLEXIONES EN TORNO A UNA ESTACION OLVIDADA



Estado actual de "La Estación"

La vía como un glaciar por en-
tre el roquedal pedregoso y verde, un
sueño en ruinas envolviendo desde
las centurias pedregos del roque-
do castillo. Esta es la primera im-
presión que nos llega de Olvera
cuando superamos el puerto de
Cabañas. Esta es, sin duda, la per-
cepción primera, la inevitable,
la que proviene del primer en-
cuentro con esta rústica galindia
al que hablan de unirse más tarde
afán de estudio y de trabajo.
Luego, visitamos las inmediatas, la
observación de esta estación, la
sorpresa siempre recordada en

la intimidad de estos pueblos del
sur. Así, una mañana, rodeando
el cuerno olivero, descubrimos to-
ta una legión viva que la primera
bruma del día se presentaba con
fluctuando entre el paisaje y los
olivos. Me acordé vertiendo el
espuma del viento bajo ya calen-
tado por el sol del verano en
la sierra. Aún antes de llegar a
ella descubrí bajo un promontorio
el negro río de lo que a todos
luzes resultaba ser y parecer un
río. Más tarde esta primera sor-
presa quedaba confirmada por
que la más verdadera de la legión

tenía una sola estación de la
traviesa. Mi visión momentánea
de la realidad errante que entró
en un instante a investigar me de-
jóla alborotada, ningún resto de la
primera pasada o futuro de un
"luminoso de futuro" permitían
confirmar esta evidencia, pero,
en silencio, entre el olivo y los re-
tos, pastos, la más verdadera
era la que estaba en una sola
vía.

Como siempre sucede, una
después de la sorpresa la trágica
de la sorpresa a la sorpresa. La en-
trada de la primera estación del

BREVE HISTORIA DEL AGUA EN OLVERA



Inauguración del suministro de agua a Olvera, 14 de julio de 1914.

Hallar del agua en Olvera supone tanto de angustias, esperanzas y frustraciones, que a lo largo del tiempo —en el de una forma dilatada— se han consumido en elegías, meditaciones y constancias, gracias a la colaboración y al esfuerzo unido por las oliveras, así como a la continuidad esencial prestada por todos las corporaciones para mejorar este tema de una forma definitiva.

En este trabajo vamos a dar, por medio de periodos, momentos, así como las evoluciones llevadas a cabo en el suministro de agua, desde los antiguos "pilares" hasta el agua de Liza.

PRIMER PERÍODO: Hasta 1910

Hasta este año, fecha en que se inician las primeras gestiones para la traza de agua a Olvera, el pueblo se suministraba del agua para el consumo de los pilares existentes en nuestro término: pilar del "Juncal", "Conejo" y "Pino", ampliándose posteriormente con los de la "calle Pila" y "Volado".

El Ayuntamiento ejercía una estricta vigilancia y control de estos pilares, hasta el punto de comprar, para el buen mantenimiento de los mismos, el oficio de "guarda de pilares", que tuvo

su precedente en el antiguo cargo de "alcalde de pilares".

A estos pilares solo se iba por el agua necesaria para beber, ya que para otras necesidades como lavado, limpieza, higiene, etc., se recurría a los pozos públicos, llamados por el pueblo "Fuente". Estas estaban situadas dentro del pueblo, con braca y cubierta de madera y cubría a cargo del Ayuntamiento su vigilancia y mantenimiento. En estas fechas existían dos: uno construido al final de la calle "La Fuente" (de ahí su nombre) y otro en las "Malas de los Trillos" (actual jardín de la calle Mercado).

M.T.N., 1.50.000) ofrece la leyenda de un ferrocarril Jerez-Almargin Incansable y, por otro lado, ya había observado cómo de Jerez a Arcos el camino se acompañaba de restos de riles, túneles y acos, en definitiva, de un ferrocarril abandonado. ¿Qué había sucedido para que esta línea se interrumpiera? ¿Cuáles las razones para el fracaso general de este ferrocarril ya inútil? ¿Por qué nunca llegaron a salir los resplandores de las locomotoras por entre el monstruoso paisaje de la Sierra de Cádiz? La contestación es, en efecto, posible y larga, pero el espacio aquí corto, por ello, iremos sólo a desglosar algunos datos para recordar de unos y conocimiento de otros.

Resaltamos que el fracaso de este tramo es el mismo sufrido por el llamado FERROCARRIL DE LA SIERRA, en el que se interrumpe. Esta iniciativa venía planteándose desde finales del siglo XIX como una forma de romper con el aislamiento de esta porción de la provincia y su vinculación con el área de la Campesía jerezana. Ya en 1867, al amparo de una Ley de Ferrocarriles Explotables, la Diputación provincial, presidida por don Cayetano del Toro, estudia varios proyectos ofrecidos por empresarios como Ripoll y Wollman, o compañías como la de Julio Nerille, que, entre otros intentaban realizar una línea que uniera a Chiclana Medina-Palermo Arcos-Villamarta-Algodonales-OLVERA-Alcalá del Valle, para desde aquí unirse con la que "actualmente se construye en Barbudillo". Cayetano del Toro aceptó, en 1868, un proyecto Jerez-Villamarta, desde donde una bifurcación llegaría a Granada, por El Bosque, y otra alcanzaría hasta Berzén, por Olvera. Justifica la necesidad del mismo en que en la Sierra "se crean completamente

de caminos, y habitan miles de almas que no han visto en su vida una locomotora". Esta línea, dice el proyecto, "debería llevar a la zona y no producir frutos ni ruidos para no repantar a los cultivos que tratan por las carreteras".

desde el principio, viéndose de nuevo la "dificultad de hacer surgir una sociedad en la tierra de la ciudad disonancia".

Un año se tardó en hacer el estudio previo (por el ingeniero de Gálvez) y en el mismo se traza una línea que siguiendo el Gu-



Trasvase de la Guadalquivir en el momento de su construcción.

El proyecto no prosperó nunca y apenas sirvió como punto de partida de otros proyectos. Más tarde, durante el siglo la idea del ferrocarril de la Sierra, se recupera como una de las aspiraciones de una recién creada Cámara de Comercio e Industria de Jerez. Esta sería la precursora de un proyecto entre Jerez-Villamarta y Berzén (J.V.B.) de cuyo estudio existente nos ha dejado una preciosa Memoria que fue uno de sus primeros. D. Antonio Ruiz de Bustamante. Un proyecto a cuya llamada inicial respondieron los habitantes de OLVERA, para ser los primeros beneficiarios de acciones ballesteras a 47 alcañales. Sólo Arco (77) y Villamarta (122) le superaron, y ello pese a que, como nos dice la Memoria, existían "dificultades, obstáculos, repudios e inestabilidad

desde Jerez a Algodonales, desde donde, por el Guadalquivir se alcanzaría hasta Berzén, en tanto que una línea iba a trazar la de Barbudillo-Algodonales, y pasaría, finalmente, cerca del centro de OLVERA, allí por donde la estación veredalera, como una nueva estación, ha esperado infortunadamente la llegada del primer servicio de la modernidad a través del ferrocarril. Los pueblos comenzaron pronto a ver el río y venir de los barriles de los ingenieros, se iniciaban los trabajos de campo, pero el tiempo, las dificultades económicas acrecentadas, así como el desahucio. Los sucesos sociales comenzaron a ser un pagado (de la Olvera, también), y se suspende la Ley de Ferrocarriles Explotables, promulgada en 1868 fue aguda suficiente, se da un paso adelante y

sejales respectivamente por entender la citada compañía más garantizada el cumplimiento de las obligaciones con otras señoras a título personal que con el Ayuntamiento.

El 23 de abril de 1910 es la primera fecha histórica en el suministro de agua a nuestra población, ya que en la sesión plenaria celebrada ese día se lee una carta de la Diputación Provincial de Cádiz en la que se da cuenta de las gestiones iniciadas ante la misma por un obrero, residente en Sevilla, don Joaquín Maestro Amado, para ver a su pueblo matet con agua potable.





hacia el sur, como fue un informe enviado en agosto de 1961 por la empresa "Ingeniería S. A." de Madrid sobre la posibilidad de sondar en Lijar con resultados favorables. Para ello se escribió el oportuno permiso del dueño de las tierras para sondar, autorizándolo en abril de 1962.

Una vez realizado el sondeo se inició el abastecimiento, a partir del Ayuntamiento, en el municipio de "Región de Aguas Comunitarias de la Delegación de Industria de Cádiz" el 16 de mayo de 1962, comenzándose a partir de este momento una gestación silenciosa con el propietario de las tierras para la compra de las mismas.

El propietario pide 8 millones de pesetas por 64576 metros cuadrados de tierra de monte en algunas pedruzcas, rústica y tallos para descapitalizar, acordando el Ayuntamiento en la se-

sión permanente del 8 de agosto de 1963 ofrecer UN MILLÓN, a pesar del menor valor de las citadas tierras, pero con el fin de llegar a un rápido entendimiento y disponer del agua lo más pronto posible.

Ante la falta de entendimiento entre ambas partes, el Ayuntamiento envió el 12 de julio de 1964 los trámites de expropiación forzosa por tratarse de un caso de gran interés social y así poder continuar las obras de construcción, paralizadas hasta entonces.

El 8 de noviembre de 1964, el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía acordó declarar "urgente" las obras, lo que da vía libre a la continuación de las mismas.

Tres mil doscientos metros, el 25 de abril de 1966 comienza el proceso de expropiación, el primer el Zonaje de Expropiación Forzosa, el parámetro de las

64576 metros cuadrados en 33.902 pesetas, que fueron depositadas en la Caja General de Depósitos de Cádiz.

Ya resuelto el proceso expropiatorio y cuando parecían eliminados todos los obstáculos para ver hecho realidad este proyecto, el infortunio volvió a planear sobre "Lijar", al desaparecer la empresa que había llevado a cabo todas las obras del sondeo desde 1962; esto motivó unas gestiones urgentes ante la Diputación Provincial para la contratación de la finalización de las obras, con la cooperativa MAYCO de Olvera.

Una vez terminado el proyecto, comienzan, en marzo de este año, las obras de la carretera Nacera 342 "Jerez-Cartagena" en su tramo Algodonales-Olvera, lo que motiva el cambio de los tramos de tubería y de tendido eléctrico, conllevando un nuevo retraso en la prueba de las tuberías.

Hoy, 17 de agosto de 1967, cuando se escriben estas líneas, se han concluido todos estos problemas y ya está probada la tubería hasta el primer centro de impulsión situado en el Puerto de los Pollos, continuándose hoy mismo la prueba hasta Olvera esperando sea una pronta realidad el poder abrir el grifo a cualquier hora del día y salir la tan ansiada agua de Lijar, cuyas instalaciones, dotadas de los medios técnicos más avanzados han supuesto un coste total de más de 95 MILLONES de pesetas.

Al igual que brindamos con champán a vino para celebrar o celebrar muchas cosas, la idea de todos los oliverenses es que en esta fecha podamos brindar con un vaso de agua para que se continúe fluyendo en sus venas más en abundancia, sino una satisfactoria realidad.

Francisco Manabio Villalta

TERCER PERIODO: 1914-1964

En el verano de 1914 se colocaron las fuentes públicas en los distintos barrios, dándose por resuelto el abastecimiento de agua. Con tal motivo el 25 de julio de 1914 la corporación decide rendir un homenaje a los hermanos Maestro Amado, acordándose, por unanimidad, "Cambiar el nombre de la calle 'La Fuente', donde nació Esquivel, por el de calle 'Maestro Amado', marcándose con nombre con letras, no de las comunes con que están rotuladas las demás calles, sino con otras de más valor y de caracteres especiales que demuestren la preferencia con que ese nombre es considerado".

El 21 de agosto de este año, el Ayuntamiento decide realizar un acto benéfico en conmemoración del abastecimiento de agua y para ello acuerda donar 250 pesetas a la hermandad de San Vicente de Paul de esta localidad.

Una vez que el 1 de noviembre de 1922 se desgraven todos los impuestos existentes para pagar las obras de agua, por estar todo pagado, el Ayuntamiento se dedicó a mejorar la instalación existente y así en el año 1927 se realiza una mejora en la red, cambiando las tuberías existentes por otras de hierro fundido con un presupuesto de 23.600 pesetas. En este período se realiza el primer depósito de agua en la plaza de la Iglesia, situado en alto sobre el nivel de la plaza.

Hasta el año 1960, en que comienzan las obras del nuevo depósito de agua en la plaza de la Iglesia, ya existieron, aunque en el mismo emplazamiento que el anterior, el Ayuntamiento decidió todos los años una parte de sus presupuestos a la mejora de las instalaciones de "La Malacolla" y a la red de abasteci-

miento a la ciudad.

El 15 de agosto de 1964 es la tercera fecha histórica, puesto que, aunque a finales de 1963 había agua en muchas casas, es este día cuando se inaugura el servicio domiciliario que acaba con las fatigas y penalidades sufridas hasta ahora, al tener que ir por agua con cántaros y derramarse las fuentes públicas más cercanas, aguantando enormes colas y esperar interminables, como se demuestra en una de las fotos que se publica en este artículo.



Casa de mando y control de la zona de Lijar

CUARTO PERIODO: 1964-1967

El año 1966 marca el final del primer periodo domiciliario, el construido, junto al castillo, de pequeño depósito para abastecer al barrio de "La Villa".

El 11 de julio el Ayuntamiento compró los manantiales de Alcañal del Valle, ya que hasta entonces sólo era propietario del manantial, con lo que queda definitivamente resuelto el problema del agua en Olvera.

Es verdad que desde 1964 los oliverenses gozamos de agua potable en nuestros domicilios, pero también es verdad que esta situación siempre ha sido con restricciones, unas veces de días sin agua y otras la parte no tratada de la que es el agua de agua dura.

las 24 horas.

Para conseguir esto, la primera Corporación democrática de 1979 realizó gestiones para traer el agua desde la Sierra de Lijar, lo que permitiría las instalaciones así como disponer de un agua de mejor calidad y mayor caudal. Como pre-

terras fijas de una población cristiana "tan menuda en tierra de moros". Como alférez en la repuración de las murallas, volando en la villa y fortaleza de su pueblo natal y ayudando a su pariente, el alcaide de Torre-Albáquima, en la guarda de aquel castillo.

Con venturoso alio, buena nueva y más amplias horizontes y abundancia en lugar de nacimiento.

Hacia 1460, pasa a servir a los Suardos. De este linaje, influyente y mal estudiado, incluso por autores de prestigio, hay dos ramas: la del primogénito, Juan de Suardos, señor de Castellar y El Vaso, y la del secundario, Gonzalo, que es la que nos interesa en este trabajo.

Gonzalo de Suardos, condestable mayor de Montañón, fue un importante e influyente personaje de la corte de Enrique IV, que, en 1464, le concede el señorío de Zahara. A su muerte (1476) le sucede su hijo, el mariscal Fernán Arias de Suardos en el mayordomado. Hermano de Fernán Arias, es Pedro Vazquez de Suardos, capitán de guerra y alcaide de las torres de la muralla.

Simultáneamente, nuestro Diego de Mora, ante a estos señores, e incluso los alfores, con los presules a don Rodrigo Ponce de León, marqués de Cádiz y conde de Arona, vinculado familiarmente con los Suardos. Fallecido Fernán Arias, es el heredero de su castillo de Alcaide de Santa Elena (1480), le sucede su hijo el mariscal mariscal Gonzalo de Suardos, pariente de Zahara y su alcaide, el mariscal los moros en derrota del 61.

La mayoría de los datos biográficos que sobre Diego o de Orens, facilitados, proceden de un interesante pliego entre el linaje Suardos y don Rodrigo Ponce (1480), donde nuestro protagonista, al testigo es descrito así:

...nuestro. Otras referencias se las debemos a documentos relacionados con Olvera, como Martín Ximénez, alcaide de Pruna, e hijo de Alfonso Garza, alcaide de Olvera a principios de siglo; a Isabel Rodríguez, esposa de Pero Fernández de las Ovejas, de Olvera; a Martín García de Zahara, asociado en Olvera desde 1472 y a Lope de Tapia, alcaide de Olvera.

La etimología de los hechos conocidos, en que participa Diego de Mora, es la siguiente:

En 1478 (R.G.S. Simancas, 17 de julio), los Reyes Católicos dan carta de seguro a Diego de Mora y a Alonso de Illanes, para que puedan viajar de Zahara a Sevilla. Este documento corresponde al período en que Fernán Arias se rebela contra los reyes, si no ac-

tar la decisión de la reina de entregar Tarifa. El mariscal, con colaboración musulmana, se hace fuerte en las plazas de Utrera, Tarifa y Zahara. Suponemos, que Mora, es el intermediario entre el mariscal y la reina para la rendición y perdón.

En julio de 1481, y como enviado del marqués de Cádiz, se encuentra en Bonda negociando con Abraham Alhagim, celador de la ciudad, la devolución de unos buyes, que los moros de la serranía de Villaluenga, le habían hurtado de su estancia de Lopeza. Asimismo le atiende con delicadeza, por "la grande amistad que con Fernán Arias había tenido". Confidencialmente, el celador le comunica los informes, que sobre la "malta guarda" de Zahara co-



Diego de Mora: un olvereño en la frontera de Granada

(Apuntes para la historia medieval de Olvera)

En los documentos bajo-medievales andalusíes, nos encontramos frecuentemente con gente cuyo oficio era el de "hombre de guerra o del campo". Al servicio de un señor, de un conde o individualmente, vivían, trabajaban y forjaban en la guerra y la paz de la frontera castellano-granadina: son los nominados, alférezes, escuderos, alayes, almogávares, almocénides, frontereros, remeros, alférezes, foles del castro, alayes, etc., todos, con el común denominador de expertos conocedores de la tierra en que actuaban y la sabiduría adquirida con el diario contacto de dos mundos, antagonistas, pero caldereros.

Hernán Pérez del Pulgar, escribía sobre los límites de la frontera: "vencieron a que tiempo y en que lugar se ha de poner la guarda, de conviene el establo... Tienen conocimiento de los peñales, si son de gente de pie, y cual de caballo o de ganado y cual es de torrelina. Y cual es harto de carboneros, a cual alcaide, y la diferencia que hay de alcaide a la medida de los ganaderos... Su pensar continuo es ardir, espionar y guardarse de aquellos. Cuan la harte, hacen parties y aguan para ella y mantas o llamas para apacentarlos".

La primera documental que, por ahora poseemos, nos ha animado a sacar del anonimato a un olvereño del siglo XV, y a aportar pequeñas e interesantes datos de la vida y fortuna en sus castillos.



El paisaje por el que pasó el mariscal Olvera, desde el mariscal del mariscal Olvera, los límites alcaide a los límites del mariscal.

Uno de aquellos hombres, inquietos, inciertos, con una vida de prosperidad y que contaba con sus conocimientos y recursos a la conquista del reino moro de

Granada, fue Diego de Mora. Nació hacia 1425 en Olvera, aquí se crio, creció y murió como "hombre de la frontera". Desde muy joven, trabajó en la zona

CEMENTO



cemento



indalo

HERMANOS

VILLALBA SANCHEZ

s.a.

OLVERA

niela, Diego, respetados, y en nombre del municipal, se le agredió y "le blev la respa que se le montó que entre los muertos se suele fuzer".

En agosto del 81, visita durante seis días Zuhara. Entera al alcalde Juan de Ayta, de la confidencia rondela y sapia los movimientos de los matos serranos. Esta información sería utilizada por don Rodrigo para el saqueo y quema de Villaheraga del otoño próximo.

Al amanecer del 28-12-81, los muchachos de Ronda y serranía se apoderan por sorpresa de Zuhara; sus vecinos logran fugarse, descolgándose por un portillo de los albaros. Son los primeros que anuncian la pérdida en Olvera. Aquella misma noche, una expedición de aporreo, con gente de Morón y Olvera confunden la mala nueva.

En febrero y marzo del 82, Diego de Mera, participa en la toma de Alhaurín en la compañía de Fern Vazquez.

En marzo del 82, gana lugar la entrada cristiana a la Alcazuela malagüeña, que termina en un gran desastre. Uno de los muertos, es Fern Vazquez de Bannada, al que acompañaba Diego, que logra salvarse arrojándose por un hueco en la muralla.

En octubre del mismo año, manduca y capitanea a ciento cincuenta vascos de don Rodrigo a la definitiva toma de Zuhara. Desde un cerro y como si el día, convoca con señales las operaciones de destrucción y saqueo de la fuente del marqués de Cádiz.

Como alcalde de Guadajón, le da polaco a Camacho y propiedad de don Rodrigo, lo encuentra en 1488. En estas fechas, vive en Sevilla, reparte tierras del marqués, en Zuhara e interviene como castigo de su señor en diversos platos. En 1490, continúa en el destino de la alcazuela

villado.

De la fortaleza de Olvera, hemos comprado, que es perimetral interior con de 175 pasos. Las calles se hacen por terreros de la noche. La guarnición, de su recinto tan pequeño, detall ser escasa, ocho hombres eran suficientes. Con algunos aldeanos, como Pedro de Morón (1480) colaboran miembros de su familia, en este caso, dos hijos y dos sobrinos. En los albaros de la villa, se arrojan pedras para evitar la presencia de intrusos.

Las relaciones con las fortalezas cercanas (Morón, Pírama, Torre, Zuhara y Teba) eran cordiales y de mutuo apoyo. Morón, la plaza más importante de la comarca, ejercía cierta independencia. En el decenio anterior a la conquista de Ronda (1480), con todas las acciones de castigo, robaron y saqueaban, con capitaneadas por Luis Méndez de Figueroa, alcalde de Morón. Ya hemos visto, cómo los de Morón y los de Olvera, son los primeros en acudir al socorro de Zuhara, en 1481. En el 82, rebeldes de Olvera y Morón, capturan zona de Zuhara e otros matos, que venden en Olvera. En el 83, los alcaides de Olvera (Pedro de Morón), Morón (Luis Méndez) y Torre (Juan Canillas), acuden a colaborar con las fuerzas del marqués, en la toma de Zuhara, al día 1 de Torre,

acompañado de un escudero, llega cuando ya se había ocupado la villa.

También detestamos intercambios de personas entre las plazas de la zona. Los hombres, por ser mejor pagados o por desavenencias con los aldeanos y las mujeres para contrar matrimonio.

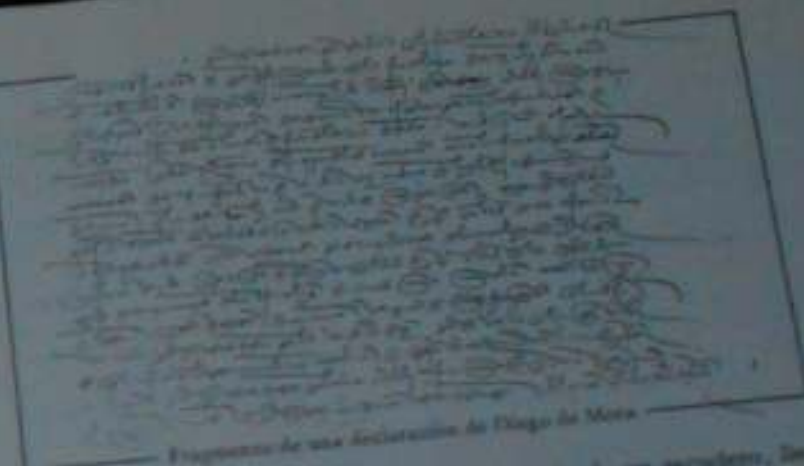
La dependencia de Olvera y de las otras localidades, en cuanto a suministros, era total. Los normales los Seguros de Camacho, Morón, Ecija, Alcazar o Manchana. La zona, muy abundante, contribuía a equilibrar la dieta alimenticia.

Al conquistarse Sevilla (1464) y Ronda, numerosos vecinos de la zona se trasladan a esas plazas, ante el silencio de los reportes de tierras. Muchos retornan a sus lugares de origen, a partir de 1490, desmantelados de la mala calidad de las tierras cercanas.

Ya en los siglos del siglo XVI la situación ha cambiado, las fortalezas no tienen más de ser, hay que adaptarse a los nuevos tiempos.

F. AUTOMAYOR FLORES

NOTA: Se ha utilizado documentación inédita del Archivo Histórico Nacional, Sección Olvera y Camacho, y del Archivo General de Simancas.



Fragmento de una declaración de Diego de Mera

C
O
R
R
A
L
E
S



Nuevo Centro Comercial de la Sierra

Les desea

- Felices Fiestas

Confecciones COLVE

SALVADOR
CABEZA VILLALBA

Victoria, 13
Tif. 131008

OLVERA

Jerónimo Cruces Sánchez

CONSTRUCCION
Y REPARACION
DE VIVIENDAS

Bellavista, 15 - Tlfno. 131148



PUB CENTRAL



H. SCOFI,

Grupo ZEISA

MANUEL
DÍAZ RAMOS

MAQUINARIA, ACCESORIOS Y
COMPLEMENTOS PARA LA
INDUSTRIA DE LA CONFECCION



Avda. del Porvenir, 30
Tlfs. 954 821148 - 93-3340298

ESTEPA

AS&B.

ASESORES DE EMPRESA

ASESORIA
FISCAL Y CONTABLE

RODRIGO
BOCANEGRA PEREZ

Calvario, 11 - Bajo Tlfno. 130054

B. Rodriguez La-Cave
MANZANILLA SELECTA

Barbiana

SANLUCAR DE BARRAMEDA
JEREZ - XÉRÈS - SHERRY

ZULETA

MANZANILLA

Delgado Zuleta S.A.
Sanlúcar de Barrameda

JEREZ - XÉRÈS - SHERRY



"LA GOYA"

MANZANILLA PASADA

DELGADO ZULETA S.A.

FUNDADA EN 1944

Jerez - Xérès - Sherry

SANLUCAR DE BARRAMEDA

AGENCIA EN OLVERA: Liana, 48 - Teléfono 130909

SURALPE
RECLAMOS
PUBLICITARIOS

*Ulleros con diseños exclusivos,
Medallas, Insignias, Adhesivos,
Calendarios, Bolígrafos,
Artículos de Piel - Encendedores,
Camisetas, Regalos de Empresa,
Medios de promoción en general.*

PEDRO JIMENEZ JIMENEZ

Mecánica, 2 bajo, A - Tel. 366514
Juan de Ladrón, Bque. 2 - Tel. 614910
SEVILLA

Representante en ésta:
ANTONIO ROCHA
Tlf. 130943

olivetti

VENTA Y REPARACION
DE MAQUINAS DE ESCRIBIR
Y CALCULAR

Concesionario de Zona
José Sánchez López

Setenil, 2 y 4
Tel. 874526
BONDA

FOTO Culile

REPORTAJES EN GENERAL
EN FOTO-COLOR Y VIDEO

Liana, 48 Tlf. 130909

Caballo Flamenco

El Dorado

LE INVITAMOS A TOMAR
SU COPA PREFERIDA
TODOS LOS DIAS

Avda. Manuel de Falla, 11

Antonio Garcia Ruiz
INGENIERO TECNICO EN
INSTALACIONES INDUSTRIALES

PROYECTOS
ANTEPROYECTOS
CERTIFICACIONES
INFORMES

Zorilla, 18 Tlf. 130224

Juan Izquierdo Escalona
INGENIERO TECNICO INDUSTRIAL



INFORMES
Y ESTUDIOS TECNICOS
ANTEPROYECTOS
PROYECTOS
DICTAMENES
PERITACIONES

Urb. San Agustín
c/ Albéniz, 24

OLVERA

Tlf. 130908

Cooperativa

LA SERRANA

COILSO

FABRICA DE EMBUTIDOS



Cooperativa
LA SERRANA

Carrilera Juncal-Catagón, Km. 105
Teléfono 130178 - 130183

OLVERA



Venta Marcelino
BAR-RESTAURANTE

LOS REMEDIOS

TLFN 130182

AGENCIA CRISTOBAL PEREZ

Viajes a Sevilla: Lunes y Jueves
a Ronda: Miércoles

Pedregal Industrial NAVIA, C/1 y 2 SEVILLA

Kiosco José Romero
PIPAS Y CHUCHERIAS

Avda. Julián Besteiro

Bar EL FRENA

PARA PASAR
UN BUEN RATO
Y OLVIDAR LAS PENAS
CON VINO MOSTO
Y TAPAS MUY BUENAS

Teléfono. 130181

Salón Recreativo OLVEREÑO

PROXIMA APERTURA

MAQUINAS
BILLARES
FUTBOLINES

Avda. J. Besteiro

BOMBAS de agua



HERMANOS
VILLALBA SANCHEZ
s.a.

MATERIALES DE CONSTRUCCION
Y SANEAMIENTO
DEPURADORAS PARA PISCINAS
MOTOBOMBAS, TUBERIAS
FONTANERIA EN GENERAL
Septiembre, 16 Telefono 1301345
OLVERA

SALAS

JOYERIA • RELOJERIA • REGALOS
LLANA, 44 TELER 131005 MERCADO 5



GRAN SURTIDO EN
JOYAS REGALOS de BODA
Y TROFEOS DEPORTIVOS



ALCANIDA
SEGUROS
Sud-Agente en esta

Antonio Casauo Garcia
Albéniz, 20 - B1 - B Telefono 131069

Alnos. Gómez Gallardo
TRANSPORTES EN GENERAL
Calverio, 72 Tlf. 131024

Bar BASILIO
EN EL REAL DE LA FERIA
Especialidad
en tapas y raciones



PARA
IR
SEGURO



**Auto-ESCUELA
ZAMBRANA**

- Seguridad en la licencia
- Seguridad en el coche
- Seguridad en la conducción

Con la mas actual



de Tráfico



RONDIFRIO

DIEGO GONZALEZ JIMENEZ

TLFN. 130172

PARTIDA, 31

DISTRIBUIDOR
OFICIAL DE

UNILE TV.C.

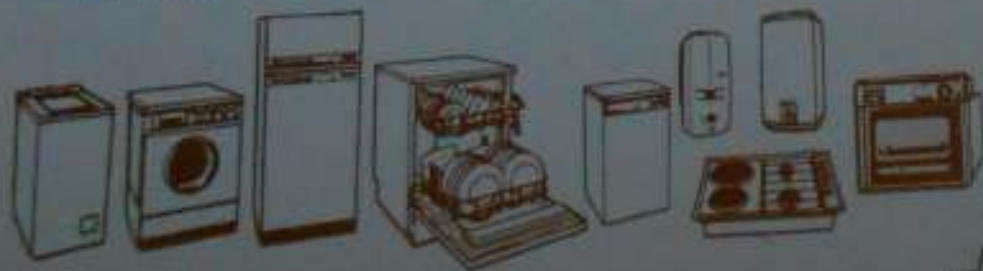
EL DEL MAGICO COLOR

MONTAJES ELECTRICOS
EN ALTA Y BAJA TENSION



FRIO INDUSTRIAL

VENTA DE ELECTRODOMESTICOS



FRIGSUR

Frio Industrial y Comercial

INSTALACIONES DE
ALIMENTACION Y HOSTELERIA

SERVICIO TECNICO

EXPOSICION Y VENTA:

Los Cañillos, 5

Teléfono 131075

RESTAURANTE

El Corral de la Pacheca

COMIDAS

especialidad en

PINCHOS Y CHURRASCO

A LA DIABLA

Avenida Julián Basterro, 44 - Tlfno. 130734

OPTICA Cortina

LOS CAÑILLOS, 10

Graduamos sus gafas

Lentes de contacto Gafas de sol

Prismáticos - Lupas, etc.

VALVULAS AUTOMATICAS

ROSS

VALVULAS CONTRA GOLPE DE ARIETE

REDUCTORA DE PRESION

LLENADO DE DEPOSITO

Apdo. 31031 - 28080 MADRID

Pasteleria Lineros

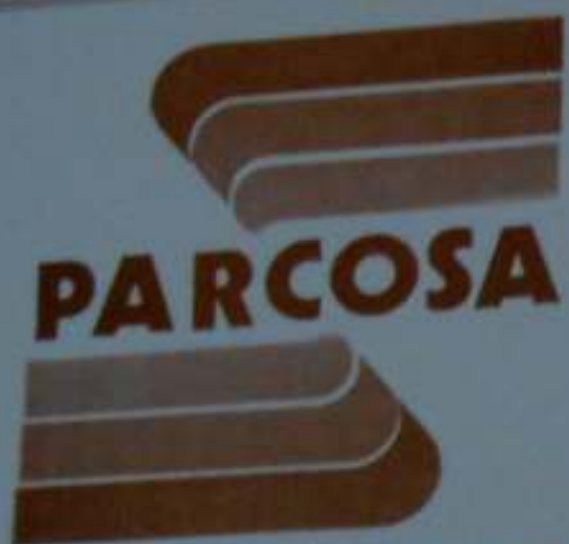
ARTICULOS ESPECIALES

PARA BODAS

Funeraria Ntra. Sra. de los Remedios

SERVICIO PERMANENTE

AGENTE EN OLVERA
ANTONIO PEREZ LOPEZ
Arcos, 16 - Tlfno. 131001



APARCAMIENTOS CONTROLADOS, S.A.

SOLUCIONAMOS LA PROBLEMÁTICA DEL
ESTACIONAMIENTO EN EL CASCO URBANO

Conde de Peñalver, 45-3 - Tfno. 401 52 13
MADRID
Delegación en Cádiz
C/ Pelota, 10 - Tfno. 26 33 58

José Luis Corrales

Tlfno. 130293

AVDA. J. BASTIEN

Calzados
Confecciones
Muebles
Artículos de regalo

PISO PILOTO AMUEBLADO
EN URBANIZACIÓN
CAJA DE AHORROS DE RONDA

Papelería
Santa Isabel

MATERIAL ESCOLAR
LIBROS DE TEXTO Y
ARTÍCULOS DE REGALO

Llanera, 67

Tfno. 130216

Cervecería España

CON LOS MEJORES
POLLOS ASADOS
FRESCOS DEL DÍA

INSTALADO
EN EL REAL DE LA FERIA
Lateral Casa Medina

Francisco
Menacho Villalba

REPORTAJES EN VIDEO
DE BODAS, BAUTIZOS,
COMUNIONES, ETC.

Villanueva, 38 - Tfno. 130934



Producción personal contra incendios
y Equipos de Seguridad
11002 - CÁDIZ

Agente: CRISTOBAL HIDALGO MARQUEZ
Tfno. 130007

HERMANOS
Márquez Salas

AVDA. J. BASTERO 14 TELFNO 130035

Agencia
RENAULT



SERVICIO
OFICIAL

LAND ROVER
SUZUKI

HERMANOS
MARQUEZ SALAS

Avda. Julian Bastero Telfono 130957

ESTACIÓN DE SERVICIO

Ultra. Gra. de los Remedios

Jesús Camarena Reguera

Avda. Julian Bastero, Telfno. 130826

**COOPERATIVA
DEL MUEBLE**

SAN JOSE

**"LA
CALIDAD
ES
LA MEJOR
GARANTIA"**



VISITEN NUESTRA EXPOSICION
CON LOS MAS VARIADOS
ESTILOS Y ARTICULOS DE REGALO

Avda. J. Bastero
14, 130011

**Talleres
SERRANO**

SERVICIO OFICIAL



Avda. Manuel de Falla, 30
☎ 130800

*Montajes
Eléctricos*

OLVERA



INSTALACIONES
ELECTRICAS
EN ALTA Y BAJA
TENSION

Batallas 10
Telfno. 130884

OLVERA 130881

Rafael
Puya González
S.A.

MATERIALES DE CONSTRUCCION
Monterreja, 51 - Tlfno. 871382 - 872389
RONDA

DESCUENTOS
DE HASTA UN 35 %
EN AZULEJOS
Y PAVIMENTOS DE
PRIMERISIMAS MARCAS

ELECTRODOMESTICOS EN:
Espinel, 28 - Tlfno. 871598



CASASOLA

CENTRO ANDALUZ DEL MUEBLE
en Campillos y Marbella

Pone a su alcance un equipo de auténticos
profesionales para ayudarles a decorar su
PISO APARTAMENTO o CHALET

VENGA A COMPROBARLO
AHORRARA TIEMPO Y DINERO

Exposición en Marbella
Fábres y Álvarez
Ctra. Jerez-Cádiz, Km. 7,225 - Ctra. Cádiz-Málaga, Km. 130-800

LES DISEÑA A SUS CLIENTES Y AMIGOS UNAS FELICES FIESTAS

COOPERATIVA
PANADERA
JUANELE

Especialidad en
TODO TIPO DE PAN
PIQUITOS
BOLLOS DE LECHE
PAN RAYADO

Ardo. M. de Falla, s/n - Tlf. 131007

Pub-Cafeteria
JOVENES

Mercado s/n
Ambiente Joven y Agradable
pida todo el día nuestras exquisitas
creaciones y copes de helados

Electrodomésticos
PERNIA S.A.

MUEBLES
ELECTRODOMESTICOS
ARTICULOS DE REGALO

Mercado, 3 y 6 - Tlfno. 130755



SERVICIO
MICHELIN
Neumáticos
GONZALO

LAVADO Y ENGRASE

Auto J. Benítez, s/n
OLVERA

Agencia de Viajes **RANEA**

INFORMACION Y VENTA ANTICIPADA DE BILLETES
DE AVION - RENFE - BARCO - Y BUS
PARA TODA ESPAÑA Y EXTRANJERO

CIRCUITOS - RESERVAS DE HOTELES Y APARTAMENTOS

NOVIOS: ¡ SU VIAJE ESTA AQUI!

PARA UN VIAJE INOLVIDABLE
SUPEROFERTAS INTERESANTES

PIDANOS INFORMACION

EN SUS VACACIONES CONSULTE CON ESTA AGENCIA
SUS PROYECTOS DE VIAJE QUE LE RESORVEREMOS CON
INTERES

NUESTRO PRINCIPAL OBJETIVO ES OFRECERLE LA MAS
EXTENSA VARIEDAD DE VIAJES Y DESCUENTOS
AGENCIA DE VIAJES RANEA

SIEMPRE A SU SERVICIO

En ANTEQUERAS: C/ Maderuelos, 18
Tifnos. 84-23-30 - 84-31-00 y 84-31-01



NISSAN

GÓMEZ NÚÑEZ HNOS., S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL

OLVERA • MORON • OSUNA • ESTEPA

EBRO
KUBOTA
TRACTORES

CAMIONES
FURGONETAS
TRACTORES
RECAMBIOS

NISSAN
VANETTE

AGENTES:

AGRICOLA: COOPERATIVA PUERTO DE LOS ARBOLITOS
Tifno. 130076

TRASPORTE: COOPERATIVA OLVECAR
Polígono Industrial - Tifno. 131009

Kiosco RAYAS

HELADOS
PRENSA Y REVISTAS
GOLOSINAS

Menorquina

desea
Felices Fiestas
a sus clientes y amigos



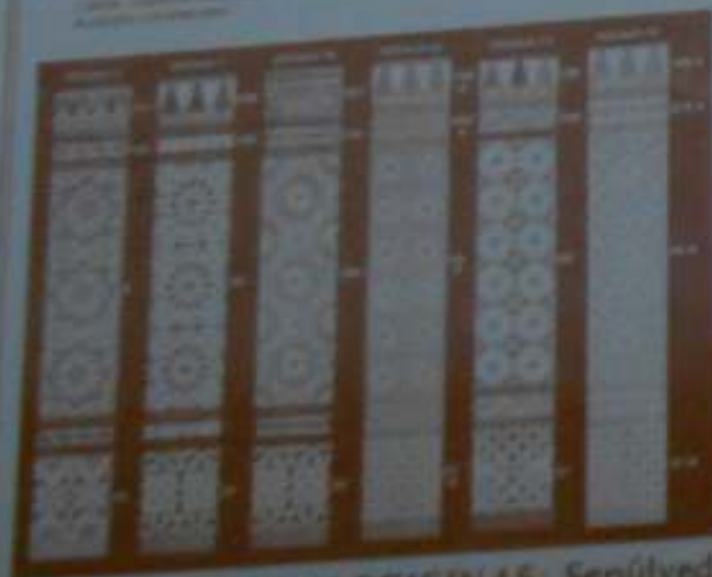
PREVENTIVA S. A.
COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS

AGENCIA DE
MORON DE LA FRONTERA

AGENTE EN OLVERA
ANTONIO PEREZ LOPEZ
Arco, 18 - Tifno. 131001

AZULEJOS PAVIMENTOS
Y SANEAMIENTOS

HERMANOS
VILLALBA SANCHEZ
s.a.



AZULEJOS
PAVIMENTOS
APARATOS
SANITARIOS
MUEBLES DE BAÑO
Y TODOS LOS
ACCESORIOS QUE
COMPLEMENTAN LA
DECORACION
DE SU HOGAR

EXPOSICION Y OFICINAS: Sepúlveda, 3 - Tlfno. 130305
ALMACEN: Pruna, 34 - Tlfno. 130858
Sepúlveda, 16 - Tlfno. 130548



el mejor ambiente de la comarca



CONCESIONARIO
DISTRIBUIDOR A





**RAFAEL
CARDENETE IBÁÑEZ**
GRADUADO SOCIAL COLEGIADO

ASESORAMIENTO LABORAL EN GENERAL

DESPACHO EN UBRIQUE

Juan Romero Carrasco, 18 - Tlf. 111469

DESPACHO EN CADIZ

Plaza de San Agustín, 1 - Tlfno. 282471

INFORMACION EN OLVERA

FRANCISCO SANCHEZ SALAS (PAQUIN)

Encarnación, 10 - Tlfnos. 131198 - 130831

Verde - 6

Carretera Puerto Real - Paterna Km. 4
Aparcamiento de Coches, 20
PUERTO IDEAL, Cádiz



- Peluquería y desinfección.
- Incineración.
- Residencia.
- Donación de Animales y Aves.
- Información sobre legislación vigente de Aves y Animales.
- Reconocido por la Federation Cinologique Internationale.

**SERVICIO DE REGOGIDA Y RESIDENCIA
DE ANIMALES Y AVES**

*Para que nuestro animal no sea
un problema para todos, cooperemos.*

SOCIEDAD COOPERATIVA

INAVICO

MATADERO

DE AVES

Pico, s/n - Tlfnos. 130714 - 14 130910

JOSÉ GARCÍA PÉREZ

Guarnicionería Tapicería

TOLDOS PARA PATIOS Y MONTERAS

Línea 69 Tlfno 130224

Lanas

MARY

MODA
OTOÑO
INVIERNO



María Amado, 34
Teléfono, 130174

BAR PEPE RAYA

NUEVO Y CONFORTABLE LOCAL

Tlfno. 130777 Plaza del Ayuntamiento

Carpintería

Cazalla

Azuaga 8 TLFN 130661

**Mesón-Bar
"La Bodega"**

**COCINA SELECTA
A LA CARTA**

SERVICIO ESMERADO



Avda. J. Bessière

(Junto Polideportivo)

La simbología histórica de Olvera

La investigación local, desarrollada hasta ahora, sólo nos permite conocer parcialmente nuestra propia historia. Del estudio realizado sobre este conocimiento, a mi modo de ver, se pueden extraer dos importantes conclusiones, que si bien son repetidas en

sus significaciones resultan convergentes en la formación del carácter olverano, porque han condicionado nuestro peculiar modo de ser y de sentir. Estoy aludiendo a dos realidades históricas, una vegetal y otra marítima, que tienen su plasmación repen-

tiva en dos símbolos característicos, la Virgen de los Remedios y el Castillo, que sin duda alguna son los que destacan en la simbología local, por cuanto representan y por la influencia que ejercen. De ahí mi deseo de hacer algunas consideraciones al respecto.



En la simbología de Olvera destacan dos símbolos característicos: la Virgen de los Remedios y el Castillo.

El Castillo

El más antiguo e importante símbolo material de Olvera es el Castillo. Su simbología pertenece al conocimiento cultural, similar al de la torre. Su mayor importancia radica en el conocimiento

muerto que los antiguos habitantes del medio geográfico, accidentado y abrupto, con fosa defensiva. Fue el pueblo romano el primero que utilizó la torre viva, fortificando su cima, como vigía permanente del territorio de su dominio. Después, hacia finales del siglo XII, los musulmanes, necesi-

tados de defensas militares, alzaron el Castillo propiamente dicho, que con posteriores adaptaciones realizadas por los cristianos, es el que ha llegado hasta nosotros, con ligeros retoques y obras de restauración.

Por razones de conservación, conviene hacer presente de la

AUTO-ESCUELA

SIERRA SUR

presta sus servicios en toda la comarca



COMPANIA DE SEGUROS
alborán, s.a.

Agencia en Olvera. Calvario, 111 - Tlf. 130277

PARA BUEN QUESO
Y BUEN JAMON
VISITE

Taberna
El Queso y el Jamón

Merced, 19



BAR
COPACABANA
ESPECIALIDAD EN PESCADO Y CARNES

Merced, 24

Artesanía del Hierro Fundido

FUNDICION MARVIZON, S.A.
ACCESORIOS PARA AGUA Y SANEAMIENTO



SILLAS
BANCOS JARDINES
MACETEROS
FAROLAS
VELADORES
REJAS
BALAUSTRAS
LAMPARAS

Fab. Industrial "El Fierro", Farsa 2-A
☎ 31528 - ☎ 4304 - SEVILLA.

SUPER PRIX

Autoservicio MARINA

Los Cantillos, 34 Teléfono 130961

GABRIEL MEDINA FRUTOS

Artículos de Regalo
Electrodomesticos

Zarillo, 3 - OLVERA
Tlf. 130884

Palmiro, 6 - PUÑA

Cuatro años después



Me considero testigo activo de los últimos años de la vida municipal. Aun así, para mí, es muy difícil plasmar en estas líneas, que leen tantos olvereros, en situaciones tan distintas, la realidad de una gestión que fue desencadenándose a veces de forma lenta y otras veces de manera fugaz, en los éxitos o satisfacciones.

Como punto de partida no encuentro otro que no sea el de las elecciones locales celebradas en 1983. Para mí, como para mis compañeros de candidatura, fue una experiencia entrañable, inolvidable y difícilmente repetible.

Tuvimos que trabajar mucho y sin otro apoyo que el de un grupo de olvereros (GOI), cuyo papel, en la historia de Olvera, se valorará en su justo punto, con el paso del tiempo.

Fueron días de tensión, de división entre personas de una misma ideología, llenos de amargura, que solamente tuvieron el grato contraste de los resultados electorales. Por fin la situación se definía y el pueblo apostaba por un grupo de personas y por un programa a desarrollar. La normalidad, tan anhelada, volvía a nuestros comportamientos y actitudes.

El camino, estrecho en su inicio, repleto de reveses y dificultades, comenzaba. Estábamos, como dice el poeta, ligeros de equipaje, sin experiencia, im-

pulsados por lo que Miguel Hernández llamaba 'Vientos del Pueblo', que nos llevaban a los problemas, que nos arrastraban a afrontar las soluciones como el tamiz entre los deseos de los ciudadanos y las realidades de las instituciones.

Como casi siempre la unión fue nuestra fuerza. El proyecto fue adelante y nuestros objetivos

El Taller de Telares

El telar como elemento cultural propio



En los orígenes más remotos de la humanidad el arte de tejer estaba presente. En el principio el hombre entrelazó diferentes tipos de fibras vegetales (lanas, juncos, ramas pequeñas, etc.).

Las referencias históricas las conocemos gracias a la arqueología, el grabado y la pintura. Se han encontrado telas que datan del año 4.000 a. C.

Durante mucho tiempo las telas fueron tejidas manualmente hasta que en 1733 se inició la mecanización de los telares, la TRAMA ya no se pasaba a mano, sino con las llamadas LANZADERAS VOLANTES. Toda una fase para la tecnología textil.

La técnica base de tejer ha sido siempre igual. Se trata de entrecruzar unos hilos con otros, unos por encima, otros por debajo... quizás dicho así puede resultar monótono tejer, pero no, ni mucho menos, pues en esta técnica tan simple se haya todo el potencial creativo que existe dentro de cada uno de nosotros. Es la libertad de combinar diversos materiales, colores, formas y diseños que tú mismo decides; la lana, la pita, el yute, la seda, etc. recobran un nuevo sentido cuando nos disponemos a iniciar la aventura de un tejido.

Muchos de ustedes se preguntarán el ¿Por qué? de estos talleres, ¿Qué sentido tiene hacerlo

en esta época, cuando todo lo podemos comprar hecho en un almacén?... Puede que lleven razón, pero si nos ponemos a pensar un poco nos damos cuenta que nos hemos desconectado de todo aquello que nos rodea y que llena nuestra vida cotidiana. Hoy lo damos todo por hecho, nos servimos de atenciones sin saber que procesos han seguido para su fabricación. Por tanto, el realizar un trabajo artesano puede compensar esta privación.

Como objetivo principal de este taller me he propuesto: contribuir a recuperar una tradición cultural y antropológica que poco a poco se ha ido perdiendo.

Como objetivo más específico: que el taller de tejidos sea un medio alternativo que posibilite la utilización del tiempo libre de forma:

CREATIVA. Desarrollar el potencial creativo que todos llevamos dentro.

UTIL. Realizar objetos que podamos utilizar para decorar (tapiz, bolsos, cinturones, etc.).

LUDICA. Aprovechar el tiempo libre de forma que podamos pasarlo bien.

Esperando que estos objetivos se puedan ver cumplidos, termino ya diciendo que considero necesario que se potencien 'actividades' que puedan contribuir a la realización personal mediante cualquier actividad artesana o artística.

FELIZ FERIA

Candela

con esta misma, sea quien sea que comparta talles similares que involucran de alguna manera.

— **¿Entonces por la Olvera pasan la. Sea fuerte, sea débil, sea que talles personas sean lejanos del agua. Desembarca por una zona que puede a a las que son de economía y prosperidad. Desde la distancia debe ser el viento. Es necesario que Bataña pase por un refuerzo importante para darle a la Olvera nuestra tan antigua cultura presente en sus tan dinámicas y activas.**

— **Vienen todos al campo desde todo su más allá y más. Bataña al momento de estar en el a. Bataña. Pero sabemos que la idea por aquella que era como en el campo olivera, por lo que, de ahí a él, todos por una actividad a su familia. Todos re- lacionados por una misma y nuestra constitución de valores, por lo- rar la los olivera a la energía más a todos, por una sola idea**



para personas activas, por la cultura, de la gente.

— **Seguimos siendo un pueblo mismo, orgánicamente mismo y siempre una comunidad a un di- no. Entre la Olvera se sitúa, la Olvera es una actividad normal para los que de la Olvera, que a cambio son reconocidos por sus posibilidades de nuevas actividades que fomenta de empleo.**

para una mano y generadores actividad productiva: el trabajo. Desde se vive la actividad. La llegada de personas de otros pa- ses a Olvera, así, se plan- tean, una actividad normal para los que de la Olvera, que a cambio son reconocidos por sus posibilidades de nuevas actividades que fomenta de empleo.

Ma quedas, con toda se- guridad, más gente que define la fi- gura de la Olvera de 1987, como una después del punto de parti- do de una un sencillo espacio. La idea al inicio a realizar una zona refinada sobre que ha cambiado en Olvera durante esta del qu- cientos años de vida municipal. Todos hemos realizado la idea de Olvera del progreso en un- der pueblo. Fue allí cuando, también, el movimiento de Olvera de Olvera y Olvera la Olvera. El Olvera es más importante. Con la Olvera también se realiza en el barrio Olvera de la gestión política-administrativa de un pueblo. La participación ciudadana debe ser un valor natural por el que los ciudadanos logan de la gestión un compromiso natural de su vida.

Graciela Rivas Rueda

En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.



ma deporte para todos, tanto masculino y más lugares de Olvera para mujeres y personas. Y de- pués más que todos estamos dispuestos a apoyar por Olvera, a través, cada día, un mayor grado de compromiso colectivo para todos los que Olvera.

— **En el momento de la Olvera, los que para Olvera son de la Olvera y para Olvera, los Olvera, una actividad.**

OLVERA: La transformación de una ciudad



Esta ciudad que estamos acostumbrados a contemplar no siempre ha sido como la vemos en la actualidad, sino que con el paso del tiempo ha sufrido transformaciones profundas en su tamaño y en la forma de vivir de sus gentes. Este proceso de cambios continúa de forma imparable sin que seamos a veces conscientes de la importancia que tiene para las generaciones futuras, lo que hoy estamos construyendo sirva para su engrandecimiento y no para su destrucción.

Sabemos que la especialización de un determinado grupo de individuos de una especie, desarrolla caracteres propios que le van haciendo evolucionar a formas distintas. En el desarrollo urbano ocurre algo semejante, de formas primitivas en donde la diferencia entre "ruido" y "vivienda" o entre "asentamiento" y "urbe" no existía, hasta las formas evolucionadas de hoy en día, se ha ido pasando por una serie de transformaciones no sólo en el modelo de ciudad sino en el tipo de vivienda que la sustenta.

Una de las posibles variables que determinan el desarrollo de la ciudad es el tipo de actividad socio-económica que se desarrolla en ella. Según sea de un tipo determinado u otro a la ciudad le corresponde un modelo concreto y una tipología de viviendas precisas. Por esta razón considero que ambos conceptos van estrechamente ligados en un análisis del desarrollo urbano.

Hemos mencionado antes que un modelo urbano se sustenta en una tipología concreta de viviendas, ambos conceptos unidos nos determinan una estructura diferenciada de la ciudad que estamos analizando, sin tener en cuenta para nada su tamaño o su forma, condicionada por la topografía del terreno que la soporta. Esta idea abstracta del modelo de ciudad es lo que podemos definir como la estructura profunda de la ciudad.

Para poder llegar a esta idea sólo contamos con nuestro conocimiento personal de la ciudad o por lo que la historia nos cuenta de ella. Pero podemos contar con

un instrumento importante, es el análisis detallado de los planos existentes, ya que en ellos podemos apreciar detalles que a veces no vemos en la realidad. Es con todo este conocimiento con el que se puede elaborar una teoría del desarrollo urbano de Olvera, siempre sujeta a posibles rectificaciones debido a que se ha elaborado mediante un análisis de lo existente y no de una base documental contrastada.

OLVERA. PLAZA FUERTE

El origen primigenio de Olvera es lejano y posiblemente vinculado a una ruta comercial de enlace entre Cádiz y el interior. Este dato por sí solo no explica un asentamiento humano sino que hay que relacionarlo con algún otro. Entre las posibilidades está que fuese un enclave estratégico en el cruce con alguna ruta que uniese la región celta de la Beturia con las poblaciones de la cuenca del Guadalquivir.

Cualquier hipótesis podría ser válida para la concreción de su origen, pero lo que sí podemos afirmar es que en la época del reino nazarí, Olvera es una pieza de la estructura defensiva, construyéndose un castillo en el risco más elevado.

El crecimiento de una ciudad alrededor de una fortaleza, constituía un desarrollo natural que partiendo de la puerta principal se extendía a lo largo del camino y de una forma radial. Este crecimiento al abrigo de la fortaleza, además de ser por razones de seguridad, existían razones económicas. La ciudad medieval era el centro de grandes propiedades cuyos confines se podían recorrer en media jornada. Además se dependía del señor feudal, de su autoridad y de sus propiedades y

EN BLANCO

No es el clima olvereno propicio para la nevada, aunque en ocasiones, como el pasado 15 de enero, vistiera de blanco la ciudad y a sus campos, según se aprecia en estos artísticos testimonios de Foto Cubiles, al que se deben la mayoría de las fotografías que aparecen en esta Revista de Feria, que un año más imprime, tan esmeradamente, Grafiovera, S. L.



que marchaban por las calles o por las ableduras.

OLVERA. NÚCLEO URBANO



OLVERA. NÚCLEO URBANO

ajón) y servicios (centros administrativos de nivel comarcal, entidades financieras, centros docentes, culturales y sanitarios, además de una interesante oferta turística).

Este cambio social y económico

forma paulatina sin tener un criterio global de ordenación que dio, se como resultado final algo de la homogeneidad y coherencia de la ciudad que el pasado había perdido. Los proyectos de urbanización y las construcciones en general se permitían sin tener en

La caída del porcentaje de producción agraria en el conjunto comarcal pasó de 25 por ciento a principios de los años 60 al 6 por ciento en los 80 en relación al conjunto de bienes y servicios (BPS) es algo que está condicionando de siempre más, debido no a la caída de la producción agraria, sino a un mayor crecimiento de las sectores de producción secundaria (industria y construcción) y servicios.

Extrapolando estos datos a nivel local, vemos que el cambio en el modelo económico también se produce en Olvera. Se emplean a gran escala recursos dentro de la propia ciudad, de lo que era una dependencia casi exclusiva del medio rural, gracias por la potenciación de los sectores secundarios (industria y construcción) y a la capacidad de recursos propios de la comar-

ca, ahora sustancialmente el modelo de ciudad que va creciendo. Se abandona el modelo gilero, que como he descrito, formaba un conjunto de calles y plazas sin un trazado geométrico perceptible y se acomete la ampliación de la ciudad apoyándose en el trazado de la carretera nacional de Carrión (N-242) a su paso por la ciudad. Por tanto el trazado en ángulo recto y de tal forma que se penetra en el casco antiguo de la ciudad hace que este permanezca al margen de las influencias propias de tal intervención, consumándose en alteraciones notables en su trama urbana y en su legado arquitectónico.

Esta nueva fase del desarrollo de la ciudad de Olvera se hace según los criterios de la Ley del Suelo (Ley sobre Régimen del Suelo y Ordenación Urbana de 12 de mayo de 1960) pero de

cuenta sus posibles conexiones de unas con otras para producir algún tejido urbano que soporte nuevas intervenciones.

Esta falta de programación conlleva una confusión de la imagen de la ciudad que va surgiendo. Si a esto le sumamos que en el aspecto formal de la construcción que se está levantando ocurre algo semejante, nos lleva a la conclusión de que esta nueva ampliación de la ciudad no se está haciendo con la sabiduría de las zonas más antiguas. Hay que planificar mejor la ordenación urbana y para ello se va a contar pronto con las nuevas Normas Subsidiarias de Planeamiento Urbano, como un instrumento capaz de corregir y evitar todos los defectos puestos de manifiesto.

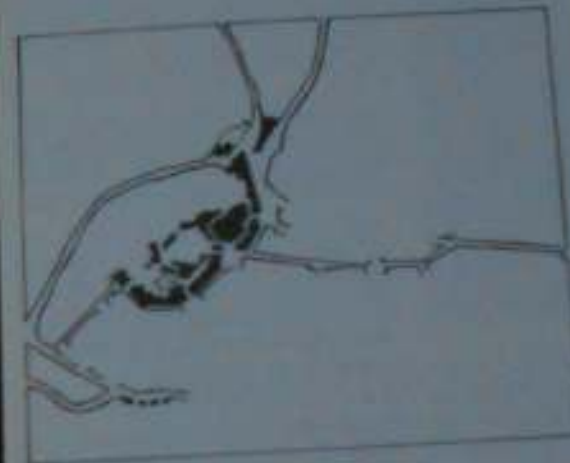
Alberto FÉREZ ESPEJO
Sevilla, agosto de 1987

este a cambio ofrecía seguridad con sus construcciones militares y sus tropas.

La ciudad medieval era pequeña, de dimensiones fijas y no se extendía más allá de sus límites prácticos. Dimensión ésta fijada por la capacidad económica de

esta sociedad medieval, dedicada a la artesanía y a la agricultura, se desarrolla una incipiente actividad comercial. Ya no se dependía tan sólo de las posesiones del señor feudal sino que por la aparición de una determinada burguesía, se desarrolla, lo que en

El crecimiento de la ciudad se hace siguiendo un trazado radial, donde cada una de sus calles se prolonga en caminos o veredas que dan acceso al mundo rural del que se depende. Aunque la planta de la ciudad se nos presenta como un laberinto sin lógica



OLVERA. PLAZA PUERTA



OLVERA. NÚCLEO RURAL

un área concreta del territorio circundante para sustentar a la población dependiente.

Las viviendas son pequeñas, de estructura irregular, debido a que se van generando de una forma no programada, y sin demasiadas dependencias debido a que no se almacenaban cantidades grandes de grano ni de ganado ya que todo esto pertenecía al señor.

La estructura profunda de esta ciudad medieval se conserva en parte en el barrio de La Villa, junto a las instalaciones del castillo, aunque no de una forma completa debido, presumiblemente, a la construcción de la iglesia parroquial.

OLVERA. NÚCLEO RURAL

Al incrementarse la eficacia de

economía se denominó como, el sector de producción primario. Así pues no solamente existe un crecimiento cuantitativo, sino que se abre un cambio cualitativo en la socio-economía de la ciudad.

Este cambio se manifiesta en la estructura profunda. Los edificios donde se sitúan las viviendas son mayores y dotados de una cierta regularidad. El patio interior se hace homogeneo, con calles algo más anchas y de un trazado regular adaptándose a la topografía del terreno, en tanto singular de Olvera.

Las viviendas adquieren un cierto valor emblemático de la gente que las habita. Se gana en altura y en número de dependencias dado que todo se relaciona con el mundo rural, y esto hace que se acreciente un mayor espacio de almacenamiento.

debido a la ausencia de formas geométricas el trazado es muy funcional. Se adapta a la topografía del terreno, embalsando las partes existentes con construcciones adosadas, produciéndose los vacíos de la trama urbana apreciados en los planos de la ciudad.

Los límites de esta ciudad son de difícil apreciación, si no fuese por el conjunto de huertas y zonas cercadas por la geometría de sus muros y por la altura de sus paredes.

El castillo, junto con la iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación, son los edificios dominantes del insular perfil de la ciudad de Olvera. Pero es significativo ha cambiado de la época anterior a ésta, lo que era un elemento de supremacía militar o de poder feudal, pasa a ser un elemento de referencia en el paisaje cotidiano para todos aquellos

CASETA MUNICIPAL 1987

Domingo día 30

1 de la tarde -

Gala Infantil

CADETELANDIA



A partir de la 1 de la madrugada
GRAN GALA



Martirio

Lunes día 31

1 de la tarde
FINAL DEL CONCURSO DE SEVILLANAS
con la actuación del GRUPO ROCERO



CANELA PURA

GRAN GALA DE HUMOR, CON



Duo Sacapuntas
Bigote Arrochet
Cuarteto de Rota

PROGRAMA OFICIAL

Viernes día 28

AMENIZARA TODOS LOS DIAS
LA ORQUESTA DE METALES

CASABLANCA

11 de la mañana
SEGUNDA CONTRARELOJ
URBANA DE CICLISMO

12 de la mañana
CONCURSO DE SEVILLANAS PARA
AFICIONADOS
inscripción en la Caseta a partir de las 11

Por la tarde - En el patio del Bar Medina
EXPOSICION DE COCHES Y CARRUAJES
Y EXHIBICION DE LA GANADERIA DE
LOS HNOS. GUERRERO BARQUERO

A partir de la 1 de la madrugada
ACTUACION ESPECIAL



Chiquetete

Sábado día 29

1 de la tarde -
EXHIBICION DE

EQUITACION SABIA Y
DOMA VAQUERA



A partir de la 1 de la madrugada
GALA EXTRAORDINARIA



Amaya

partes desiguales por una línea horizontal, y a su vez la superior aparece dividida en dos partes iguales por una línea vertical, resultando en consecuencia ser un escudo mudo partido y cortado.

La partición superior derecha del escudo (izquierda del espectador) aloja la figura de un castillo,

de un león coronado, diestrado y rampante, es decir levantado sobre sus patas posteriores, las manos elevadas, la diestra más alta, cabeza de perfil, boca abierta, lengua fuera, garras abiertas y cola herquillada (terminada en dos puntas o borlas), en definitiva en actitud de acometer; el león es

pues de armas parlantes, como sucede por ejemplo con los apellidos Solís, representados por un sol o el apellido Becerra, representado en su escudo por dos becerros en palo).

El escudo en esmaltes podría describirse de la siguiente forma: partición alta derecha de gules con castillo de oro; partición alta izquierda de plata con león rampante de su color y partición baja de oro con tres girones de gules; descripción esta meramente orientativa por cuanto nuestro escudo, tallado en alabastro, carece de esmaltes.

Francisco Piñeros en su libro "Notulario de los Reinos y Señorios de España", relaciona el apellido Girón con el hecho histórico que sigue: A fines del siglo XI, Alfonso VI, rey de Castilla y León, conquistador de la ciudad de Toledo a los musulmanes en 1085, en las batallas que sostuvo contra éstos perdió su caballo, siendo entonces cuando don Rodrigo González de Cisneros le auxilió zedéndole el suyo, al tiempo que cortaba tres girones de su sobrevesta en señal de que había sido él quien le había auxiliado, para que nadie osara disputarle tal gloria; fue por tal gesto que el rey le premió concediéndole que tomase el apellido Girón, olvidase el de Cisneros y pusiese en sus armas tres girones; tal alusión la conservarían posteriormente sus descendientes.

Tras este inciso seguimos con la descripción del escudo: rodeando el campo del mismo nos encontramos la bordura, la cual forma una especie de ribete o borde y tiene de ancho la sexta parte del ancho del escudo (tres centímetros); simboliza la cota de armas del caballero y se concedía a los esforzados guerreros que salían del combate con su cota de armas manchada por la sangre del enemigo. En ella apre-

sento de vigilancia, dominio, autonomía, soberanía, magnanimidad y bravura. Son éstos los símbolos de Castilla y León concedidos por privilegio real.

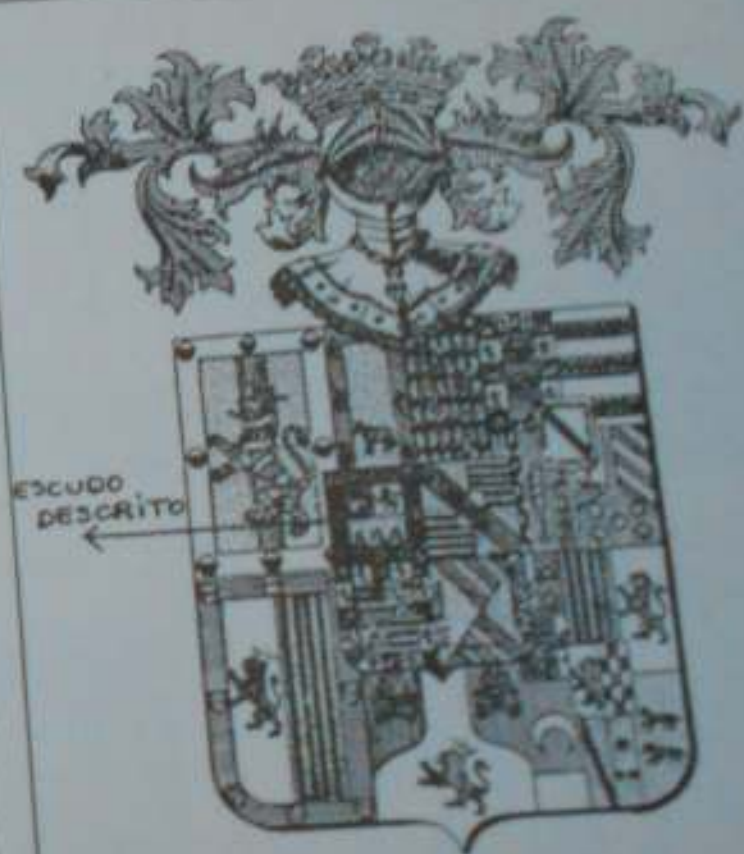
La partición inferior alberga tres girones en faja, piezas honorables dentro de la heráldica que hacen referencia al apellido que representan: "GIRON" (se trata

El Escudo de una casa noble como reflejo de la historia

Igual que años anteriores nos disponemos a colaborar en esta revista de feria, lo cual nos es siempre grato, abordando en esta ocasión un tema tan atractivo e interesante como es el estudio de un escudo heráldico relacionado con nuestra historia.

Escudo heráldico y blasón (términos éstos de análogo alcance en opinión de Vicente Castañeda por cuanto ambos responden a la misma idea) representan y caracterizan acciones sobresalientes llevadas a cabo en el campo de la guerra, las ciencias, las artes, la justicia o episodios de la vida privada; en consecuencia escudos e historia aparecen íntimamente ligados, siendo la heráldica, la historia misma escrita simbólicamente; el escudo es, en consecuencia, un documento pintado, labrado en piedra o en madera, que testimonia un hecho histórico, se refiere a un tiempo histórico y añade a un apellido relacionado con la historia.

El escudo en cuestión se halla ubicado en una pequeña pila de mármol vetado (rojo y negro) en la sacristía de la iglesia parroquial; está labrado en alabastro, piedra caliza de tono levemente melado y blanda, por lo que es susceptible de una fácil talla y pulimentación; son sus dimensiones de 21 centímetros de alto por 16 centímetros de ancho, más un añadido en la parte superior que, aunque tallado en pieza aparte, la propia disposición que presenta, da la impresión de ser una única pieza.



Característica singular la presenta el escudo en su forma cuadrada en la parte inferior, por cuanto que la tradicional disposición de los escudos españoles suele ser semicircular, algo rebajada o con la punta marcada en conopio; no obstante, tal variante puede deberse a la propia fantasía del artista o bien al hecho

de que este blasón formaba parte del escudo de armas de la Casa Ducal de Osuna (ver figura), situado en el primer cuartel del escudo, hallándose pues limitado por líneas rectas tanto horizontal como verticalmente y siendo ésta la forma que aquí presenta.

La zona interna o "campo del escudo" se halla dividida en dos



(Foto: Cubero)

que por tener tortes encima (tres humeros) recibe el nombre de diestronado y por estar marcadas con líneas la piedra de cantería es también matronado; simboliza prudencia, elevación, solio y salvaguarda.

La partición superior izquierda del escudo (derecha del espectador) está ocupada por la figura

Así era la Olvera de 1909



Vista de Olvera desde la Peña

En el año 1909 de la era cristiana, 5895 de la creación del mundo, según el padre Petavio; el 4228 del diluvio universal, según el mismo; el 4132 de la población de España, el 4078 de la población de Madrid, el 4021 de la fundación de Cádiz, el 2862 de la fundación de Roma, según Varón; el 669 de la invención de la imprenta, el 328 de la corrección gregoriana, el 97 de las Cortes de Cádiz, el 71 de la consagración de la Catedral de Cádiz, el 24 del reinado de Alfonso XIII y el 7 del pontificado de Pío X, Olvera

se preparaba a contemplar un eclipse de luna que a las 23 horas y 44 minutos del día 3 de junio, haciéndose total a las 0 horas y 58 minutos del día 4, finalizando a las 3 horas y 14 minutos de la fecha prevista.

El Domingo de Ramos cayó aquel año en 4 de abril y la festividad de San Agustín coincidió en sábado.

La cotización del dólar estadounidense alcanzaba las 6,23 pesetas y por 0,10 céntimos podía usted enviar una carta, que no excediese de 15 gramos a toda

España y posesiones de ultramar.

Un telegrama normal no debería exceder de las 15 palabras, las que le podrían salir a 0,05 pesetas cada una y el impuesto del timbre que también alcanzaba las 0,05 pesetas.

Los aranceles parroquiales eran más curiosos aún.

Bautismos: De capa, 9,50 pesetas; con órgano, 13,25.

Media capilla iluminada, 71,25; iluminación completa, 143,50.

Casamientos: Derechos, 3,76 pesetas. Fuera de la Parroquia, 7,50. Casamiento secreto, 15 pe-

clamos una serie de figuras heráldicas entre las que se distinguen: cuatro torres almenadas en suéter, dos escudetes cargados de cinco besantes, marcados del punto de sable de Portugal, dos cruces atravesadas por un cuñon en banda en un caso y en faja en otro, dos círculos que rodean tres cruces, dos escudetes losangeados, y nuevamente la figura de un león de dimensiones más reducidas y en la misma disposición del anterior.

Como adorno exterior del escudo a timbre aparece la cruz, atributo de dignidad que se coloca en la parte superior y que revela la jerarquía de la persona a la que el blasón corresponde. En este caso se trata de una corona ducal formada por una diadema enriquecida de piedras preciosas, realizada por seis florones a manera de hojas de apio (tres vistas), presentando la anomalía de que faltan dos medios florones en cada extremo, con lo que en total deberían conformar ocho; aunque la corona ducal carece de perlas, ésta aparece perlada quizás por influencia de la corona conal, por cuanto los duques de Osuna ostentaban también el título de condes de Ureña, entre otros.

Como añadido en la parte superior del escudo aparece la figura de un caballo, de proporciones irregulares, por cuanto a un voluminoso tronco se adosa una cabeza de dimensiones pequeñas en relación con el mismo, estando por otra parte el tronco de tres cuartos y la cabeza de frente, (escorzo).

Finalmente sólo mencionar que este escudo forma parte de la heráldica de la Casa Ducal de Osuna, familia aristocrática descendiente de los Acuña y de los Téllez de Meneses (por esta rama entroncan con el apellido Girón, a través del matrimonio en pri-

meras nupcias de Alonso Téllez de Meneses con Elvira Ruiz Girón, procediendo el linaje de los Meneses de la casa real de León, entroncando después con Castilla y Portugal).

La villa de Olvera aparece relacionada por primera vez con el apellido Girón, a través de Pedro Téllez-Girón, adquirida en 1409, cuando a su primogénito Alfonso Téllez-Girón, primer conde de Ureña y señor de las villas de Osuna, Olvera, Murón de la Frontera, Tiedra, Archidona, Arbal, etc.

El título de duque de Osuna fue concedido a Pedro Téllez-Girón de la Cueva por Felipe II, el 5 de febrero de 1562, siendo también éste quinto conde de Ureña, a la vez que virrey de Nápoles. Será su hijo Juan Téllez-

Girón de Guzmán, a quien además de los títulos ya citados le será concedido por Felipe II el de primer marqués de Peñafiel.

Todos estos títulos pasarán a sus descendientes, al tiempo que éstos irán adquiriendo otros nuevos hasta llegar a Pedro de Alcántara Téllez-Girón, con el que se concluyó la construcción de la iglesia parroquial, el cual ostentaba, entre otros los títulos de conde de Ureña, duque de Osuna, conde-duque de Benavente, duque de Gafila, grande de España, etc.

Olvera, agosto de 1987

Juana LUCAS FLORES
Carmen TORREJÓN GARCÍA

De la historia local

—Soneto con estrambote—

Al entrar los gabachos en España
y hollar nuestro bastión en estradilla,
procuraron los hijos de la Villa
no sufrir sus expulsiós en campaña.
Siendo anfitriones —hecho que no empalla
ni honor— les obsequiaron en la Olla,
y, así, mientras armaban su guerrilla,
ganaron tiempo en castela y maña.
Y los dignos municipales de Olvera
ordenaron, ¡auténticos pañones!
que, tras hervir los guisos en salmuera,
les endilgaran múltiples raciones,
no ya de solomillos de ternera,
sino de viejos buros matalones.
Y sus ancos y vientres en franquía,
entre cursos y mil retortijones,
tuvieron a la tropa noche y día
sin poder quitarse los calzones.

Francisco MARTÍNEZ MORENO

Francisco Guzmán Salda, don Francisco Guzmán Lora, don Alejandro Muñoz, don José Valle, don José Torres y don Gregorio Pardo.

En esta de primera instancia a intervención del jurado don Rafael López y asesores don Félix Domínguez. Cuatro procuradores comparecieron: don Miguel de la Riva, don Antonio Martínez, don Eduardo González y don Rafael Vignati. La defensa pública estaba a cargo de don Rafael Colunga.

Don Juan Vellido y don Manuel Capella eran los testigos.

La sentencia fue dictada por el jurado de don José Lora, el de don Enrique Sánchez del Río, don Juan Sánchez y don Lorenzo Pardo. Tras contemplar atentos la sorprendente prueba en aquellos tiempos, la de la señora viuda de Francisco Guzmán, la de don Rafael González y la de don Manuel Ramírez.

Se faltaba a las mujeres de Olvera un importante taller de costura, había tres, regidos por las señoras doña Isabel Domínguez, doña Rafaela Salaschi y doña Ana Reguera, y si aún la última necesitaba un buen capataz que acompañase al nuevo traje, se podía elegir a cualquiera de estas tres señoras: la de don Francisco Lora, la de don Manuel Roca y la de don Salvador Vellido.

Todo esto, hace hoy la frontera de sesenta y ocho años. ¿qué ya ha pasado?, pero creemos tener la satisfacción de haber pasado de tanta agua a muchos ancianos de Olvera, al menos por los minutos que dediquemos a estas líneas, aunque les llegue, inmediatamente, de nuevo el chaparrón cuando comprobemos que todo ya es nostalgia de nombres y recuerdo de juventud.

Manuel PEREZ REGORDAN

La Sultana



*El Mar se prendió de tus effluvia
Y por los siglos se hizo océano.
No hay quien que resista tus bellotas.
Ni quien que se caigan tu hermaneros.
Desde tu tronco expuestas tus grandezas
por los pliegues bondadosos —de tu manto—
de cama, de flores y de gente,
de pudor, de silencios y de encuentros.*

*OLVERA, en tu vuelo te elevas
orgullosa hasta los cielos.
Tan blanca que parece encantada.
Te alzas cual doncella entre las rocas,
llamando feroz y mansueta
al principio que corre hacia el encuentro.*

*Avanzan como potras desbocadas,
tus hijos —por el mundo— para verte.
Todos los caminos se hacen largos,
para han de llegar y posarte,
al toque de las doce campanadas.*

*Momento en que te fundas como un sueño,
de brisa, de luz y de quimeras.
Es la magia de ese sol que tanto enciende,
que abraza tus contornos cada día,
y en el que tú, castiva, te entregas,
te encuelves y te pierdes.
Te deslizas como en las aguas de un baño,
de estrellas, de oro, de magia y de engaño.*

Juan HOLGADO MARIN

olera.
Viviendo. En la Pampa.
11,25 personas; Sur de ella,
18,75.

Puentes. De primera, 375 personas; de segunda, 180; de tercera, 75 y de cuarta, 31,25.

Un edificio escolar abarcaba los 25 puestos.

La casa con vigas podía valer 31,25 la primera, 24,25 la de segunda a 43,75 la de tercera. La casa contaba y con vigas valía 15 personas, mientras que contaba, con vigas y manifiesto abarcaba los 30 puestos.

En la capital, era gobernador civil don Severo Gómez Núñez y militar don Leopoldo García Pardo. La presidencia de la Diputación la ejercían don Manuel Cárdenas y Pardo.

En Olvera eran subdelegados de Sanidad don Manuel Arana y Sánchez del Río, don José Verdugo López y don Francisco Carrasco y Salas, que a su vez era inspector municipal de Sanidad.

Contaba la población con 9.284 habitantes de hecho y 9.268 de derecho, dividiéndose el núcleo en seis secciones, con puestas por 2.200 electores.

Era alcalde don Antonio Guzmán Valdivia y secretario del ayuntamiento don Pablo Pernía Reguera. Don Antonio Víctor era el juez municipal y don Tomás Guerrero Moreno hacía de fiscal. El secretario judicial era don Jerónimo Sabina Cueto. Don Francisco Martínez Navas era el párroco de la Encarnación.

De abogados no estaba mal la cosa: Don Antonio, don Miguel y don Enrique Camacho, don Félix Carazony, don Juan de Castro, don Tomás Guerrero, don Pablo Pernía, Don Antonio Arenas, don Antonio V. de Frutos y don Narciso Frutos.

Parece ser que había pocos intermediarios; sólo un agente comercial: Don José Jiménez Ca-



Ruinas de la Villa

bera.

No tenía nada que envidiar Olvera a la tradicional industria de Fruta, puesto que existían en la ciudad las fábricas de aguardiente de don Francisco Reguera y don Eduardo Frutos, contándose además con la fábrica de chocolate de don José Valle.

Si usted quería tomar un buen café o una copa de manzanilla fina de Sanlúcar, podía dirigirse a los bares de Antonio Rosanegri, Eduardo Frutos, Antonio Troya o al de José Jiménez.

Los comestibles los ofrecían Lorenzo Pérez, Francisco Albarrán, viuda de Enrique Sánchez del Río, Juan Sánchez, Salvador e Ildefonso Troya.

La fábrica de electricidad la dirigía Miguel Rueda López, mientras que funcionaban los molinos harineros de Miguel Rueda, Juan Álvarez Cabeza, José Gómez Reviriego, Catalina Copado, Angeles Ramírez y Diego Salas Orozco.

Sólo dos casas de huéspedes se ofrecían al visitante: la de Juan Cabeza Sánchez y la de Encarnación Mulero.

Farmacias existían dos: la de don Manuel Arenas y la de don Enrique Colunga; también eran

don los farmacéuticos: la de don José Lora y la de don Juan Sánchez.

A la cría de ganado se dedicaban don Fernando de Troya Lora, don José de Troya Domínguez, doña Catalina Cueto y don Juan Colunga.

La educación pública que estaba bien atendida en la época, teniendo en cuenta el escaso número de vecinos. Era profesor don Fernando Vallejo Carrón y auxiliar don José Partida. Doña Carmen Macías era profesora y contaba con las auxiliares doña María Macías y doña Josefina Jurado. Aun don Antonio Fernández Márquez tenía establecido un colegio privado de primera y segunda enseñanza.

El rico aceite de Olvera se molía en las almazaras de don Enrique Camacho, don Antonio V. de Frutos, don José María Arenas, doña Catalina Cueto, don Antonio Albarrán, doña Dolores Perro, doña Rosario Sabina y don Miguel González.

Pero quizás lo mejor servido de la ciudad fuese la atención médica; he aquí la lista de galenos con los que podían contar los poco más de nueve mil habitantes. Don José Arenas, don

sentido, los alárbes realizaron la obra de un lavadero público en la Huerta de Pino en el que la ropa pudiera ser lavada con la debida separación y evitar así el riesgo de contagio de enfermedades.

Se ubicaba en Olvera el Hospital de Nuestra Señora de la Concepción, este cumplía perfectamente con la misión que le fue asignada, es decir, la asistencia y cura de enfermos. Hasta entonces había sido patrimonio de la Iglesia, pero en esta época que estudiamos pasó a manos civiles, siendo el Ayuntamiento el encargado de su administración y funcionamiento.

En cuanto a la hermita de Nuestra Señora de los Remedios, las autoridades provinciales, haciendo caso ciego a la ley, pretendieron vender todos los bienes pertenecientes a ella. Sin embargo, esta medida tropezó con la oposición del pueblo y sus dirigentes que desearon la inviolabilidad de estas riquezas puesto que "la hermita es una casa de caridad y beneficencia y sus escasos bienes y rentas al igual que las limosnas voluntarias se invierten en el socorro de los pobres, ciegos y huérfanos y en los que de la misma clase vienen a tomar baños a la fuente helada de aguas minerales próximas a la mencionada hermita".

Pasando a otro aspecto, hay que citar las obras consideradas de "urgente necesidad" para el de-

arrollo de la joven Olvera liberal. Esas primeramente trasladar el agua de la fuente de Conejo, alejada del pueblo, a la fuente Nueva, más cercana. Por otro lado, la construcción de un puente sobre el río Guadalquivir en un lugar en el que éste tiene grandes crecidas y es al mismo tiempo un punto de tránsito para acceder a las ciudades de Cádiz, Málaga, Jerez, etc. (esta obra fue realizada más adelante). De igual forma, debían ser empedradas las calles de la población y componerse los caminos y calzadas de entrada a la misma.

Finalmente, se dispuso la división provincial del territorio español en 52 provincias que, con algunas rectificaciones posteriores, ha llegado hasta hoy, por lo cual la villa de Olvera se separa de la provincia de Sevilla para formar parte de la de Cádiz.

Se produjeron protestas respecto a esta ley, parecía más conveniente que nuestro pueblo perteneciera a la provincia de Málaga que sólo dista trece leguas y no a la de Cádiz que se halla a veintidós, experimentándose mayores retrasos en los asuntos que había que saldar con la capital.

EL PROBLEMA DE LA TIERRA

Por soberano decreto de las Cortes, los baldíos —terrenos sin

cultivar y abandonados— y las tierras comunales deben pasar a dominio particular.

En nuestro pueblo se disponía de los siguientes terrenos del fondo de propios: la Dehesa Nueva, de 200 fanegas, las Lagunillas y el Prado. Los baldíos eran en Arroyo de Pino y el Puerto de Cabuñas, que como las tierras anteriores "son inútiles para el cultivo por ser terreno no proporcional para ello y si para plantío de olivar y viña".

Los suelos anteriormente citados se disponían para ser repartidos entre los vecinos sin tierra y los soldados cumplidos e inutilizados con buenas licencias en la guerra de la independencia. Esta medida hubiera acabado posiblemente con los graves problemas existentes: el paro, la escasez. El inconveniente con el que se encontraron las autoridades y del que se quejaban los vecinos consistía en las usurpaciones e introducciones hechas por el duque de Osuna y otras personas en el fondo de propios, es decir, éstos habían tomado parte de las tierras comunes agregándolas a su patrimonio con el consiguiente entorpecimiento para el reparto de terrenos.

Sin embargo, este intento de distribución de suelos que tan buenos frutos podía haber dado, se vino abajo con la vuelta al absolutismo de Fernando VII.

EL TRIENIO LIBERAL EN UN PUEBLO DE LA SIERRA DE CÁDIZ [1820-1823]

INTRODUCCIÓN

En 1814 finaliza la guerra de independencia y regresa a España Fernando VII que ese mismo año declaró nula la Constitución de 1812 y los decretos que de ella habían emanado.

Desde este mismo año de 1814 hasta 1820 el país entra en una etapa caracterizada por la vuelta al absolutismo real y el intento de restablecer la Constitución por medio de pronunciamientos militares que fracasaron.

Sin embargo, en 1820 triunfa el pronunciamiento del teniente coronel Rafael del Riego que proclama la Constitución de 1812 en el gaditano pueblo de Cabezas de San Juan, el movimiento revolucionario se extiende y el rey se ve obligado a jurar la Constitución el 9 de marzo. De esta manera se inicia el nuevo período constitucional que durará tres años en medio de grandes dificultades, tanto exteriores como interiores: el Trienio Liberal.

En Olvera se tuvo pronto noticia de los acontecimientos produciéndose a finales de marzo de 1820 unas elecciones populares que decidieron el nuevo Ayuntamiento Constitucional con Cristóbal Lovillo como alcalde presidente del mismo.



Rafael del Riego

LA LABOR CONSTITUCIONAL

El 29 de marzo de 1820, la nueva corporación manifiesta cuales deben ser sus funciones conforme dicta la Constitución: la buena administración de los fondos públicos y satisfacer al vecindario que ha depositado la confianza en ella.

Realmente esto se intentó. Durante esta época fueron tomadas

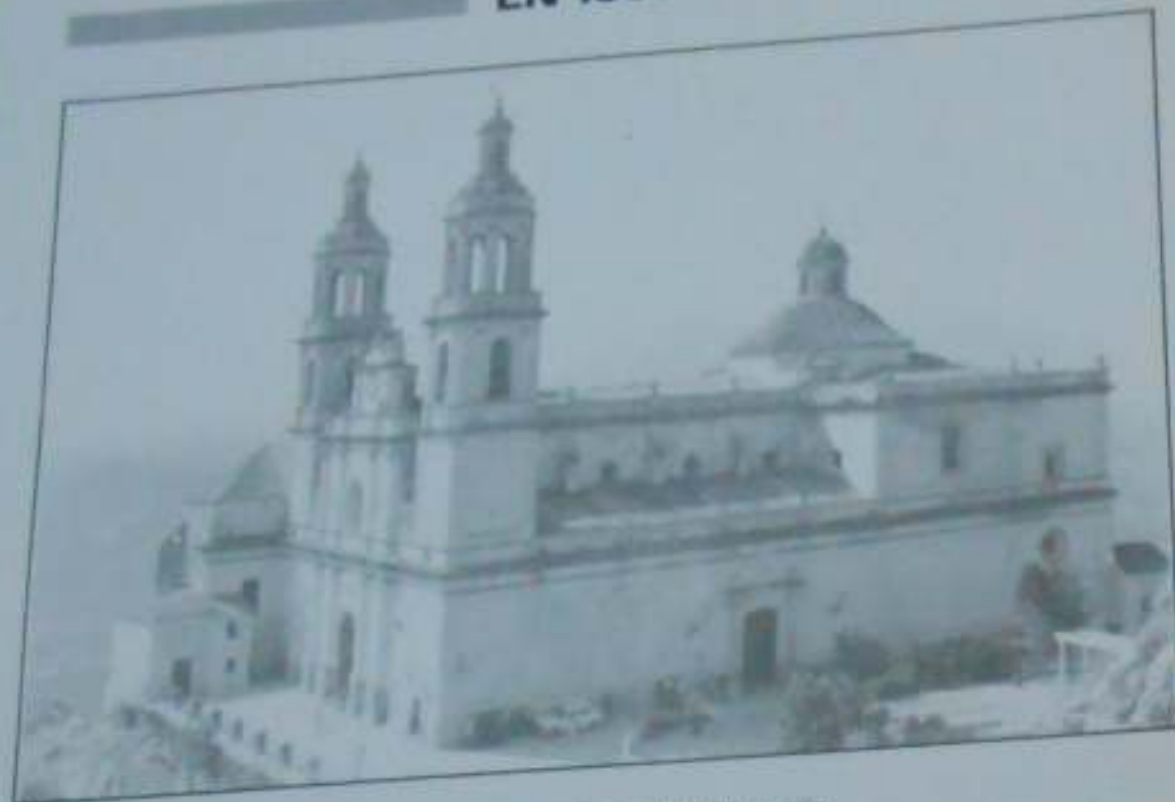
una serie de disposiciones, algunas llevadas a cabo, otras no, por la escasa duración del período, que contribuyeron al bien común.

Se adoptaron medidas sanitarias para mejorar la salud pública como pueden ser la vigilancia de la calidad de la carne o la construcción de un pilar en la Puente Vieja donde pudiesen beber las caballerías de los vecinos. En este



La Santa Pastoral

VISITA AL ARCIPRESTAZGO DE OLVERA EN 1885



Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación

Las disposiciones del Concilio de Trento que establecían la obligatoriedad que los obispos tenían de recorrer periódicamente sus diócesis inspeccionando las parroquias y la vida religiosa de las comunidades sometidas a su gobierno pastoral, surgiendo abusos e incitando a una mayor intensidad de las actividades piadosas y espirituales, cayeron en desuso en la España de la primera mitad del siglo XIX. Guerras civiles, aumento del bandolerismo e inseguridad en los caminos, obispos

sin titularidad en algunos períodos, son otras tantas causas que desaconsejaban a los obispos a emprender viajes de este tipo.

Durante la segunda etapa del reinado de Isabel II, y con más intensidad en el último cuarto del siglo XIX con la Restauración las nuevas generaciones episcopales, con un sentido claro de su función pastoral, emprendieron intensas campañas de visitas pastorales hasta los rincones más recónditos de la geografía española. La aparición del ferrocarril

también contribuyó junto a etapas de tranquilidad política, a hacer posible el relanzamiento de las visitas pastorales como instrumento de acción pastoral y contrarrestadora del proceso desecristianizador típico de la España del siglo XIX.

En Andalucía, y más concretamente en la diócesis de Málaga, esta actividad estuvo condicionada durante todo el siglo XIX por la configuración más o menos abrupta del terreno, y el consiguiente grado de dificultad en las

enfrentamiento entre liberales y absolutistas

Como el resto del país en esta agitada etapa, Olvera conoció hechos entre absolutistas (partidarios de Fernando VII como rey absoluto) y liberales o constitucionales.

Eran reconocidos partidarios del absolutismo el médico Domingo José Montero, Alonso Romero, Martín Cerezo, Miguel Calcedo —administrador del duque de Osuna—, etc.

En el bando liberal destacan los integrantes del gobierno municipal, como Cratónal Lavilla, Francisco Gijón, Francisco Gerna y otros muchos.

Las acciones de los primeros van dirigidas en sus inicios a profetar palabras insultantes hacia la corporación constitucional en los lugares más públicos y en el campo donde los trabajadores realizan sus labores.

Estas actuaciones son simplemente verbales, sin llegar a enfrentamientos violentos, utilizadas para desacreditar el trabajo de los liberales y atraerse, si pueden, a un amplio sector de población para su causa anticonstitucional.

Este es el caso del suceso ocurrido en el camino de Osuna, en que Miguel Calcedo, administrador del duque, insultó a las autoridades municipales de Olvera en presencia de muchas personas, sin duda alguna, para desprestigiar a éstas.

Ante esta avalancha, los liberales locales se limitan a tachar a los anticonstitucionales de facciosos, destructores de la tranquilidad pública y causantes de la división del pueblo en partidos.

Este estado de cosas cambia en 1822. Llegan a Olvera en este año noticias que dan a conocer



las revueltas absolutistas producidas en Ronda y otros pueblos de la serranía. Temiéndose que sus secuelas llegasen hasta nuestra villa, se toman medidas más drásticas como el reclutamiento de la Milicia Nacional local (cuerpo armado del régimen constitucional) y la obtención de rifles, balas y pólvora para repeler cualquier posible ataque enemigo.

Este se produce el 26 de septiembre de 1822 cuando Zaldivar (absolutista tachado de asesino y faccioso por sus contrarios) hizo prisioneros a diez miembros de la Milicia Nacional olverense y asesinó a otros dos en las inmediaciones de la localidad. Llegó a pedir 15 reales por la liberación de los milicianos prisioneros que son puestos en libertad, pero el rescate no se paga a Zaldivar.

Después de ocurridos estos hechos y en previsión de lo que pudiera pasar en el futuro próximo (el absolutista podía tomar represalias por no habersele remunerado el rescate), a finales de 1822 se tapó un hueco que habían abierto en las murallas de Olvera los franceses. Ahora el pueblo quedó inexpugnable para cual-

quier ataque, puesto que se encontraba encerrado dentro de sus murallas intactas y el castillo constituía un baluarte defensivo fundamental.

EL FINAL

En 1823, el ejército francés de los cien mil hijos de San Luis invade España sin encontrar resistencia para reponer a Fernando VII con todos sus poderes. La Constitución fue abolida y la represión resulta brutal.

Las personas de nuestra localidad que se habían mostrado favorables a la Constitución o habían pertenecido a la Milicia Nacional tuvieron que huir para no arriesgarse a los duros castigos.

La obra realizada por los liberales en Olvera quedó anulada con la vuelta del absolutismo, aparentemente todo había terminado, pero la fama y memoria del Trienio, siempre presente en la vida local, renacerá con fuerza en 1833 a la muerte del monarca.

Domingo CARREÑO BELLIDO
Universidad de Málaga



— VISITA DE CUMPLIMIENTO AL OBISPO DE LAS "FUERZAS VIVAS" O ALTA SOCIEDAD DE LA LOCALIDAD. En este caso de Setenil, don Manuel Gómez-Salazar "fue visitado por los Sres. Justo de Instrucción del partido de Olvera, el Registrador de la Propiedad, D. Agustín Moreno, el Notario D. Pedro Serrano y otras varias personas de aquella ciudad (...)". Aquí, el apoyo y legitimación ideológica del clero a la oligarquía detentadora del poder político y económico del orden social, aparece como una constante a lo largo de la segunda mitad del siglo XIX.

De Setenil, y tras dieciocho días de estancia, partió el obispo hacia Olvera, llegando a la capital del arciprestazgo el día 26 de junio de 1885. En esta ciudad se recibió al prelado en el vecino santuario de los Remedios, "donde entró el Sr. Obispo a saludar a la Santa (sic) Virgen de los Angeles".

En las calles del tránsito, en las que se había levantado tres arcos de triunfo, uno por las autoridades judiciales, otro por el Vicario y el Clero y, el último por el Ayuntamiento, se agolpaba una inmensa multitud que no cesaba de aclamar y vitorear al Prelado".

Durante veinte días, hasta el 16 de julio de 1885 permaneció el obispo Gómez-Salazar en Olvera. En ese tiempo predicó diariamente en el amplísimo templo parroquial y administró personalmente los sacramentos de la comunión y la confirmación durante cinco horas diarias. También realizó las correspondientes visitas de inspección a los templos de la ciudad (Iglesia de la Victoria, santuario de los Remedios y ermita del Socorro y Concepción). Completaron las actividades del obispo la visita a las escuelas públicas y el reparto de limosnas entre las familias pobres de la ciudad, que fue convenientemente destacado en la crónica oficial. "Además de esto supo S.E. que un pobre labrador había perdido en un incendio su cosecha, y obrando como siempre, dispuso que se justipreciara su valor y que se entregase, con lo cual ha sido aquel infeliz redimido de la muerte".

Sin embargo, un núcleo de población de Olvera demandaba otros actos de tipo social y pastoral que no se realizaban en pueblos como Setenil, ni tampoco se harían días después en Alcalá del Valle. En este grupo especial de actividades se encuentran la visita a la cárcel pública, donde "penetrando en los departamentos donde se encuentran los procesados y detenidos, les dirigió la palabra para felicitarlos por haber recibido el Sacramento de la Confesión".

La estrecha relación de apoyo y legitimación social a la oligar-

quía, y, también, por la capacidad fidedigna y la ambición pastoral del obispo de turno. Concretamente, el arciprestazgo de Olvera (Setenil, Alcalá del Valle y Olvera), no había recibido, como la mayor parte de la diócesis de Málaga, la visita de un obispo desde 1824. En este año Alonso Calzado y Vigil, famoso por sus opiniones políticas pronolibertistas giró una amplia visita pastoral por todo el ámbito territorial de la diócesis malagueña.

Los tres obispos malagueños del último cuarto del siglo XIX, Manuel Gómez-Salazar (obispo), Marcelo Spínola y Manolo (obispo) y Juan Muñoz Herrera (obispo) son los encargados de completar un recorrido completo y exhaustivo de viajes para conocer y tratar los problemas y el estado religioso en los más alejados rincones de la diócesis.

Al arciprestazgo de Olvera le tocó pronto. Entre los días 9 de junio y el 29 de julio de 1885, más de un mes y medio, el obispo burgalés de nacimiento, Manuel Gómez-Salazar permaneció en los pueblos de la Sierra de Cádiz bajo su jurisdicción. Esta larga estancia es quizá, una prueba palpable de la importancia que el prelado dio a este viaje a una zona de su diócesis que, por aislamiento, lejanía y pertenencia a otra provincia civil era poco conocida desde el punto de vista religioso y humano desde Málaga capital.

Comenzó la visita con el largo viaje, primero en ferrocarril hasta la estación de Gollantes, y después en caballerías a través de Cuevas del Becerro hasta llegar a Setenil, donde, según la crónica oficial, se le dispensó un recibimiento triunfal. "A las siete de la tarde hizo su solemne entrada en el repetido pueblo de Setenil el Sr. Obispo, siendo recibido en las afueras y acompañado hasta el



Don Manuel Gómez Salazar

templo por el Párroco, Clero, Hermandades y Cofradías, y felices que animes se disputaban el arrebatarle a conocerle y besar su sagrado anillo. Las manifestaciones de entusiasmo y respeto con que aquel curandero ha recibido a su prelado, excede a toda ponderación siendo de ello fiel testimonio las cogaduras con que todas las casas aparecen engalardadas, los arcos de triunfo levantados en diferentes puntos de la población, las músicas que recorren las calles y el indescriptible entusiasmo de todos aquellos moradores".

Como en el caso de las santas misiones, las crónicas oficiales no recogen la posible frialdad o indiferencia que alguna parte minoritaria de la población hacia la figura del obispo y lo que ésta representaba.

Durante los días de estancia en Setenil, la actividad del obispo sería la típica en este tipo de viajes:

— VISITA DE INSPECCIÓN A LA PARROQUIA Y A LAS CAPILLAS DE LA LOCALIDAD. "Santísimo Sacramento, Pila Bautismal, Altares y demás dependencias, extendiéndose las preces de rébros". En Setenil visitó

las ermitas del Carmen, San Benito y San Sebastián. Con esta inspección se intenta controlar la actividad pastoral del clero rural, cuya preparación e intensidad no eran con excesiva frecuencia los adecuados.

— ADMINISTRACIÓN MASIVA DE LOS SACRAMENTOS DE LA CONFIRMACIÓN Y DE LA COMUNIÓN, considerándose éste el mejor procedimiento para revitalizar la práctica activa de la religión entre poblaciones donde habían comenzado a penetrar la irreligiosidad en cualquiera de sus formas. En Setenil llegaron a confirmarse, según las estadísticas oficiales unas mil ochocientas personas.

— LARGAS PREDICACIONES EN EL PULPITO, que duraban con frecuencia más de una hora, y cuyo contenido doctrinal tendía a incitar a los feligreses a la práctica de las virtudes cristianas, con un especial énfasis en la caridad como remedio a los problemas sociales. "...encareció la necesidad en que se encuentran los ricos de acudir con sus limosnas a aliviar a los infortunios del pobre, y el deber de estos de sufrir pacientemente y humildes en situaciones precarias bendiciendo la mano benéfica que enjuga sus lágrimas y mitiga su hambre".

— VISITA A LAS ESCUELAS DE LA LOCALIDAD, con la clara finalidad de controlar la ortodoxia de la educación que se impartía en ellas, además de tener un contacto personal con la infancia que dejase huella en los futuros adultos como hijos fieles de la Iglesia.

— DISTRIBUCIÓN DE LIMOSNAS ENTRE LOS POBRES, constituyendo esta actividad la prueba de la posición tradicional del clero católico sobre las desigualdades económicas en el seno de la sociedad.

El 29 de julio de 1885 con-

Alegres danzas y cohetes anuncian el comienzo de los festejos. Las viejas torres de la iglesia, haciendo al sol sus calles y azulejos vibran entre repiques de campanas que convocan al pueblo para la misa.

Por la tarde, entre puestos de turrónes y casetas de tiro al blanco, arcos iluminados y niños vestidos de fiesta, recorren el pueblo. Cámaras de cintas y sacos, partidos de fútbol e, incluso, en algunos lugares corridas de toros en la imprecisa plaza portátil.

Pasadas las fiestas, cuando se levanta el real feriado, las plazas y calles se amontonan puros y guardadas de bombillas, se desmontan casetas, cirios y "gitanos", llega la hora de la despedida, del nostálgico adiós al pueblo y fin de corto verano.

Parientes y amigos corresponden a los favores solicitados durante el año a esos pasajeros influyentes de la ciudad, con canastos de frutas, la garrafitita de vino generoso, chachinas, aves de corral... Y cuando el coche enfila la carretera hacia la ciudad, dejando atrás el pueblo blanco y dormido el matrimonio rompe el silencio de los primeros kilómetros y comienza a recordar los días pasados, la animación de las fiestas, el buen color que traen los chiquillos.

Algun día cuando los niños se hacen hombres o se casen y tú te jubiles, tienes que prometerme que nos vendremos al pueblo. No puedo remediarlo, Manolo, pero en cuanto veo a lo lejos las torres de mi iglesia, me entra una cosa por dentro...

Y sus ojos se tornan húmedos y brillantes.

Juan José
CABALLERO BOCANEGRA

Olvera, agosto 1987

¡VAMOS AL GRANO!

Dice una vieja letra flamenca

A Roma se va por bulas,
por tabaco a Gibraltar,
por manzanilla a Sanlúcar,
y a Cádiz se va por sal.



Y digo yo, ¿por qué vamos a Olvera?...

Que sea por San Agustín, patrón de estas fiestas, de padre pagano y de madre cristiana.

Lo gitano, lo payo, lo flamenca, están sujetos entre nosotros, los aficionados a este singular arte de minorías, a una continua polémica, en el campo de la identidad sobre el origen y la pureza del flamenco.

¡Faltas de nosotros que miramos y no vemos! cuando está, pienso yo, en ANDALUCÍA, la que es estandarte de España, la que acogió a romanos, visigodos, árabes y por qué no al bagaje flamenco.

Siempre en evolución y cambio, (el flamenco), pasando por gremios, fraguas, tahonas, ventas y "bolmases", donde los artistas buscaban algunos reales para su sustento. Pero llega un momento fascinante en sus mutaciones: el café cantante —mediados del siglo XIX—. Ya no es el canto asanto de borrachos y marginados, el ARTE va buscándose su hueco y empieza a transmitirse de boca a los que saben escucharlo. Los artistas, ya en nuestro siglo,

suben de categoría y gracias a personajes de la talla del ilustre gaditano MANUEL DE FALLA o del menos mundial granadino FEDERICO GARCÍA LORCA, el flamenco se intelectualiza. ¡Bendita sea la memoria de estos hombres!

En nuestros días festivos, en mi opinión decadentes, y peñas en auge se encargan de alguna manera en dar sentido y forma a algo, no de payos ni de gitanos, sino de ANDALUCÍA.

¡Qué habilidad la del padre del Doctor de la Iglesia que fue San Agustín, que convivió con una cristiana siendo pagano, la misma habilidad tiene nuestra tierra que sabe acoger lo que se le ha venido, viene y venga encima!

La Peña Cultural Flamenca de OLVERA saluda al pueblo y a todos sus socios. Nuestra sede, gracias a la gentileza del Excmo. Ayuntamiento, es una realidad en la Glorieta Payaya, hoy Plaza de la Concordia...

...Y vayamos a OLVERA por lo que reza su heráldica.
¡SALUD Y LIBERTAD!

Andrés ROLDAN GARRIDO

EN BUSCA DE LA PATRIA CHICA

A Lorenzo Perdigones Moreno,
arquero titular de la
Junta de Andalucía.

Es un fenómeno sociológico (de lógica y razón) o de ley natural y humana perfectamente explicable, que el hombre en determinados momentos de su vida añore su taler. Por muy ciudadano del mundo que se encuentre, por muy enojado y ambientado que le veamos en un país o región extraña, llega un día que recuerda aquel rincón de su pueblo, ese patio de su casa y aquella procesión de la Patrona bajando la empinada cuesta de la iglesia...

Vemos con ilusión cómo regresan a pasar sus vacaciones esos indios «tipos del pueblo», muchos de ellos que su trabajo y la suerte les habían convertido en personajes poderosos. No daban un momento en dejar las estancias o el rancho allá en Argentina o en México para pasar el verano en la modestísima casa de su pueblo o aldea, rodeado de sus vacas, de sus prados verdes, de sus cielos grises, de su folklore, de sus antepasados.

Para las gentes del pueblo que habitan la gran ciudad, no pueden existir playas ni costas en España que les ofrezcan un mayor atractivo que el de su pueblo en fiestas.

Las festividades de la Virgen de agosto o septiembre, tan prodigiosas dadas en abarcar el amplísimo causal de advocaciones marianas de los distintos pueblos andaluces, son fechas claves para vi-



sitar la siempre añorada patria chica. Van en busca del pueblo perdido, de su patio de cal y grana, de la dama de noche, de la noche junto al pino, del granero y el corral lindando ya con el campo abierto e infinito.

En las tertulias de la misa, o en las puertas del mercado, ya se comenta: ¡cómo ha subido todo estos últimos días! (ya se nota la llegada de los veraneantes).

Aquel estudiante de medicina que un día salió del lugar y hoy es médico famoso en la capital, ha llegado como todos los años a su casa-chalet de las afueras del pueblo.

Llegan también el funcionario del organismo oficial, el modesto empleado, el dependiente de los grandes almacenes y el militar,

con otros importantes y en sus flamantes y rebucientes utilitarios dispuestos a sumir, al menos por unos días, la felicidad y el bienestar unagónicos de la gran ciudad.

Gustan de desayunar con café con leche con churros, en el bar mientras esperan la llegada de la prensa del día. Gustan de ir a la piscina municipal y dar el paseo por la carretera y tomar después la copita a la puerta de bares o casinos. Gustan de estrenar trajes costosos y a la última moda, para que aprecien los cambios en sus gustos, y el refinamiento que proporciona la gran ciudad. Gustan de soñar por unos días que son lo que les hubiera gustado ser profetas en su tierra y señores del lugar.

Cooperativa Agropecuaria
"Utra. Gra. de los Remedios"
OLVERA



- ACEITES POR MAYOR
- PIENSOS COMPUESTOS
- FERTILIZANTES
- SEMILLAS
- SERVICIOS AGROPECUARIOS

TFNS. 130083 - 130061



SOCIEDAD COOPERATIVA LA OLVERISCA



Fábrica de Viguetas, Bovedillas,
Tubos y Bloques

Vereda de los Remedios - Tlfm. 130812

SI QUIERES BUENA CERVEZA
Y UN TAPEO EXQUISITO

**Cerveteria
MOMITO**

Aula: Julián Besteiro, 43



SUPER

SPAR

PEPE HEBRA

CHARCUTERIA,
FRUTAS
y PERECEDEROS y como siempre...
los mejores precios

Mercado 2 Tlfm. 130715

OCASO, S.A.
SEGUROS

REPRESENTANTE EN OLVERA

ANTONIO CABEZA RIVERA

Plaza Arco, 2

Teléfono, 130737

PENSION
Maqueda

AGUA CORRIENTE
EN TODAS LAS HABITACIONES
3 CUARTOS DE BAÑO

CALVARIO 35

TLFN 130733



Tu cuerpo
te la aplaudirá

CONCESIONARIO PARA OLVERA Y TORRE-ALHAQUIME

BARTOLO CASIMIRO

ELECTRICA

**Utra. Sra.
de los Remedios**

Distribución de Energía Eléctrica

OLVERA - TORRE - ALHAQUIME

**MANUEL
ARENAS, S.L.**

Avda. Juan Boscó 19 Tlf. 130704

**TODOS
PARA
LA
CONSTRUCCION**

**BAR
RESTAURANTE**

MANOLO

Esmerado Servicio

**AUTOSERVICIO
PARADA**

artículos
de alimentación
en general

Plaza de Andalucía
Tlfno. 130751

**INDUSTRIAS
CARNICAS**

SANTA ROSA

Ctra. Jerez - Cartagena, Km. 103

Tlfnos. 130311 - 130712

**FABRICA DE EMBUTIDOS
SALA DE DESPIECE
MATADERO FRIGORIFICO**

Chacinas
Rio S.A.
OLVERA

**Jamones, Embutidos,
Cocidos, Fiambres etc.**

DELEGACION EN SEVILLA:

POLIGONO INDUSTRIAL NAVISA, Calle C - Núm. 7
Teléfonos 663320 y 662220

CEYLA

Cooperativa
de Cerámicas
y Ladrillos

dia a dia,
estamos creando
riqueza y progreso
para
nuestro pueblo

Tlf. 130705

Ctra Jerez-Cartagena Km. 104

Transportes

IZPEGA



TRANSPORTES
Y EXCAVACIONES

ARIDOS
SELECCIONADOS

M. de Falla, s/n
Tlf. 130950



CERVANTES.S.A.

COMPANIA ESPAÑOLA
DE SEGUROS Y REASEGUROS

Agencia en Olvera

Calvario, 111

Tlf. 130277

IMPRENTA ROSARIO



Grafiolvera S.L.

Victoria, 23 - Tlf. 130762
OLVERA (Cádiz)

**C] TOLDOS
VAYME**

(BUENAS IDEAS PARA TRABAJOS BIEN HECHOS)

PERSIANAS
Y CORTINA VERTICAL
DE LAMAS GRADUABLES

Representante en Olvera:
JOSE MARIA GARCIA PALMA (EL TELE)

TOLDOS FACHADAS, PATIOS,
CAPOTAS, TERRAZAS,
FABRICACION ESPECIALIZADA
EN CAPOTAS DE CHARDOL.

c/. Higuera Las Coles, 30
Teléfono 32 24 00
JEREZ DE LA FRONTERA

Ctra. Jerez

Transp

TALLERES CHÁVEZ[®]
S.A.

RIEGO EN GENERAL ESTACION DE BOMBEO
APLICACIONES DEL MOTOR
SERVICIOS DE AFORO SERVICIO DE RECAMBIOS
MAQUINAS REGADORAS Y PIVOTS
SERVICIO POST VENTA GRUPOS ELECTROGENOS

Antonio de la Peña y López, 130 - Tlfno. 519611

Ramón y Cajal, 41 - 45 - Tlfno. 645750

SEVILLA

M. de Fall
Tlfno 130

EMPRESA SAN MIGUEL S.L.

Linea Regular de Autobuses
de viajeros entre:

- Olvera
- Pruna
- Morón
- Base Aérea
- El Arahál
- Ciudad S. Juan de Dios
- Alcalá de Guadaira
- Sevilla

AUTOBUSES PARA EXCURSIONES

Oficinas en Sevilla

Tlfno. 41 01 11

BAZAR EL CASTILLO Y MUEBLES BELLAVISTA

Agustín Olid Ramírez

ARTICULOS DE REGALO
GRAN SURTIDO EN DORMITORIOS, COMEDORES,
TRESILLOS Y MUEBLES AUXILIARES

Llana, 4
Bellavista, s/n
Teléfonos: 130756 - 131099

MAYCO

COOPERATIVA DE
MATERIALES Y CONSTRUCCIONES



confíenos su obra
y saldrá satisfecho
de su decisión

Victoria, 39
Tfn: 130834

Automóviles RANEA

MÁLAGA
Alameda de Colón, 14
Teléfono: 21 12 26

ANTEQUERA
Calzada 18
Teléfono: 88 17 96

CAMPILLOS
Real, 23
Teléfono: 22 23 45

Servicio Público Regular de Transporte de Viajeros por carretera
entre OLVERA Y MÁLAGA

DESDE 1.º DE ABRIL AL 30 DE SEPTIEMBRE

ITINERARIOS - HORARIOS

EXPEDICIONES DE IDA

Olvera	6'30 (1)	12'40 (1)
Almargen	7'00	13'10
Campillos	7'40	14'00
Colonia Santa Ana	7'55	14'15
Cortijo Canal	8'04	14'24
Antequera	8'24	14'40
Málaga	9'25	15'40

EXPEDICIONES DE VUELTA

Málaga	13'00 (1)	18'30 (1)
Antequera	14'00	19'40
Cortijo Canal	14'15	19'55
Colonia Santa Ana	14'25	20'05
Campillos	14'40	20'20
Almargen	15'20	21'00
Olvera	15'50	21'30

(1) Circula diariamente.
(7) Circula días laborales.

La Empresa

Información en OLVERA: BAR MARQUEZ — Teléfono: 13 08 82

Información en ALMARGEN: BAR CELESTINO — Teléfono: 82 28 45 102

BA

Y

Agus

A

G

T

Llana, 4
Bellavista,
Teléfono.



BLOQUES SAN PABLO, S.A.



OFICINAS Y FABRICA: CARRETERA
SEVILLA-MÁLAGA, KM. 13,4 - TELS. { OFICINAS: 10 10 11
ALMACEN: 10 12 53

ALCALÁ DE GUADAIRA (SEVILLA)

M

**COOF
MATE**



Victoria, 39
Tfn. 130834

SDAD. COOPERATIVA LDA.
OLVERENA
DE CONSTRUCCIONES

ODECO

VENTA
de PISOS
y REPARACIONES
en
GENERAL

Cruz, 3 Tfn. 130907

**MÁRMOLES
VICENTE
BOLÓS**

ARTE * DECORACIÓN
RONDA



**Autopista
de
Coches-choque**

ISA

**Agustín
Martos Pérez**

BAZ

Y
M

Agustí

AR
GR
TRU

Llana, 4
Bella Vista, 21
Teléfono, 1

SOCIEDAD COOPERATIVA
"EL CASTILLO"

TRANSPORTES
Y
EXCAVACIONES
CLASIFICACION
DE
ARIDOS
LAVADOS



RAMON Y CAJAL 18

TELEFONO 130009

M
COOF
MATE



Victoria, 31
Tlfn. 13083

DESTILERIA
Reguera



PRUNA
(SEVILLA)



Gestetner

NUEVO!
Copiadora con zoom!



OFFSET
MULTICOPISTAS
ENCUADERNADORAS

Gestetner

SUCURSALES, DELEGACIONES Y DISTRIBUIDORES
EN TODA ESPAÑA

Andrés Bernáldez, 4 - Tel. 57 05 80
41005 SEVILLA

BAZI

y MI

Agustín

ART
GRF
TRE

Llana, 4
Bellavista, 40
Teléfono: 13

M.
COOP
MATEI

DROGUERÍA
Y PERFUMERÍA

LAGUNA

Los Castillos, 25 - Tlf. 130929

Bar
PELUSO



Victoria, 39
Tlf. 130834

CALVARIO, 111
TLFNO. 130277



iberconta

IBERICA DE CONTADORES Y APARATOS DE PRECISION, S. A.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVO
DE LOS CONTADORES DE AGUA

TAVIRA
DELAUNET
Y TAJO

Ferretería

Santa Ana

FERRETERIA EN GENERAL
ARTICULOS DE REGALO
JUGUETES
CARTUCHERIA DE CAZA
PINTURAS

VICTORIA, 14 TLFNO. 130003

OLVERA

**Armería
y Deportes**



FLORES



GRAN
SURTIDO
EN
ESCOPELAS
Y

CARTUCHERIA

Cnel. Corrales 33
Tlfno. 872025

RONDA (Málaga)

BAZA

Y
ML

Agustín

ART
GRA
TRE

Llana, 4
Bellavista, 10
Teléfono, 13

almacén de
bebidas y
comestibles

Sdad. Coop. Lda.

ALBEYCO

OLVERA
Tlfn. 130809

Le ofrecemos:
CALIDAD, SERVICIO Y ECONOMÍA

**¡¡ contamos
con su confianza !!**

M.

COOP
MATEF

BAR Caza y Pesca

Llana, 11 - Tlfn. 130279

Mesón Lirios

SI QUIERES TOMAR
UNA COPA Y SABOREAR, VETE AL
MESÓN LIRIOS Y NO TE ARREPENTIRÁS
SELECTAS TAPAS Y BUEN
SERVICIO DE RESTAURANTE

Avda. J. Besteiro, 54 - Tlfn. 130375

AIRE ACONDICIONADO

BODEGAS JURADO

si quiere buen vino
beba "Jurado" el más fino

Victoria, 39
Tlfn. 130834

CYRE

Cooperativa
de Construcción
y Reparaciones



consulte nuestros
presupuestos antes
de contratar
su obra

Mercado s/n

Teléfono 130092

**PROMOTORA
CULTURAL
GADITANA**



PROMOTORA CULTURAL GADITANA

FRANCISCO RUBIO ALVAREZ

Plaza Bécquer, 2

Apartado, 659 - Telf. 2- 38 30

CADIZ



DE ESTA PROVINCIA
PARA ESTA PROVINCIA

BA;

Y

Agus

8

C

1

Llana, 4
Bellavista
Teléfono

ALUMINIOS DE JAÉN, S.A.

ALMACEN DE
**HIERROS
ALUMINIOS
Y FERRALLA**

Calle Córdoba - Málaga - Teléfono 651100
MONTILLA (Córdoba)

GREGORIO CONEJO

**MAQUINARIA
Y UTILES
PARA LA CONSTRUCCION**

Polígono Industrial El Pino, Parcela 17 - Nave 18
Tlfnos. 524300 - 524290
SEVILLA

**pagando con cheques/carburante
le anticipamos gratis
la devolución del GASOLEO-B**



Con la única condición de que los cheques
sean de esta Caja.

Si quiere favorecerse de nuestro servicio
sólo tiene que visitarnos en la sucursal que
le quede más a mano del largo centenar
distribuido por toda la provincia.

Y sea o no sea usted cliente, le prestaremos
gustosos este servicio de manera enteramente
gratuita.



**CAJA DE AHORROS
DE JEREZ**

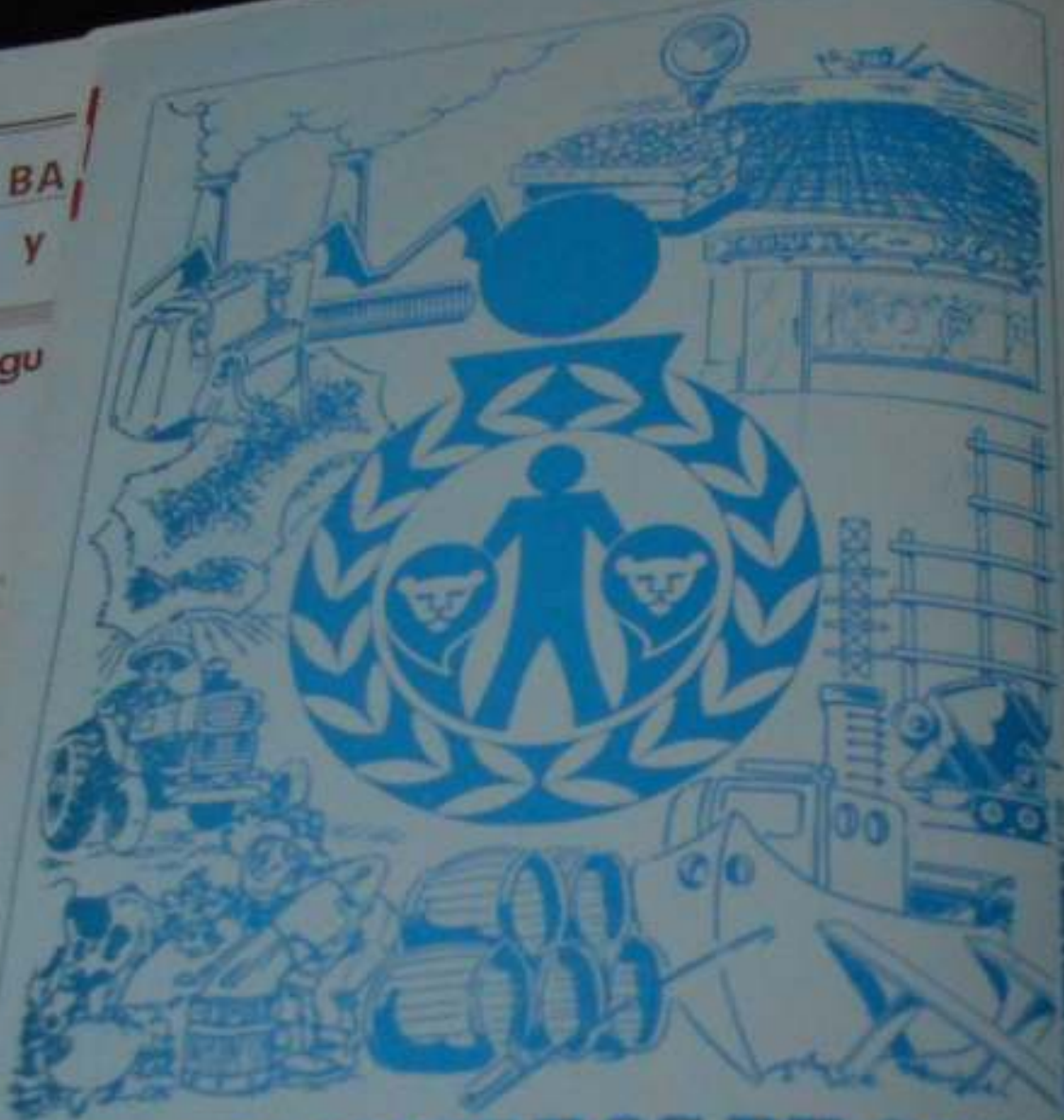
UNA CAJA CON VULERA

BA

y

Agu

Liliana,
Bellas
Teles



CAJA DE AHORROS DE CADIZ

DAMOS MUCHAS Y BUENAS SOLUCIONES...

CUENTA CON NOSOTROS