EDICIÓN:
Ayuntamiento de Olvera

COORDINACIÓN:
Mª Carmen Medina Herrera

DISEÑO E IMPRESIÓN:
Linea Offset, S.L.

GESTIÓN DE PUBLICIDAD.
Juan Álvarez Rayas

REDACCIÓN:
Mª Carmen Medina Herrera

COLABORADORES:
Agrupación de Voluntarios de Protección Civil, Isabel Álvarez Albarrán, Rosario Benítez García, Francisco Cabeza Medina, Miguel Ángel Cabrera Ruiz, CADE Olvera, Antonio Cubiles Álvarez, Club Baloncesto Olvera, Escuela Infantil "El Olivo", FACUA-Cádiz, Juan García Conejo, Manuel Jesús García Fénix, José Herrera Calderón, Juan Holgado Marín, Concepción Linero Cantalejo, Juana Lucas Flores, Araceli Mata Merino, Francisco Medina Troya, Simón Medina Lirio, David Medina Curquejo, Mª Carmen Medina Herrera, Pepa Mendoza García, Francisca Muñoz Guerrero, Oficina Municipal de Turismo, Esther Núñez Carmona, Remedios Palma Zambrana, Susana Párraga Serrano, Francisco Panduro Pérez, Pedro Pruneda González, Pedro Rodríguez Palma, José Román Toledo, Juan José Ruiz Escorza, Eugenio Sánchez Jiménez, José Miguel Serna, Servicios Sociales Comunitarios de Olvera, Fernando Sígler Silvera, Francisco Javier Trujillo Sánchez, Ildefonso Villalba Naranjo, Remedios Villalba Naranjo.

FOTOGRAFÍA E ILUSTRACIONES:
David Albarrán, Adventour, Asociación La Jornada, Francisco Cabeza Medina, Miguel Ángel Cabrera Ruiz, Francisco Casaus Medina, CADE Olvera, Francisco Cruces Villalba, Cuatricicletas, María Díaz Pernía, Escuela Infantil "El Olivo", El Traspunte Teatro, fotógrafo Juande, José Herrera Calderón, José Holgado Ramírez, Francisco Losa, Mayores Activ@s Olvera, Gabriel Maqueda, Araceli Mata Merino, David Medina Curquejo, Mª Carmen Medina Herrera, José Antonio Mulero Calderón, Olverrotulos, José Manuel Partida Armije, Remedios Palma Zambrana, Susana Párraga Serrano, Pedro Rodríguez Palma, Juan Rocha, José Miguel Serna, Mª Ángeles Serrano Benítez, Servicios Sociales Comunitarios de Olvera, Francisco Vargas.

PORTADA:
Melissa Hefferlin

DEPÓSITO LEGAL: CA-942-1973

I.S.S.N.: 1888-0355

En la fotografía Melissa Hefferlin y José Antonio Mulero, concejal-delegado de Festejos en el Ayuntamiento de Olvera, posan junto a la obra ganadora del Concurso de Carteles para la "Real Feria y Fiestas de San Agustín de la Ciudad de Olvera 2013" presentada por la pintora estadounidense, Melissa Herfferlin. En el cartel ganador, Melissa Hefferlin, que reside en el casco histórico de Olvera, donde tiene su estudio de pintura, ha utilizado la técnica óleo sobre lino, y recrea una escena en movimiento de la olvereña, Laura Rodríguez Medina, a plena luz del día. La protagonista del cartel de la Real Feria y Fiestas de San Agustín de la Ciudad de Olvera 2013 va a ser por primera vez una olvereña vestida con un traje de lunares que disfruta bailando bajo el sol de una mañana de finales de agosto.

La Revista de la Real Feria de San Agustín de la Cuidad de Olvera es una publicación plural. Los artículos y comentarios reflejan las opiniones de los respectivos autores. El Ayuntamiento de Olvera, como editor de la misma, no comparte necesariamente la opinión de sus colaboradores. Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos que contiene esta revista siempre que se citen las fuentes.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA. TIRADA 4.000 EJEMPLARES

Sumario [50]

Saluda del Alcalde de Olvera [3]

Saluda de IU [4]

Saluda de PSOE [6]

Saluda de PP [7]

INFORMACIÓN MUNICIPAL

A destacar [8]
Urbanismo [11]
Turismo [16]
Comercio [24]
Consumo [30]
Participación Ciudadana [32]
Fomento y Empleo [35]
Medio Ambiente [43]
Salud [46]
Cultura [48]
Biblioteca [55]
Mujeres [60]
Solidaridad [64]
Juventud [66]
Servicios Sociales [70]
Educación [75]
Deportes [79]
Seguridad [86]
Fiestas [89]

HISTORIA LOCAL

Antiguas costumbres olvereñas desaparecidas [96]
Pedro Rodríguez Palma

Las cartas del olvereño Pablo Barrera desde campos de concentración nazis, donadas al Archivo Municipal de Olvera [99]
Fernando Sígler Silvera

NUESTRO PUEBLO

Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de los Dolores [102]
Miguel Ángel Cabrera Ruiz. La Junta de Gobierno

Un siglo con agua [103]
José Herrera Calderón

Olvera se pinta de blanco y de solidaridad [104]
Isabel Álvarez Albarrán

Balance temporada 2012/2013 [105]
Club Baloncesto Olvera

IMPRESIONES

Feria económico-financiera [106]
Francisco Panduro Pérez

Sin agricultores, ganaderos, ni pescadores "no hay alimentos" [107]
Francisco Javier Trujillo Sánchez

Democracia Representativa-Democracia Participativa. Gobiernos abiertos: el futuro del modelo democrático [108]
Manuel Jesús García Fénix

Político-Tukán [110]
Pedro Pruneda González

Los mercachifles@miseria.com [111]
Juan Holgado Marín

Recortes en servicios sociales y ley de racionalización y sostenibilidad de la administración local [113]
Servicios Sociales Comunitarios de Olvera

POESÍA

Fuga de cerebros [115]
José Román Toledo

La vereda [115]
Juan García Conejo

A las campanas de la Iglesia de la Encarnación [115]
Eugenio Sánchez Jiménez

Conversación de un anciano con su coche viejo [115]
Juan García Conejo

Nostalgia [116]
Pepa Mendoza García

A la crisis [116]
Francisca Muñoz Guerrero

Parvulillo [116]
Remedios Villalba Naranjo

¡Ay serranía de Cádiz! [117]
Ildefonso Villalba Naranjo

El amor [117]
Antonio Cubiles Álvarez

RELATOS

El Castigo[118]
Francisco Medina Troya

Que trata sobre bodas, convites y otras inconveniencias [123]
Simón Medina Lirio

Desde My I-Phone [124]
J.H.Marín

GENTE DE AQUÍ

José María Troya Lineros, Premio Nacional de Informática [127]

Ana María Serna Ortega, Pregonera Infantil de la Semana Santa de Málaga 2013 [128]

AGRADECIMIENTOS

El Ayuntamiento de Olvera agradece a todas las personas por sus colaboraciones, a las empresas anunciantes, a las asociaciones, y a la gente de Olvera, su inestimable esfuerzo y dedicación, gracias al cual se hace posible la edición, año tras año, de nuestra revista de la Real Feria de San Agustín de la Ciudad de Olvera.

Saluda

Estimados vecinos y vecinas:

Como sabéis, soy vuestro alcalde desde el día 8 de enero de este año, por lo que es mi primera oportunidad para dirigirme a vosotros desde este balcón privilegiado que es nuestra revista de feria.

Lo primero, decir que aquí me tenéis para lo que queráis, el que quiera verme que suba al ayuntamiento, ya sé que algunas veces es difícil atender a todo el mundo y os ruego un poco de paciencia, pero lo intentaré.

Sobre las circunstancias de mi nombramiento me remito a las palabras que pronuncié en aquel pleno, dije que no era la situación deseada por mí pero que, una vez ocurrido, me sentía orgulloso y muy honrado de ser alcalde de mi pueblo, el alcalde de Olvera. Asímismo, me sentía legitimado por ser el siguiente en la lista más votada y, sobre todo, por haber sido uno de los artífices y formar parte desde el primer día del proyecto político de Izquierda Unida que gobierna Olvera desde mayo de 2007 y nos ha traído hasta este momento pienso que con solvencia y buena gestión en unos años tan complicados como nos ha tocado gobernar.

Por ello, intentando minimizar en lo posible las consecuencias del cambio y que no bajara el ritmo de trabajo político del Ayuntamiento, organicé rápidamente un nuevo equipo de gobierno que se puso a trabajar en la misma línea de trabajo que llevábamos, que está demostrando ser la correcta. Amparados por principios como austeridad, trabajo, trato igualitario a todos, transparencia, participación, servicio al ciudadano...y con la ayuda también de los representantes políticos de la oposición y de los empleados del ayuntamiento, hemos conseguido que este ayuntamiento no sea un lastre para sus vecinos, sino una ayuda, un importante motor económico y social que empuja a nuestro pueblo con viento favorable en medio de esta tremenda tormenta en la que nos encontramos desde hace varios años. Los presupuestos de este año refrendan esta idea manteniendo e incluso reforzando los programas de empleo, de vivienda, de ayuda social a las familias necesitadas, las inversiones en obras, las ayudas a las empresas, el mantenimiento de los carriles, las subvenciones para que sobrevivan nuestras asociaciones de todo tipo, nuestros clubes deportivos, nuestras peñas culturales, el dinero necesario para que nuestros proveedores y nuestros empleados cobren...

Por eso, cuando me preguntan por Olvera siempre digo que vamos bien, porque lo creo de verdad, creo en nosotros. Pero, por favor, no interpretéis estas palabras como un panfleto político, no os estoy pidiendo el voto, para eso ya llegará el momento. Lo único que pretendo es un mensaje de optimismo porque los hechos demuestran que trabajando todos juntos vamos a salir de ésta, vamos a "tirar p'alante", como siempre hemos hecho. Ánimo y vamos a la feria, a disfrutar un poquito, que nos lo merecemos.

Saluda

IZQUIERDA UNIDA

Vecinas y vecinos de Olvera:

Cada feria, cada año, son diferentes, a pesar de que se trate de una historia repetida. Y, como cada feria, los momentos compartidos con amigos y familiares no deben ser solamente una vía de escape, sino también un intercambio de pareceres, de opiniones, que de alguna manera cuestionen la oscura ley del *pensamiento único* que los grandes poderes y los medios de comunicación de masas pretenden imponer.

Nuestros problemas, los problemas de Olvera, no derivan de que "*hemos vivido por encima de nuestras posibilidades*" o de que "*hemos gastado lo que no teníamos*"; es falso también que la prima de riesgo, la deuda o el déficit público sean los causantes objetivos de la situación por la que atravesamos: se les echa la culpa para intentar ocultar la raíz del problema.

Nunca como en las coyunturas de crisis los problemas económicos generales tienen tanta incidencia en la ciudadanía de a pie. Nunca hemos sentido tan cerca el siniestro aliento de la *Troika*, el mismo que inspiró la reforma del artículo 135 de la Constitución, golpe de Estado de guante blanco que consagra los tristemente famosos recortes (léase *amputaciones*) a la mayor gloria del pago de la deuda; una deuda que, repitámoslo, es privada, resultado del estallido de la burbuja del ladrillo, pero que obligan a pagar a los pueblos con la excusa de haber cometido un pecado de penitencia tan malsana como injusta.

La deuda es impagable y por ello sirve a su objetivo: tener a los pueblos esclavizados, sometidos a un yugo que no hemos elegido; por eso, también es ilegítima; tan ilegítima como el poder para echar a la gente de sus casas; para condenar al paro y a la precariedad laboral a la clase trabajadora; para considerar a miles de jóvenes con una preparación intachable "generación perdida", sin presente ni futuro; para castigar al autónomo y a la pequeña empresa con medidas que restringen radicalmente el consumo; para señalar con dedo acusador a los pensionistas, a la población dependiente y al personal que se dedica en cuerpo y alma a ella; para amputar presupuesto en educación y sanidad e identificar eficacia con privatización; para cerrar los ojos delante de los *pelotazos* y las corruptelas políticas.

Frente a este soberano elenco de injusticias, el margen de maniobra del poder municipal es reducido, y más teniendo en cuenta la negra tormenta que se avecina, en forma de decreto que regirá la administración local. Consciente de que es demasiado fácil echar la culpa a los demás para justificar una fallida acción de gobierno, el equipo de Izquierda Unida Olvera no ha cejado en su empeño de promover la creación de empleo de acuerdo con sus posibilidades; de fomentar el ocio creativo frente al alienante, así como la participación ciudadana en las labores de gobierno; de incentivar políticas específicas para los sectores del comercio, la hostelería y el turismo; de elevar la protección del medio ambiente en nuestro término municipal a la categoría de pilar político; de garantizar que ningún ciudadano de Olvera perderá su casa, en virtud de la propuesta más radical de protección del derecho a la vivienda que se ha presentado en todo el Estado Español; de cuidar calles y barrios de nuestra ciudad y los carriles del entorno con la máxima dedicación; de hacer de Olvera una ciudad educadora y solidaria, con especial atención a los colectivos en situación de riesgo. Y todo ello en el marco de una política de contención presupuestaria y racionalización del gasto, iniciada desde el Área de Hacienda por nuestro compañero Fernando, y continuada con nuestro Alcalde, José Luis.

Saluda

No se trata de autocomplacencia, sino de evidenciar la apuesta política de Izquierda Unida Olvera, basada en la honradez y el trabajo; que estos sagrados principios sean puestos en duda por los que han calentado asiento durante décadas, desde la calumnia, la falta de respeto y la tontería, no nos sirve sino para reafirmarnos en nuestro convencimiento de que éste es el camino correcto.

No obstante, nos falta mucho por hacer. Confiamos en nuestras posibilidades, que son las del pueblo de Olvera, para llevar a cabo los proyectos que todos los olvereños nos merecemos.

¡Feliz feria!

Saluda

Estimados vecinos y vecinas.

Una vez más, la revista de feria de nuestra localidad, nos brinda la oportunidad de dirigirles unas líneas desde las que nos permitimos no sólo realizar un saludo, sino realizar un breve análisis de lo que acontece con muchos de nosotros.

La cercanía de nuestra feria, siempre supone un momento de alegría puesto que es en ella, en esas fechas y en esos momentos, donde muchos de nosotros nos encontramos con familiares, amigos y conocidos que no veíamos desde hacia tiempo. Se trata por tanto, de momentos de celebración, de desinhibición, de reencuentro y por qué no, se trata de momentos en los que los olvereños mostramos nuestra cara más amable y hospitalaria. Hablar sentados a una mesa, dar un paseo por el Real de la Feria, o subir a los niños a los cacharritos, nuestras "escunas"; son sólo algunos de esos momentos que nos arrancan una sonrisa y que guardamos en nuestra retina reviviéndolos una y otra vez.

Son ya más de 300 años, desde 1710 donde Felipe V nos otorgara esta celebración, más de 300 años dando a conocer nuestras costumbres, dándonos a conocer al visitante, al amigo y donde año tras año, muchos marcan en rojo esas fechas tan señaladas que van desde el 28 al 31 de Agosto para acudir y compartir en buena compañía esta celebración.

Durante este último año, el Grupo Municipal Socialista, ha trabajado por y para usted, recogiendo sus inquietudes, sus problemas, sus necesidades, sus cuestiones, etc., y dando traslado de todo ello a nuestro Consistorio para darles solución y hacer de sus vidas y de nuestro pueblo un entorno mejor. Nuestro grupo ha trabajado, trabaja y trabajará por usted y desde aquí les invitamos a que sigan haciéndonos llegar todo aquello que les inquiete.

Los momentos actuales, quizás no inviten a muchas celebraciones a muchos de nuestros amigos y vecinos. Los momentos actuales han privado a muchos de las ganas de bailar y celebrar, tornándolas en otras de un júbilo más apagado, pero somos conocedores que la confianza, la inquietud y el deseo de superación de los nuestros, nos permitirá superar estos escollos y salir airosos. Nuestros pensamientos y nuestras acciones están con ellos, con los que están pasando esos momentos tan difíciles y les deseamos una mejora sustancial en sus vidas. No cederemos en nuestro empeño de ayudarles.

Pese a la situación actual, nuestra Real Feria de San Agustín, se caracteriza por momentos de celebración, pero también de añoranza para aquellos que no pueden estar entre nosotros y queremos recordar, vecinos que no pueden estar en su tierra celebrando y gozando de su feria. Sirva esta frase para todas aquellas interpretaciones y recuerdos hacia los que no están o nos dejaron.

Desde el PSOE de Olvera, queremos desearles una feliz Feria de San Agustín en compañía de los suyos.

Saluda

Olvereñas y olvereños, una vez más, aprovechando la oportunidad que nos brinda esta revista de feria como escaparate de nuestras sensaciones y sentimientos, en esta quincena grande que va desde el día de la Virgen a nuestra siempre entrañable feria de San Agustín, queremos aprovechar para manifestar nuestras más sinceras felicitaciones en estos días de asueto y diversión, sin dejar atrás los graves problemas a los cuales nos enfrentamos, como el feroz paro que están sufriendo muchas familias españolas, víctimas de las garras de este sistema económico al que estamos sometidos.

En este desolador panorama de crisis económica grave debemos aunar esfuerzos para conseguir salir del bache actual.

No obstante, debemos sobreponernos a la situación y vivir nuestra feria con alegría, entusiasmo y buen humor aunque quizás con más austeridad que otros años, y con la esperanza de que con la creatividad y la buena voluntad que siempre ha caracterizado a las olvereñas y olvereños, todo se arreglará.

¡Desde nuestro partido les deseamos a todas y todos una feliz feria de San Agustín!

El Pleno del Ayuntamiento de Olvera da cuenta de la renuncia al cargo de Alcalde-Presidente y concejal de Fernando Fernández

El Pleno del Ayuntamiento de Olvera, reunido en sesión extraordinaria y urgente, dio cuenta el miércoles 5 de diciembre de la renuncia al cargo de Alcalde-Presidente y concejal de Fernando Fernández, después de que el viernes 30 de noviembre Fernández anunciara su intención de presentar su dimisión como alcalde de la localidad por motivos personales tras cinco años en el cargo.

Fernando Fernández explicó a la Corporación Municipal que las circunstancias personales, familiares y profesionales son las que le han llevado a tomar esta decisión. "No era mi intención renunciar a mi carrera profesional otra vez, y vuelvo otra vez a donde me encuentro más a gusto porque en la política sinceramente estamos de paso."

Fernández reflejó durante su intervención que en su acción diaria en el cargo de alcalde de Olvera, ha tratado de hacer de la persona, del ciudadano, en definitiva, del vecino y la vecina, el eje de su tarea política, sea cual sea su ideología. Con respecto a su gestión municipal, también se refirió al avance por sendas que antes no estaban explotadas en el municipio como la participación ciudadana, los presupuestos participativos, asambleas de barrios. "Yo me voy con la conciencia tranquila, no he mentido, me he equivocado muchas veces, es cierto, pero nadie puede decir que yo le haya engañado, negado información, he intentado hacer las cosas con la mayor transparencia posible".

Fernando Fernández dedicó una parte muy importante de su exposición a dar las gracias a todas aquellas personas que durante estos cinco años le han ayudado. Tuvo palabras de agradecimiento para los funcionarios, los concejales de las corporaciones anteriores y de la actual, que han ayudado de una u otra manera, a que el municipio vaya mejorando día tras día en una época tan complicada. "Especialmente, he de decir que esta corporación actual me ha puesto las cosas muy sencillas, los grupos políticos, Partido Socialista y Partido Popular, han sido muy colaboradores, y me he sentido muy cómodo, los plenos dan imagen de que hemos intentado, cada uno barriendo un poco para nuestro lado, hacerlo lo mejor posible en beneficio de Olvera". Fernando Fernández, como no podía ser de otra manera, también tuvo unas palabras de agradecimiento para todos los miembros de su equipo de gobierno, que le han acompañado en esta andadura y les ha deseado lo mejor. Por último, ha agradecido al pueblo de Olvera el cariño y comprensión que siempre le han manifestado, y especialmente en estos últimos días al conocer su decisión.

"No era mi intención renunciar a mi carrera profesional otra vez, y vuelvo otra vez a donde me encuentro más a gusto porque en la política sinceramente estamos de paso"

Después de la intervención de Fernando Fernández, los portavoces de los tres grupos políticos con representación en el Pleno del Ayuntamiento de Olvera, Jacobo Camarero de Izquierda Unida, Eduardo Párraga del Partido Popular, Ramón Núñez del Partido Socialista, han expresado en sus mensajes respeto y apoyo a la decisión tomada por Fernando Fernández.

El último en intervenir ha sido José Luis del Río, quien tuvo palabras de agradecimiento por el trabajo desarrollado durante estos cinco años al frente de la alcaldía en el Ayuntamiento de Olvera. José Luis también aprovechó el momento para lanzar un mensaje a la ciudadanía olvereña, "en Olvera hay un gobierno estable, gracias a que hay un gobierno ya experimentado y una oposición responsable, y que hasta ahora ha demostrado estar a las duras y a las maduras. En este sentido, que la ciudadanía de Olvera conozca que la gobernanza está garantizada, que todo el mundo este tranquilo, que el trabajo y las tareas municipales van a continuar y haremos todo lo posible porque este intervalo de tiempo, hasta que se celebre el pleno de investidura del nuevo alcalde, dure lo menos posible".

Fotografía tomada durante la sesión del Pleno extraordinario y urgente celebrado el pasado 5 de diciembre.

José Luis del Río toma posesión como nuevo Alcalde de Olvera

José Luis del Río Cabrera de Izquierda Unida tomó posesión el martes 8 de enero como Alcalde de Olvera en un pleno extraordinario en el que se hizo efectiva su elección. En la sesión extraordinaria también tomó posesión del cargo de concejal de Izquierda Unida, Francisco Javier Cubiles.

En la elección del pasado 8 de enero, José Luis del Río, obtuvo 6 votos, frente a los 5 del candidato del Partido Socialista, Juan Medina.

Estos resultados permitieron que quedase proclamado Alcalde electo del Ayuntamiento de Olvera, José Luis del Río, al no haber obtenido ningún candidato mayoría absoluta, y ser el candidato que encabeza la lista que ha obtenido mayor número de votos populares en el municipio.

En las pasadas elecciones Izquierda Unida obtuvo 2317 votos, Partido Socialista 2172 votos y Partido Popular 908 votos. José del Río comienza su mandato en minoría al igual que su antecesor, Fernando Fernández.

José Luis del Río ha estado arropado por muchos compañeros de su partido a nivel local, comarcal y provincial, como Manuel Cárdenas, Pedro Romero, Dolores Caballero, entre otros.

"Como olvereño que soy, y orgullo que estoy de ser de Olvera, me siento agradecido y muy honrado por el honor que acabáis de concederme de ser el Alcalde de Olvera", con estas palabras comenzó su discurso el nuevo Alcalde de Olvera, José Luis del Río.

"Como olvereño que soy, y orgullo que estoy de ser de Olvera, me siento agradecido y muy honrado por el honor que acabáis de concederme de ser el Alcalde de Olvera"

Del Río Cabrera, en su discurso, manifestó que va a desarrollar una política de continuidad, porque considera que están llevando a Olvera por el camino adecuado, va a seguir desarrollando el programa electoral con el que Izquierda Unida ganó las elecciones en 2011. En esta misma línea, reconoció el trabajo desarrollado por el ex alcalde de Olvera, Fernando Fernández, y su equipo, donde él ha estado desde el inicio.

"En principio mi apuesta es por una clara continuidad en el trabajo que venimos desarrollando, no sólo en lo que va de legislatura sino en los cuatro años anteriores. Continuista por el convencimiento de que vamos por el camino correcto, de que estamos haciendo la política que hay que hacer en estos momentos tan difíciles. El Ayuntamiento de Olvera está pagando a los proveedores, está pagando las nominas de los trabajadores,

José Luis del Río toma posesión como nuevo Alcalde de Olvera.

a los que por cierto aprovecho para agradecerles públicamente la responsabilidad que están demostrando, están luchando por la empresa, y por sus puestos de trabajo como muchos no se imaginan. El Ayuntamiento de Olvera con sus propios recursos está manteniendo importantes planes de ayuda al empleo, como el programa de búsqueda de empleo en Francia, contrataciones de trabajadores por parte de nuestras empresas, ayudas para familias olvereñas, manteniendo en la medida de los posible las subvenciones. En resumen, tenemos una economía saneada, y gracias a eso nuestro Ayuntamiento no es un lastre sino que es uno de los principales motores de la economía de nuestro pueblo, por eso mi apuesta clara y firme es por que sigamos haciendo el trabajo con el programa que ganamos las elecciones en 2011, y vamos a seguir por ese camino con el absoluto convencimiento de que vamos bien".

Sentarse con su equipo a estructurar y trabajar en la nueva organización del gobierno y sacar adelante los presupuestos municipales eran los dos retos más inmediatos del nuevo alcalde de Olvera, José Luis del Río. "Ahora mismo tenemos por delante más de media legislatura, ahora lo que hay que hacer es trabajar, porque es lo que se nos pide, vamos a intentar organizar rápidamente el nuevo gobierno porque nos esperan importantes retos, el primero, el presupuesto, hay que sacarlo lo antes posible, hay que poner en marcha las inversiones, hay que buscar viviendas, hay que culminar una serie de proyectos que tenemos como la recuperación del cuartel, el silo, eliminar esa torre de telefónica, seguir atrayendo más turismo, poner en marcha la ampliación de la residencia, en fin tenemos un montón de cosas que hacer, buenas e importantes para el municipio".

Tanto Eduardo Párraga, portavoz del grupo popular, como Juan Medina, del grupo socialista ofrecieron su colaboración al alcalde de Olvera para seguir trabajando en beneficio y al servicio del municipio de Olvera.

Delegaciones genéricas y especiales de concejales

José Holgado Ramírez, primer Teniente de Alcalde.
Área: Servicios Municipales, Conservación Urbana, Obras municipales, Desarrollo Rural, y Caminos.

Jacobo Jesús Camarero Castellano, segundo Teniente de Alcalde.
Área: Medio Ambiente, Deportes, Consumo, Comercio y Salud.

José Antonio Mulero Calderón, tercer Teniente de Alcalde.
Área: Fomento y Empleo, Servicios Sociales, Tráfico y Seguridad Ciudadana, Turismo y Festejos.

Belén Martínez Rodríguez.
Área: Educación, Mujer y Solidaridad.

Francisco Javier Cubiles Morilla.
Área: Cultura, Juventud y Participación Ciudadana.

* El Resto de materias son competencia de la Alcaldía.

Composición Corporación Municipal

Grupo IU-LV-CA

D. José Luis del Río Cabrera.
D. José Holgado Ramírez.
D. Jacobo Jesús Camarero Castellano.
D. José Antonio Mulero Calderón.
Dña. Belén Martínez Rodríguez.
D. Francisco Javier Cubiles Morilla.

Grupo PSOE-A

D. Juan Medina Pérez.
Dña. Juana María Verdugo Bocanegra.
D. Ramón Núñez Núñez.
Dña. Ana María López Escalona.
Dña. María del Carmen Álvarez Muñoz.

Grupo PP

D. Eduardo José Párraga Pérez.
D. Antonio Villalba Sánchez (Tras la renuncia a su acta de concejal por el Partido Popular en el Ayuntamiento de Olvera presentada por Dña. Remedios Mulero Calderón el pasado 15 de marzo).

Urbanismo

Obras PROFEA 2012 en Olvera

El Ayuntamiento de Olvera ha llevado a cabo la ejecución del proyecto de pavimentación e infraestructuras en calles Albéniz, Atajo y Lope de Vega, incluido en el Plan Garantía de Renta en el marco del Programa de Fomento del Empleo Agrario 2012. El proyecto de 'Garantía de rentas' denominado 'pavimentación e infraestructura en las calles Albéniz, Atajo y Lope de Vega' ha contado con un presupuesto total de 772.159,44 euros (551.542,46 de mano de obra y 220.616,98 de materiales), con 7.725 jornales a realizar entre 442 trabajadores (385 no cualificados y 57 cualificados). En total se ha actuado en una superficie de 2.348 metros cuadrados del casco urbano de Olvera.

En la calle Albéniz se ha actuado en el tramo superior de la calle hasta la confluencia con calle Lope de Vega. La actuación ha consistido en la sustitución de infraestructuras enterradas (alcantarillado y abastecimiento de aguas) y la repavimentación de la totalidad de la zona de actuación con hormigón en masa ligeramente armado y juntas de adoquines graníticos en despiece. En la calle Atajo se han sustituido las infraestructuras enterradas (alcantarillado, abastecimiento de aguas y alumbrado público principalmente), se ha pavimentado la totalidad de la zona de actuación, y se ha ampliado el acerado existente a ambos lados de la calle, rematándolo con solería hidráulica imitación pizarra de similares características a las existentes en las calles adyacentes recientemente reformadas.

En la calle Lope de Vega se ha sustituido las infraestructuras enterradas, se ha repavimentado la totalidad de la zona de actuación, y se ha ejecutado una red de saneamiento de pluviales para evitar la circulación del agua de lluvia sobre la calzada.

En el marco del Programa de Fomento del Empleo Agrario 2012 (Empleo Estable) el Ayuntamiento de Olvera ha ejecutado la obra denominada "Espacio de formación y desarrollo de tradiciones sostenibles".

Las obras de creación de un 'Espacio de formación y desarrollo de tradiciones sostenibles', acogidas a las ayudas de 'Empleo estable', pretende establecer un espacio totalmente diáfano y accesible para el desarrollo y formación de tradiciones sostenibles, como la agricultura ecológica. El objeto es posibilitar que un sector importante de la población, especialmente jóvenes y mujeres, puedan recibir formación y asesoramiento adecuados en materia de agricultura, con especial incidencia en los modelos de cultivo ecológicos y sostenibles.

Este espacio se subdivide en varias parcelas y se cierra al acceso de público en general de manera que, cuando se realicen cursos o seminarios de formación, se puedan conservar las instalaciones en perfectas condiciones. El proyecto consta de dos partes diferenciadas: por un lado la creación de una calle de acceso y borde y por otro la creación de un espacio totalmente diáfano, con un cerramiento a modo de portada y otro de malla que bordee todo el recinto y lo cierre ante posibles incursiones.

Las obras que se han realizado son excavaciones y trabajos previos, saneamiento, abastecimiento, construcción de muros y cerramientos y elaboración de pavimentos.

El coste de la obra asciende a 208.771,56 euros (149.122 euros de mano de obra y 59.649 € de materiales) y representan un total de 2.040 jornales y la contratación de 104 trabajadores, 90 no cualificados y 14 cualificados.

Obras en el tramo superior de la calle Albéniz.

Calle Atajo después de las obras del PROFEA.

Vista actual de un tramo de la calle Lope de Vega.

Tramo de la calle Lope de Vega en obras.

Espacio de formación y desarrollo de tradiciones sostenibles.

El subdelegado del Gobierno visita las obras PROFEA

El subdelegado del Gobierno en Cádiz, Javier de Torre, acompañado del diputado provincial Eduardo Párraga, el senador Sebastián Ruiz, y las autoridades locales, José Luis del Río y el concejal-delegado de Obras Municipales, José Holgado, visitó el pasado 27 de noviembre las obras que se han ejecutado con la financiación de los fondos del Programa de Fomento de Empleo Agrario (PROFEA). De Torre visitó las dos obras promovidas por el Ayuntamiento, la creación de un 'Espacio de formación y desarrollo de tradiciones sostenibles' y actuaciones de 'pavimentación e infraestructura en las calles Albéniz, Atajo y Lope de Vega'. El coste total de ambas obras asciende a 980.931 euros (700.665 euros de mano de obra y 280.266 € de materiales) y han supuesto un total de 9.765 jornales y la contratación de 546 trabajadores, 475 no cualificados y 71 cualificados.

El Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE), organismo dependiente del Ministerio de Empleo y Seguridad Social, es quien abona el coste total de la mano de obra y costes salariales de los proyectos que presentan los municipios gaditanos. Por su parte, la Junta de Andalucía (con un 75%) y Diputación de Cádiz (el 25% restante) se encargan de subvencionar los gastos de materiales.

Los proyectos de obra se pueden agrupar en dos apartados:

Garantías de rentas: permiten a los trabajadores eventuales agrarios acumular un número de jornales que, además de incrementar su renta, sirven para acreditar suficientes jornadas trabajadas a efectos de la solicitud del subsidio de desempleo para eventuales agrarios.

Generadores de empleo estable: se conceden a aquellos proyectos con capacidad de originar empleo estable en la localidad en la que se desarrollan.

Finalizan las obras de adecuación de edificio municipal para Cuartel de la Guardia Civil

El pasado 30 de junio finalizaron las obras necesarias para la adecuación del antiguo edificio municipal de la Cruz Roja para Cuartel de la Guardia Civil, así como las obras de acondicionamiento de la nave municipal, ubicada en el nuevo polígono industrial de Olvera, para trasladar las instalaciones del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Sierra de Cádiz, que antes estaban ubicadas en el edificio de la Cruz Roja.

El coste total de la adecuación del edificio municipal para Cuartel de la Guardia Civil y la nave municipal para trasladar al Consejo Regulador de la Denominación de Origen Sierra de Cádiz asciende a 372.183,80 euros (265.845,57 euros de mano de obra y 106.338,23 € de materiales) y han supuesto un total de 3.615 jornales.

La obra de adecuación del edificio municipal para Cuartel de la Guardia Civil con un presupuesto de 372.183,80 euros, se ha desarrollado en la marco del plan de Obras de Interés Provincial, previa solicitud del Ayuntamiento de Olvera, y se ha ejecutado por la Unidad de Gestión AEPSA de la Diputación Provincial de Cádiz.

El edificio adaptado para Cuartel de la Guardia Civil es un edificio exento de dos plantas de altura y semisótano, situado en el polígono industrial de Olvera, donde estaba ubicado el Consejo Regulador de la Denominación de Origen. La parcela donde se ubica el edificio, según los datos catastrales tiene una superficie de 798 metros cuadrados. En la planta baja, con acceso directo desde el exterior, se han habilitado las zonas de atención al público: vestíbulo, sala de espera, atención ciudadana, archivo, zona de descanso, despacho comandante, vestuarios, aseos, y cuarto de puerta. En la primera planta se ha habilitado una zona de descanso para los guardias civiles con distribuidor, cocina, salón, tres dormitorios y baño. La planta semisótano se habilita como garaje.

Con respecto a las obras de adecuación de la nave municipal para albergar el Consejo Regulador de la Denominación de Origen, se ha habilitado una zona para entrega de muestras y atención al público justo a la entrada. La oficina se encuentra ubicada en la primera crujía, para el control en el acceso a las dependencias. En la zona central se han ubicado la sala de reuniones y la sala de catas, y el laboratorio en la zona trasera de la nave, contando con ventilación natural.

Vista exterior del edificio municipal adecuado para Cuartel de la Guardia Civil.

Obras para conectar la calle Atenas con la barriada Olivar San Carlos

La obra denominada "Conexión de trasera de calle Atenas con Barriada Olivar San Carlos" está promovida por la Diputación Provincial de Cádiz con cargo al Plan Provincial de Cooperación de Obras y Servicios de Competencia Municipal y Red Viaria Local 2012. El proyecto pretende conectar dos calles de la localidad que se encontraban independizadas por un desnivel de aproximadamente un metro y medio. Con esta actuación se pretende mejorar la circulación tanto del tráfico rodado como peatonal, y las instalaciones de la zona. Además con esta obra se incrementa la seguridad tanto para vehículos a motor como para transeúntes.

El proyecto cuenta con un presupuesto total de 39.797,76 euros, de los que la Diputación Provincial ha financiado 29.283,01 euros y el Ayuntamiento de Olvera 10.514,75 euros. Entre las actuaciones que se han desarrollado están la dotación de un firme a la zona, tanto de calzada como de acerado, de instalaciones a dicha conexión, perfilado de taludes para el perfecto drenaje de las pluviales, implantación de elementos de seguridad como 'pilastras, balaustradas, así como la continuación del murete que delimita la barriada Acinipo y la barriada San Carlos, y la implantación de elementos de jardinerías y señalización.

El concejal-delegado de Obras Municipales, José Holgado, durante una visita a las obras el pasado 26 de junio.

Adecuación de explanada en el Recinto Ferial

La obra denominada "Adecuación Explanada Recinto Ferial" está promovida por la Diputación Provincial de Cádiz con cargo al Plan Provincial de Cooperación de Obras y Servicios de Competencia Municipal y Red Viaria Local 2012. La obra cuenta con un presupuesto de 20.508,47 euros, de los que 15.173,83 euros ha financiado la Diputación de Cádiz y 5.334,64 euros el Ayuntamiento de Olvera. La propuesta de actuación consiste en adecuar un gran espacio en el recinto ferial, de manera que se cree una gran explanada, de una dimensiones de 52 metros de ancho por 100 de largo, y así poder dar cabida a más casetas en el Recinto Ferial, a una plaza de toros portátil o cualquier otra instalación que se considere conveniente por parte del Ayuntamiento de Olvera.

Explanada en el Recinto Ferial donde se han realizado los movimientos de tierras.

Adecuación de capilla a sala de duelos

La obra denominada "Adecuación de capilla a sala de duelos" está promovida por la Diputación Provincial de Cádiz con cargo al Plan Provincial de Cooperación de Obras y Servicios de Competencia Municipal y Red Viaria Local 2012.

El proyecto cuenta con un presupuesto total de 35.355,96 euros, de los que la Diputación Provincial ha financiado 26.159,21 euros y el Ayuntamiento de Olvera 9.196,75,euros.

Entre las actuaciones que se van a realizar en el marco de este proyecto se encuentran la demolición del aseo ubicado en la sala de duelos número 1, e

Estado actual de la sala de duelos número 2, donde antes se ubicaba la capilla.

incorporación de esta superficie a esta sala; en la sala número 2, donde se encontraba el altar de la capilla, se ha demolido la plataforma que hacía de altar, para en su lugar, distribuir una nueva zona para el féretro y un pequeño trastero. En el modulo anexo de servicios se ha procedido a la demolición total de su interior, y en su lugar se van a distribuir dos nuevos aseos y una sala de descanso.

Adecuación sala de exposiciones y espacios escénicos

La obra denominada "Adecuación sala de exposiciones y espacios escénicos", incluida en el Plan Provincial de Cooperación de Obras y Servicios de Competencia Municipal y Red Viaria Local 2012, va encaminada a renovar la imagen del vestíbulo y salón de actos de la Casa de la Cultura. Entre las actuaciones previstas se encuentran el pintado del vestíbulo con motivos artísticos y teatrales, por el artista local, David Albarrán, reparación de fisuras en techo y parámetros verticales del salón de actos, saneado y pintura del patio de butacas y palco, contando con la eliminación de luces de emergencia, luminarias, conductos eléctricos visibles, modificación de huecos de paso y sustitución de carpinterías por puertas cortafuegos, ampliación del espacio escénico, y sustitución del entarimado de madera del escenario. La obra, que comenzó el pasado 17 de julio, tiene un presupuesto total de 8.000 euros, de los que 5.866,14 financia Diputación de Cádiz y 2.133,86 euros el Ayuntamiento de Olvera y un plazo de ejecución de dos meses.

Durante la segunda quincena del mes de julio comenzaron las obras en la Casa de la Cultura.

Plan Municipal de Mejora de Caminos Rurales

La concejalía de Desarrollo Rural y Caminos del Ayuntamiento de Olvera ha invertido en el año 2012 en torno a 25.000 euros en trabajos para mejorar, reparar y realizar actuaciones de emergencia en los caminos rurales del termino municipal de Olvera. Además hay que mencionar que durante el primer semestre del año 2013 se ha invertido 2.844,12 euros en trabajos de limpieza de puentes. Los carriles Eras Viejas, Colada de Morón, cañada Olvera-Pruna, carril Camino Salado-Peñón, Carretas, Paul, Cañuelo y Líjar han sido los beneficiarios de la quinta edición del programa denominado "Plan Municipal de Mejora de Caminos Rurales 2012" puesto en marcha por el Ayuntamiento de Olvera con financiación exclusivamente municipal para mejorar la extensa red de caminos rurales con las que cuenta el municipio de Olvera, teniendo en cuenta que se trata de infraestructuras básicas, principales vías de comunicación para el desarrollo de las explotaciones agrícolas y ganaderas. Las actuaciones en los carriles y caminos del municipio, al igual que en ediciones anteriores, se llevan a cabo, en la mayoría de los casos, a través de acuerdos con los propietarios de fincas colindantes al camino y aquellos que hacen uso del carril. En este sentido, el Ayuntamiento asume los gastos de maquinaria necesaria para el arreglo de los carriles y los vecinos colaboran con el material. Para

Imágenes virtuales de la entrada a la Casa de la Cultura, que se van a realizar en colaboración con el artista local David Albarrán.

el ejercicio 2013, la concejalía de Desarrollo Rural y Caminos, una vez aprobados los presupuestos municipales para el año 2013, cuenta con una partida de 45.000 euros para desarrollar la sexta edición del Plan Municipal de Mejora de Caminos Rurales.

Una vista del carril de las Eras Viejas intervenido durante 2012.

Finalizan las obras del nuevo Espacio de Ocio Alternativo de Olvera

El pasado 30 de julio finalizaron las obras desarrolladas en el nuevo Espacio de Ocio Alternativo de Olvera. La obra denominada "Espacio de Ocio Alternativo"ha sido financiada con fondos de la Unión Europea a través del Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER), de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía y del Ayuntamiento de Olvera. La empresa olvereña Construcciones Periañez y Partida, S.L. ha ejecutado las obras por un importe de 127.143,61 euros. Las actuaciones se han concentrado en el encuentro del polígono industrial, desarrollando la unidad de ejecución número 4, y la avenida Julián Besteiro, destinando una zona a espacio libre y el resto a dotacional. El objetivo de la actuación ha sido adaptar la zona de referencia para practicas de actividades alternativas para el ocio, ejecutándose una explanada, rematada con un graderío tipo anfiteatro, además de dotarla con todos los elementos de mobiliario urbano necesarios para su uso, tales como bancos, papeleras, alumbrado y pérgola de sombra. La zona donde se ha intervenido tiene una superficie de 3.615 metros cuadrados.

Una vista de noche del nuevo Espacio de Ocio Alternativo.

Actuaciones varias desarrolladas desde la concejalía de Obras Municipales

El concejal-delegado de Obras Municipales visita las obras en la calle Tahona.

Actuaciones en la zona de camerinos del Pabellón de Festejos del Recinto Ferial.

Una cocina en el Pabellón de Festejos del Recinto Ferial.

Alicatado del exterior de la barra del Pabellón de Festejos del Recinto Ferial.

Turismo

Plan de Formación para mejorar la calidad de los servicios turísticos

La Diputación Provincial de Cádiz, la Junta de Andalucía y la Confederación de Empresarios de Cádiz (CEC), en colaboración con el Ayuntamiento de Olvera se han unido para activar un plan de formación dedicado a mejorar la calidad de los servicios turísticos y ganar presencia entre los públicos más diversos, aprovechando las modernas estrategias de marketing y las potencialidades de Internet y las redes sociales. La iniciativa está comprendida en el Plan Turístico Museo Territorio de las Migraciones, que comparten Diputación y Junta; mientras que la asistencia técnica fue acordada entre el IEDT de Diputación y la Confederación de Empresarios de Cádiz. El curso denominado 'Comercialización del Turismo de Ocio' con 75 horas de duración fue la primera acción formativa que se desarrolló en Olvera del 26 de noviembre al 18 de diciembre, de lunes a viernes en horario de 10:00 a 14:00horas en el centro de formación La Noria. Acercar el alumnado a la realidad del turismo de ocio desde la perspectiva de los diferentes agentes implicados, con el fin de analizar su situación y promocionarlo como alternativa turística es el objetivo de este curso. En cuanto a los contenidos del curso, se encuentran entre otras, las materias de fiestas tradicionales y populares, diseño de productos de ocio, investigación de mercados, gestión de agencias de viajes, técnicas de publicidad y empresas de ocio. En relación a los destinatarios, el curso se destinó a jóvenes a partir de los 16 años, empadronados en Olvera, desempleados en general, y personas olvereñas interesadas en emprender en el sector turístico.

El segundo curso que se impartió en Olvera del 8 de enero al 4 de febrero fue 'Emprender en el Sector Turístico', de 100 horas de duración. En la presentación del curso estuvieron presentes, Rafael Carrillo, de la Confederación de Empresarios de Cádiz, el concejal-delegado de Turismo y Fomento en el Ayuntamiento de Olvera, José Antonio Mulero, y el docente del curso, Carlos Segura. Durante la presentación del curso, Mulero se dirigió a los jóvenes participantes y les explicó que este curso que ahora emprendían nace con el objetivo de aportar conocimiento y técnicas al colectivo de jóvenes desempleados de la localidad para que puedan hacer visibles los valores de Olvera entre los potenciales turistas. También destacó que hay que reinventar el turismo a través de nuevos productos que diversifiquen la oferta. Una aspiración que va ligada a la creación de iniciativas promovidas por emprendedores y, por tanto, a la generación de empleo. "Aprovechando recursos endógenos existentes y con el apoyo e impulso del Ayuntamiento, el objetivo es crear un producto turístico innovador y creativo partiendo del capital humano que estos jóvenes olvereños pueden aportar en beneficio de la actividad económica del municipio".

'Marketing y Comercialización del Turismo Rural', de 100 horas de duración, dirigidos a profesionales del sector, fue la tercera acción formativa que se impartió en el municipio, del 21 de enero al 25 de febrero en horario de tarde.

El concejal de Turismo durante la presentación del curso "Emprender en el sector turístico".

Presentación del curso "Marketing y comercialización del Turismo Rural".

Visita del Delegado Territorial de Fomento, Vivienda, Turismo y Comercio al Ayuntamiento de Olvera

En la jornada del pasado 21 de noviembre, el Delegado Territorial de Fomento, Vivienda, Turismo y Comercio de la Junta de Andalucía, Manuel Cárdenas, realizó una visita al Ayuntamiento de nuestra localidad para mantener un encuentro con el equipo de gobierno.

Durante el transcurso de dicha reunión pudieron compartir y analizar los diferentes proyectos que desde el Ayuntamiento se quieren llevar a cabo en materia turística con el apoyo de la Consejería, como la reconversión del edificio y entorno del silo a centro de atención y recepción al visitante. En este nuevo espacio también tendría cabida la promoción, difusión y venta de los productos elaborados por las empresas locales, la mayoría de ellos incluidos en el sector agroalimentario. Esta reconversión llevaría también aparejada la creación de puestos de trabajo y una oportunidad de negocio para el pequeño comercio, ya que en este centro se recepcionarían los autobuses de turistas y recorrerían a pie el municipio hasta llegar al centro histórico-artístico de Olvera.

Además en este encuentro se trataron otros asuntos relacionados con el área de Fomento y Vivienda.

Manuel Cárdenas junto a miembros del Equipo de Gobierno el pasado 21 de noviembre durante la visita.

Las Vías Verdes como producto creador de empleo

Olvera se convirtió, durante dos jornadas técnicas, en la sede de los primeros encuentros del proyecto *Greenways*

Product: una iniciativa en la que convergen 14 socios europeos procedentes de España, Noruega, Reino Unido, Italia, Portugal y Letonia. El miércoles 8 de mayo se celebró el seminario (workshop) en el que se analizaron las experiencias de diferentes Vías Verdes europeas, así como los medios que se requieren para consolidar estas rutas como productos turísticos, capaces de generar empleo y estimular negocios de pequeñas y medianas empresas. *Greenway Product* está liderado por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles y cuenta con un presupuesto de 280.000 euros (subvencionado en un 75 por ciento por los fondos FEDER).

El titular de la Fundación Vía Verde de la Sierra, y diputado provincial, Eduardo Párraga presidió la apertura del seminario junto al secretario general para el Turismo de la Junta de Andalucía, Vicente Granados; el alcalde de Olvera, José Luis del Río; Carmen Aycart, en representación de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles y el presidente de la Asociación Europea de Vías Verdes, Gilbert Perrin.

Párraga, al margen de los resultados de estas rondas técnicas, valoró la impresión causada por el trazado que comunica Olvera con Puerto Serrano. "Estos expertos europeos –representantes de Universidades, empresas de turismo activo e instituciones públicas- han elogiado no sólo el paraje de la Vía verde de la Sierra sino sobre todo sus infraestructuras y servicios. Estamos consiguiendo una promoción adicional muy importante". La presentación de Eduardo Párraga se enriqueció con la proyección del video en 3D, que destaca los principales hitos de la Vía Verde de la Sierra, disponible en el centro de interpretación de la estación de Olvera.

En el seminario se dieron a conocer algunos ejemplos de productos turísticos asociados a Vías Verdes. Es el caso de la ruta North Sea Cycle que comprende un vasto recorrido de 6.000 kilómetros, sumando tramos de 8 países en torno al mar del Norte; o las ecopistas portuguesas. El modelo español se ha detallado en diferentes conferencias, una de ellas protagonizada por la gerente de la Vía Verde de la Sierra, María Jiménez.

En dicha intervención se cifraron los empleos directos que dependen de esta senda de 36 kilómetros: son en concreto 33 empleos, sumando el personal de las tres estaciones que ofrecen servicios de restaurante y hotel; la Patrulla Verde y los profesionales de mantenimiento; la plantilla que administra el sendero perteneciente a la Fundación Vía Verde de la Sierra; el personal adscrito a la estación de Zaframagón donde se ubica el Observatorio de rapaces así como los trabajadores del centro de interpretación de Olvera; los técnicos que gestionan la Iniciativa de Turismo Sostenible concedida a la Vía Verde; así como las empresas dedicadas al alquiler de bicicletas e incluso un servicio de taxi que traslada a los usuarios que salen de la Vía a sus poblaciones de origen.

Este año la Vía Verde de la Sierra volverá a concurrir a los premios que convoca la Asociación Europea de Vías Verdes. En concreto se presentará a dos categorías: Vía Verde de Excelencia, y mejor Iniciativa Ejemplar relacionada con Vías Verdes. Existe una tercera modalidad, al Mejor Producto Turístico, destinada a empresas privadas.

La Vía Verde de la Sierra fue elegida en el año 2005 mejor Vía Verde de Europa; en el 2007 fue distinguida con el Premio Europeo a la Excelencia y está declarada como Ruta de Interés Turístico de Andalucía. En la Fundación que administra la Vía Verde de la Sierra confluyen las Diputaciones de Cádiz y de Sevilla, más los Ayuntamientos de Olvera, Puerto Serrano, Coripe, Pruna, Montellano y El Coronil.

Intervención de Eduardo Párraga en la apertura del seminario.

El Barrio La Villa contará con un espacio dedicado al personaje histórico Nicolás de Ribera y Laredo

El pasado 23 de julio comenzaron los trabajos para adecuar y adecentar el espacio del Barrio La Villa donde se va a colocar el mosaico conmemorativo dedicado al personaje histórico Nicolás de Ribera y Laredo "El viejo", que nació en Olvera en 1487 y murió en Lima en 1563. Este mosaico ha sido enviado desde la Fundación de Alcaldes del Quinto Centenario al Ayuntamiento de Olvera.

El espacio del barrio La Villa donde se va a colocar el mosaico conmemorativo es en la confluencia de las calles Barriete con Olivo. La elección de este lugar para colocar el mosaico y darle nombre a ese espacio, que se convertirá en un nuevo mirador, viene motivada porque tanto Nicolás de Ribera como Hernando de Luque vivieron su infancia en el barrio de La Villa. El concejal –delegado de Turismo, José Antonio Mulero, explicó en el pleno ordinario del pasado 30 de mayo que el objetivo de esta actuación es poner en valor y en conocimiento de todos los olvereños y visitantes la figura de Nicolás de Ribera, que fue uno de los trece valientes que se unió a Francisco Pizarro en la conquista del Perú, y que llegó a ser alcalde de Lima.

Trabajos de adecentamiento en el espacio que se va a dedicar a Nicolás de Ribera y Laredo.

El Pleno del Ayuntamiento aprueba por unanimidad la propuesta de ubicación de dos quioscos-terrazas turísticos y la imagen del mobiliario urbano y quioscos

El Pleno del Ayuntamiento aprobó por unanimidad el pasado 30 de mayo la propuesta de ubicación de dos quios-

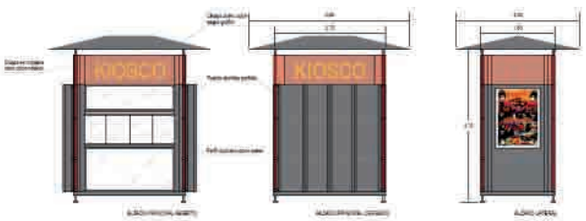
cos-terrazas turísticos en la plaza de la Iglesia y en el parque de la Vereda Ancha con la finalidad de dar un servicio tanto a los ciudadanos como a los turistas. También se aprobó la imagen corporativa de los quioscos, mobiliario urbano para delimitación de terrazas de uso hostelero, y señales comerciales de la localidad, a los efectos de su homogeneización. El concejal-delegado de Turismo del Ayuntamiento de Olvera, José Antonio Mulero, explicó en el Pleno que la idea parte de otras normas existentes en otras localidades, que están regulando la estética y homogeneidad del municipio, " las terrazas, veladores y quioscos constituyen lugares tradicionales de esparcimiento y relación social que proyectan fielmente la imagen abierta, vitalista y acogedora de los pueblos y su gente". También recalcó que el objetivo de esta propuesta es proyectar una imagen común, cuidada y atractiva de Olvera como destino turístico y de ocio. El arquitecto técnico del Ayuntamiento de Olvera, Juan Rocha, ha realizado los diseños, manteniendo la premisa de que no fueran modelos prefabricados, con objeto de encargar la fabricación de los quioscos, quioscos–terrazas y el mobiliario urbano para la delimitación de terrazas a los talleres del municipio.

Olvera llega a Japón

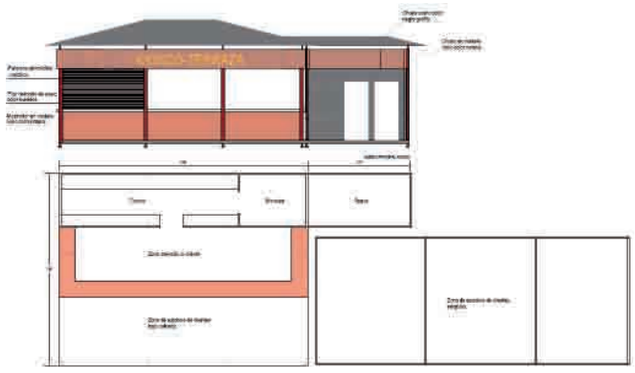
Olvera llega al país del Sol Naciente. Un equipo del canal de televisión privada BS-TBS de Japón grabó en Olvera el domingo 2 de junio, coincidiendo con la celebración del Corpus Chritíen el municipio. El programa denominado "Las vistas más maravillosas del mundo", entre las que se encuentra las vistas de Olvera, se emitirá el próximo mes de septiembre, en viernes y a las nueve de la noche, según la información facilitada por la cadena privada. Esta es la segunda vez que una televisión japonesa se desplaza hasta la localidad de Olvera para grabar y difundir entre la población japonesa las bondades de este rincón de la Sierra de Cádiz. En octubre de 2011 sería la cadena pública nipona NHK la que se desplazó hasta Olvera para grabar y poder emitir un amplio reportaje de tono divulgativo denominado "La fuerza de un viaje", donde estaba incluida Olvera, como destino turístico de Andalucía. Durante la estancia en Olvera del equipo del canal BS-TBS, el concejal-delegado de Turismo en el Ayuntamiento, José Antonio Mulero, tuvo un encuentro con los profesionales con objeto de poner a su disposición cualquier información y recurso que necesitaran para desarrollar su trabajo.

El concejal de Turismo junto al equipo de la cadena BS-TBS de Japón.

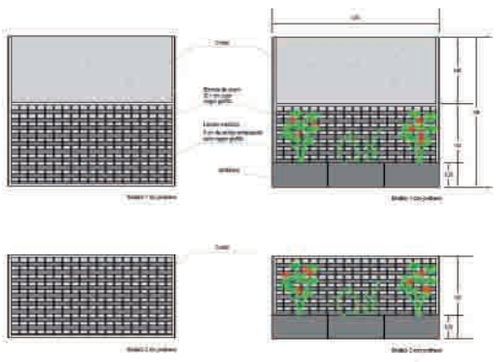
Modelo KIOSKO-TERRAZA.



Modelo KIOSKO.



Distribución KIOSKO-TERRAZA.



Modelo mobiliario urbano para delimitación terrazas de uso hostelero.

El Ayuntamiento y los hosteleros de Olvera apuestan por el turismo gastronómico

El Ayuntamiento apuesta por consolidar la marca de Olvera como destino turístico de interior fusionando ocio, cultura, gastronomía, patrimonio histórico, multiaventura, y naturaleza

El Ayuntamiento de Olvera en colaboración con los hosteleros de la localidad organizó en el mes de junio el 2º Mes Gastrónomico 2013 con Tapas Slow y tradicionales. La iniciativa consiste en ofrecer al olvereño y al visitante una oferta de tapa slow, o bien tradicional, más bebida al precio dos euros. Las tapas slow y las tradicionales fueron creadas y diseñadas por cada hostelero para esta campaña turística, basada en el movimiento slow. La iniciativa también contempló una oferta tasada para el alojamiento en el municipio, una serie de plazas hoteleras estuvieron disponibles a un precio de 30 euros la habitación doble.

Durante la presentación del 2º Mes Gastronómico el concejal delegado de Turismo, Pepe Mulero, explicó a los hosteleros presentes en el acto, y adheridos a la campaña, que esta iniciativa persigue varios objetivos, por un lado darle una personalidad propia al municipio de Olvera, enfocado desde una perspectiva turística, a través del movimiento slow, "el movimiento slow, que cuenta con más de 100.000 seguidores a nivel europeo, y que poco a poco en España va calando, se adapta a los recursos culturales y naturales del municipio de Olvera, creando un producto turístico sin necesidad de artificio". Mulero también expresó que con esta iniciativa en el mes de junio se intenta romper con la estacionalidad turística e invitar al viajero a visitar Olvera en época estival. Por último, Mulero expresó que la apuesta del Ayuntamiento de Olvera por el turismo es firme y decidida, convencido de que será un nuevo motor para la economía local, teniendo en cuenta que Olvera cuenta ya con una infraestructura hotelera de primer nivel "el Ayuntamiento apuesta por consolidar la marca de Olvera como destino turístico de interior fusionando ocio, cultura, gastronomía, patrimonio histórico, multiaventura, y naturaleza".

Por último Mulero manifestó que con el 2º Mes Gastronómico se busca la implicación directa del profesional de la hostelería de la localidad, que va a ofrecer a los olvereños y visitantes las excelencias de sus fogones y mostrar la variedad de productos naturales, autóctonos y de temporada a través de las tapas slow. Al mismo tiempo que provoca la constante formación y evolución del profesional de la hostelería, reflejándose en la calidad del producto y servicio que reciben los clientes.

El concejal-delegado de Turismo durante la presentación del 2º Mes Gastronómico.

El Hotel Fuente del Pino obtiene el reconocimiento a la "Mejor Tapa de la Ruta Gastronómica 2013" por su tapa Carrillada al Pedro Ximénez.

Un total de 19 establecimientos de la localidad, entre bares, restaurantes y hoteles se adhirieron a este 2º Mes Gastronomico de Olvera. Los establecimientos que formaban parte de la ruta gastronómica contaban con una banderola distintiva en la entrada del establecimiento, así como con cartas con las tapas que ofrecían. Cada establecimiento adherido a la iniciativa ponía a disposición de los

El Hotel Fuente del Pino obtiene el reconocimiento a la "Mejor Tapa de la Ruta Gastronómica 2013" por su tapa Carrillada al Pedro Ximénez

clientes una cartilla con la ruta gastronómica para que los clientes, de una forma divertida pudieran completar la carta de la ruta con consumiciones en los establecimientos adheridos, valorar las tapas y elegir la mejor tapa de la ruta, además de participar en el sorteo de premios, que se celebró el 8 de julio en el salón de actos del Ayuntamiento de Olvera. El cliente conseguía el sello del establecimiento al consumir la bebida y tapa slow. En función del número de sellos podía participar en el sorteo del 1º premio(200 euros más 200 euros en productos), que ha obtenido Antonio Bebbington, para este premio el cliente debía contar con una cartilla con 18 consumiciones, es decir con los 18 sellos de los establecimientos adheridos, que supone haber recorrido la ruta gastronómica de Olvera al completo. Un segundo premio de 150 euros, que ha sido para June Bell, para optar a este premio los clientes tenían que presentar una cartilla con 12 consumiciones de la ruta, y un tercer premio de 50 euros, que lo ha obtenido Inmaculada Gutiérrez, con una carta de la ruta con 6 consumiciones. Las cartillas selladas y cumplimen-

tadas se entregaban en cualquiera de los establecimientos adheridos en unos buzones confeccionados para la campaña. Las valoraciones de los clientes, que han participado en el sorteo del 2º Mes Gastronómico, han otorgado al Hotel Fuente del Pino el reconocimiento a la "Mejor Tapa de la Ruta Gastronómica 2013" por su tapa de Carrillada al Pedro Ximénez. Desde la concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Olvera se ha realizado un balance muy positivo del 2º Mes Gastronómico en la localidad. Los datos de ocupación reflejan ese balance positivo, así en junio de 2011, los datos de ocupación en la localidad rondaban el 17,53%, en junio de 2012 se situaron en un 28,52%, experimentando un crecimiento de once puntos, y en 2013 los datos de ocupación se sitúan en un 32,35%, también reflejan un crecimiento de cuatro puntos.

En la fotografía el alcalde de Olvera, la directora del Fuente del Pino, el cocinero del hotel y el concejal de Turismo posan en el acto de entrega del reconocimiento.

El Hotel Fuente del Pino obtiene el reconocimiento a la "Mejor Tapa de la Ruta Gastronómica 2013" por su tapa Carrillada al Pedro Ximénez.

Desde la concejalía de Turismo se ha apostado por llenar de contenido los fines de semana del mes de junio. Del 1 al 30 de junio, los olvereños y los visitantes disfrutaron en la localidad de eventos deportivos, culturales y de ocio. Entre los eventos desarrollados en el mes de junio, destacar que Olvera contó con un mercado medieval del 31 de mayo al 2 de junio, una feria de oportunidades del 7 al 9 de junio, un concierto de "Se llama copla" el 16 de junio, multiaventura urbana del 22 al 23 de junio, y con la celebración del 2º Certamen Internacional de Pintura al Aire Libre el 29 de junio.

Actividades para todos los fines de semana del mes

Un total de 61 pintores participaron en la segunda edición del Certamen en Olvera

Olvera acogió el sábado 29 de junio a partir de las 09.00 horas la celebración del II Certamen Internacional de Pintura al Aire Libre "Ciudad de Olvera 2013", donde participaron un total de 61 artistas llegados desde diversos puntos de Andalucía y fuera de nuestra Comunidad. Este II Certamen fue una de las propuestas culturales que se incluían en la agenda de eventos del 2º Mes Gastronómico 2013. De 09.00 a 18.00 horas es el tiempo que estableció la organización del Certamen para la elaboración de los cuadros. Las inclemencias del tiempo, concretamente el aire "solano", acompañó a los artistas durante toda la jornada y muchos de ellos eligieron rincones de Olvera para pintar, con objeto de estar más protegidos. Así, en este segundo Certamen se han pintado más rincones, plazas y calles del municipio que vistas de Olvera. El jurado, compuesto por personalidades del mundo de la pintura, se encargó en todo momento de supervisar que se cumplían las normas. De 18:00 a 20:30 horas las obras de los artistas participantes estuvieron expuestas en la calle Llana, convirtiéndose el lugar en una galería artística urbana, donde los visitantes, vecinos y vecinas de Olvera disfrutaron del paseo y la pintura, ya que la calle permaneció cortada al tráfico desde las seis de la tarde a las doce de la noche. Pasadas las ocho y media de la tarde se entregaron los premios en la Plaza Andalucía. En cuanto a los premios, el primero patrocinado por el Ayuntamiento y dotado con 700 euros, fue para la obra de Pablo Rubén López; el 2º premio dotado con 600 euros y patrocinado por la Diputación de Cádiz fue para Daniel Parra; el 3º premio de 500 euros patrocinado por la empresa Sodinur fue para Jaime Jurado; el premio de 400 euros de la Fundación Eléctrica Nuestra Señora de los Remedios fue para Cristóbal León y el otro 4º premio de 400 euros patrocinado por la empresa Instalaciones Mondaca e Hijos fue para Rafael Domínguez, los tres quintos premios dotados de 300 euros y patrocinados por La Fundación Vía Verde de la Sierra, la empresa Bartolomé Casimiro e Hijos, y el Hotel Fuente del Pino fueron para Pedro Lobato, Abraham Mendoza y Francisco Luna; Alejandro Caraballo recibió el sexto premio dotado con un bono de 300 euros para compras en las tiendas Corrales. Todas las obras premiadas pasaron a ser propiedad de los respectivos patrocinadores.

Artemiranda.es, empresa dedicada a la venta de material de Bellas Artes y manualidades realizó un sorteo de ocho cheques de 50 euros y uno de 100 euros en materiales entre los artistas participantes en el II Certamen. Durante el acto de entrega de premios la organización también otorgó un reconocimiento a diversas instituciones y empresas por su aportación al mundo de la Artes Plásticas. Entre la instituciones reconocidas se encuentran la Fundación Caja Rural de Granada con el premio "Mejor Exposición de Pintura Rápida 2012" por su exposición en la Sala Zaida; el Grupo de Ocio Creativo con el premio "Mejor Iniciativa de Grupo de Arte 2012" por el

Éxito de participación y público en la celebración del II Certamen Internacional de Pintura al Aire Libre Ciudad de Olvera

Primer premio del II Certamen, patrocinado por el Ayuntamiento de Olvera.

2º premio del II Certamen, patrocinado por la Diputación de Cádiz.

3º premio del II Certamen, patrocinado por Sodinur.

Juan Miguel Páez, pintor y miembro de la organización revela el primer y segundo premio del II Certamen Internacional de Pintura al Aire libre Ciudad de Olvera.

La calle Llana se convirtió en una galería urbana.

Concurso de Pintura Rápida de Morón y por iniciativa “Te lo Cambio”; el Excmo. Ayuntamiento de Cortelazor La Real con el premio “Municipio Artístico 2012” por su apoyo, difusión y desarrollo de la pintura al aire libre; el 1º ciclo del CEIP Caminillo con el premio “Mejor Plan Educativo de Arte” por “Pintores de hoy”; el Diario de Cádiz reconocido con el premio “Mejor Divulgación en prensa” por el blog “Con la venia” de Fernando Santiago y por los artículos de Bernardo Palomo; y por último a Miguel Torrús García por su página web 100x81 se ha reconocido como “Mejor web especializada en pintura rápida”.

4º premio del II Certamen, patrocinado por la Fundación Eléctrica Nuestra Señora de los Remedios.

4º premio del II Certamen, patrocinado por la empresa Mondaca e hijos, empresa que instala las casetas de la Feria 2013.

3º premio del II Certamen, patrocinado por la Fundación Vía Verde de la Sierra.

3º premio del II Certamen, patrocinado por Bartolomé Casimiro e Hijos.

3º premio del II Certamen, patrocinado por Hotel Fuente del Pino.

3º premio del II Certamen, patrocinado por Centro Comercial Corrales.

En marcha la nueva iluminación del Castillo de Olvera

Desde la concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Olvera se han iniciado los trabajos para renovar la iluminación del Castillo de Olvera, buscando la eficiencia energética, sin dejar de lado la parte estética y artística de la iluminación nocturna de este monumento. Los técnicos del área de Medio Ambiente de la Diputación de Cádiz ya han realizado las primeras visitas al monumento y han requerido al Ayuntamiento planos y diferentes datos del Castillo de Olvera necesarios para el proyecto, que incluye además de la iluminación del Castillo, la de la muralla y la zona periférica del barrio de La Villa. El proyecto que se está redactando incluye la peatonalización del monumento en horario nocturno, con objeto de diversificar y aumentar la oferta turística y cultural, convirtiéndose en un nuevo recurso, al hacerlo transitable de noche.

Aprobada la inclusión del proyecto “Boulevard Gastronómico” como obra generadora de empleo estable para Olvera

El Pleno del Ayuntamiento aprobó por unanimidad solicitar la inclusión de la obra denominada “Boulevard Gastronómico El Matadero” en el Programa de Fomento del Empleo Agrario PROFEA 2013, dentro de la partida destinada a Proyectos de Interés General y Social generadores de Empleo Estable. El proyecto, que ha sido incluido en el PROFEA 2013, generará ocho puestos directo de empleo estable y cuenta con un presupuesto de 203.361,55 euros, de los que 145.258,25 corresponden a mano de obra y 58.103,30 corresponden a materiales. El proyecto de obra contempla la demolición del actual Mercado de Abastos, ubicado en la avenida Diputación

El Mercado de Abastos de la avenida Diputación, actualmente cerrado, quiere convertirse en un auténtico espacio gastronómico

y actualmente cerrado, para la implantación de un Boulevard Gastronómico en el lugar. En cuanto a la edificación, se trata de una construcción adaptada a la nueva manera de habitar los Mercados de Abastos, en contacto directo con la calle, así como con un patio escénico interior que se ubica en la misma manzana. El edificio se desarrolla en dos plataformas a diferente cota de nivel con respecto a la calle, en cada una de ellas se ubican cuatro puestos de venta, en total ocho puestos iniciales, dedicados a la venta y elaboración de productos, más un módulo de aseos en la plataforma superior y un módulo de almacén en la plataforma inferior. La cubierta del edificio será plana y transitable y albergará una terraza de ocio con vistas al patio escénico.

El concejal-delegado de Fomento y Turismo en el Ayuntamiento de Olvera, José Antonio Mulero, explicó en el Pleno que el proyecto de Boulevard Gastronómico para Olvera no sólo genera 8 puestos directos de Empleo en una fase inicial, sino que además permite recuperar un espacio histórico de la localidad, polivalente, ubicado en una zona geocéntrica de las más transitadas del municipio y de paso obligado para olvereños y visitantes. Mulero también recalcó que con este proyecto se persigue adaptar el Mercado de Abastos de la avenida Diputación al nuevo concepto de mercado público, “la plaza de abastos, como espacio de comercio de frutas, hortalizas, pescados, carnes, entre otros productos está evolucionando hacia un concepto que introduce turismo y ocio. Así, este Boulevard se convertiría en un auténtico espacio gastronómico y de ocio, donde habría bares que elaborarían en el momento los productos comprados por los clientes a los tenderos, además de preparar y vender platos y gastronomía tradicional a base de productos olvereños, andaluces, sinónimos de calidad”. En este sentido, Mulero resumió los objetivos que se persiguen con el proyecto “el Boulevard Gastronómico supone por una parte un impulso al pequeño comercio y tenderos con ayuda de las administraciones implicadas frente a la feroz competencia de las grandes superficies, y por otra convertir este espacio en una parada obligatoria dentro de las rutas turísticas de Olvera.

Vista actual del Mercado de Abastos en la avenida Diputación.

Un total de 3978 visitantes han pasado por el control de visitantes de la Oficina de Turismo de Olvera desde el mes de enero a junio del presente año

AÑO 2013	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
SIERRA	21	6	34	24	22	12
ALMERIA	1	2	3	2	13	4
CADIZ*	32	114	179	90	51	29
CORDOBA	11	2	14	9	19	8
GRANADA	8	17	66	7	22	14
HUELVA	3	0	22	0	4	8
JAEN	2	2	7	1	7	1
MALAGA	34	144	99	132	184	79
SEVILLA	68	156	165	60	62	99
TOTAL ANDALUCIA	180	443	589	325	384	254
CASTILLA	9	0	17	46	14	7
CATALUÑA	6	2	40	8	16	8
EXTREMADURA	2	0	11	0	3	3
MADRID	4	8	108	18	51	13
MURCIA	0	5	4	4	0	2
VALENCIA	3	2	10	8	7	4
P. VASCO	0	4	10	9	6	11
GALICIA	0	2	0	1	4	0
RESTO C.C. A.A.	8	6	7	10	7	5
TOTAL	**32**	**29**	**207**	**104**	**108**	**53**
TOTAL ESPAÑOLES	**212**	**472**	**796**	**429**	**492**	**307**
ALEMANIA	5	25	21	24	49	23
FRANCIA	4	12	31	89	75	52
HOLANDA	4	0	2	9	34	13
ITALIA	3	2	1	5	4	7
PORTUGAL	0	0	0	2	6	34
R.UNIDO	26	21	72	38	71	44
IRLANDA	0	0	0	5	3	4
BELGICA	4	2	6	18	8	10
OTROS EUROPA	5	11	13	9	18	15
EUROPA	**51**	**73**	**146**	**199**	**268**	**202**
EE.UU.	15	1	4	24	18	24
AMERICA	2	9	2	12	30	18
ASIA Y OCEANIA	31	42	21	15	47	16
EXTRAEUROPA	48	52	27	51	95	58
TOTAL EXTRANJEROS	**99**	**125**	**173**	**250**	**363**	**260**
TOTAL VISITANTES ESP + EXTR.	**311**	**597**	**969**	**679**	**855**	**567**

Comercio

Jacobo Camarero ha valorado de forma muy positiva la respuesta de la comunidad de comerciantes a las propuestas emanadas desde el área de Comercio, "de nada sirven las buenas ideas sin la suma de todas las iniciativas individuales para llevarlas a cabo: todos somos eslabones de la misma cadena"

Celebrado el sorteo de la I Campaña de Rebajas de Verano en Olvera

Ana María Iñigo, vecina de Olvera, resultó la persona agraciada con un viaje en el sorteo celebrado el 21 de septiembre, en el salón de actos del Ayuntamiento de Olvera con motivo de la I Campaña de Rebajas de Verano, por la compra efectuada en el Centro Comercial Corrales de Olvera, uno de los 22 comercios adheridos a la I Campaña de Rebajas de Verano en Olvera.

Por un lado, los olvereños y olvereñas participaron en la Campaña al comprar en alguno de los 22 establecimientos olvereños adheridos a la "I Campaña Rebajas de Verano en Olvera", ya que por cada 20 euros de compra en los establecimientos adheridos, recibían una participación en el sorteo. Por otro lado, los comerciantes adheridos a esta I Campaña de Rebajas de Verano realizaron un ingreso de diez euros en la cuenta corriente facilitada por la delegación de Comercio y Consumo del Ayuntamiento de Olvera para financiar el premio.

Ana María Iñigo, vecina de Olvera, resultó la agraciada por su compra efectuada en el Centro Comercial Corrales.

Cubierto un puesto de los seis puestos de venta vacantes en el Mercado Municipal de Abastos

El Ayuntamiento de Olvera convocó procedimiento abierto para la concesión administrativa demanial de seis puestos de venta vacantes en el Mercado Municipal de Abastos, publicado en el Boletín Oficial de la Provincia el 24 de septiembre, en el tablón de anuncios del Ayuntamiento de Olvera el día 25 de septiembre, y cuyo plazo de presentación de ofertas finalizó el sábado día 13 de octubre. De los seis puestos vacantes se ha cubierto un puesto tras la finalización del procedimiento abierto para la concesión de puestos.

El concejal-delegado de Comercio y Consumo en el Ayuntamiento de Olvera, Jacobo Camarero, recalcó que con esta convocatoria para la concesión de los puestos de venta vacantes en el Mercado Municipal de Abastos, el Consistorio no sólo abre una oportunidad de negocio y de creación de puestos de trabajo, sino que también pretende optimizar los recursos que ofrecen las actuales instalaciones del Mercado Municipal de Abastos, un punto comercial con mucho arraigo en la localidad.

El Ayuntamiento lanza una campaña de apoyo al comercio local con el lema "Para que el dinero se quede en Olvera, compra en tu tienda de siempre"

Un total de 71 comercios se adhirieron a la II Rifa de Navidad

El Ayuntamiento de Olvera puso en marcha coincidiendo con las fiestas navideñas, una campaña de apoyo al comercio

local con el lema, “Para que el dinero se quede en Olvera, compra en tu tienda de siempre”, con el fin de incentivar que los olvereños y olvereñas hicieran sus compras de Navidad en los comercios del municipio. El concejal-delegado de Comercio y Consumo en el Ayuntamiento de Olvera, Jacobo Camarero, explicó durante la presentación de la campaña que la idea surge de la necesidad de apoyar a los comercios olvereños, “en unos tiempos de recortes presupuestarios, de ataque sin precedentes a derechos varios de la ciudadanía, de restricción obligada del consumo familiar, de desmantelamiento del tejido productivo tradicional en beneficio de los oligopolios, el Equipo de Gobierno apuesta decididamente por la tienda de siempre, por el comercio que más y mejor empleo genera y que constituye una fuente de riqueza fundamental para los pueblos y ciudades”.

Las áreas de Comercio y Turismo del Ayuntamiento de Olvera trabajaron conjuntamente en esta campaña de apoyo al comercio local, se editó material promocional para difundir el comercio local entre los ciudadanos y en el exterior, con objeto de hacer del comercio local un reclamo turístico más en la localidad.

Un total de 71 comercios olvereños se adhirieron a la II Rifa de Navidad. Como novedad, para esta II Rifa de Navidad se diseñó una caja con el slogan de la campaña de apoyo al comercio local y un decálogo de diez razones para hacer las compras en el comercio de Olvera, para que los comerciantes depositen las papeletas que sus clientes rellenan por cada quince euros de compra.

El concejal-delegado de Comercio muestra la caja diseñada para la campaña.

10 razones para hacer tus compras en el comercio de Olvera

1. Porque comprar en Olvera es un acto de responsabilidad y solidaridad en unos tiempos tan duros como vivimos.
2. Porque puedes encontrar de todo y cuentas con la garantía personal de tu comercio.
3. Porque el trato en tus tiendas de siempre es personal, directo y humano; aquí conocen tus gustos y te pueden aconsejar.
4. Porque el comercio olvereño te ofrece productos de calidad a buen precio.
5. Porque los comerciantes son también olvereños y también consumirán en nuestra ciudad. Todos formamos parte de la misma cadena.
6. Porque el comercio dinamiza el ambiente de una ciudad.¿Te imaginas una Olvera sin tiendas?
7. Porque el comercio tradicional crea puestos de calidad y ayuda a sostener familias como la tuya.
8. Porque Olvera ha sido siempre conocida por su espíritu de iniciativa y es ya un elemento distintivo de lo nuestro.
9. Porque no hay que desplazarse; puedes comprar relajadamente, sin prisas, a la vez que paseas entre tu gente.
10. Porque los comerciantes de Olvera son tus amigos.

Josefina Cabeza y Mª Dolores Márquez ganadoras del sorteo de la II Rifa de la Campaña de Apoyo al Comercio Local

Josefina Cabeza y Mª Dolores Márquez, vecinas de Olvera, resultaron las personas ganadoras del sorteo de la II Rifa de la campaña de apoyo al comercio local, celebrado el 18 de enero en el salón de actos del Ayuntamiento de Olvera. Los premios son dos cestas de regalos, valoradas cada una en más de 1.000 euros y compuesta por regalos aportados por los 71 comercios y establecimientos adheridos a la iniciativa.

El concejal-delegado de Comercio y Consumo, Jacobo Camarero, fue el encargado de dar la noticia a las afortunadas, Josefina Cabeza, y Mª Dolores Márquez, y les recordó que los bonos de participación que ellas habían depositado en las cajas diseñadas para la campaña en el Zapatero Luque y Mi Super Albeyco, respectivamente, habían sido los premiados. Las dos ganadoras se mostraron muy emocionadas y contentas al recibir más de una treintena de regalos, “a mí nunca me toca nada y fíjate hoy cuanto me ha tocado de golpe” expresaba emocionada y sorprendida Josefina Cabeza. Mª Dolores Márquez tampoco se creía que se llevaba a casa esa cantidad de regalos en un día tan señalado como su cumpleaños, “nunca me ha-

bían regalado tantos regalado por mi cumpleaños", bromeaba Dolores Márquez en el salón de plenos del Ayuntamiento.

Josefina Cabeza y Mª Dolores Márquez ganadoras del sorteo de la II Rifa de Navidad.

Entregados los premios del II Concurso de Escaparates Navideños ciudad de Olvera

El concejal-delegado de Consumo y Comercio del Ayuntamiento de Olvera, Jacobo Camarero, entregó los premios de la segunda edición del concurso de escaparates navideños, en el que participaron un total de 29 comercios del municipio. Entre los participantes han estado presentes comercios de todo tipo, ropa, muebles y decoración, floristerías, mercerías, peluquerías, librerías, ópticas, herboristerías, joyerías, centros de estética, entre otros. Jacobo Camarero destacó durante la entrega de premios la alta participación, el interés y el empeño que han puesto todos los comerciantes en esta segunda edición del concurso de escaparates navideños, lo que ha dado lugar a escaparates concursantes de muy alta calidad.

Este Concurso de Escaparates Navideños forma parte de las acciones desarrolladas en el marco de la campaña de apoyo al comercio local, puesta en marcha por el Ayuntamiento de Olvera, con el lema, "Para que el dinero se quede en Olvera, compra en tu tienda de siempre", y tiene como objetivo incentivar a los comerciantes para que decoren sus establecimientos haciéndolos aún más atractivos para los vecinos y turistas en esta campaña de Navidad.

Este concurso estuvo precedido por las II Jornadas de Escaparatismo y Decoración, celebradas los días 3 y 4 de diciembre, a cargo del decorador olvereño, Cristóbal Zamudio, y en las que participaron más de 40 comerciantes locales. Las Jornadas, que contaron con la colaboración de la Antena Local de la Cámara de Comercio de Cádiz, giraron en torno a los escaparates, ya que constituyen una de las áreas más importantes de cualquier establecimiento, parafraseando el refranero "porque la primera impresión es la que cuenta". En Navidad, se convierten en el mejor reclamo comercial que cualquier establecimiento puede tener.

Entrega de premios

Un total de 29 comercios se inscribieron en el II Concurso de Escaparates Navideños, 14 en la modalidad de escaparate pequeño y 15 en la modalidad de escaparate grande. En la categoría de escaparate pequeño, los escaparates premiados fueron 'Modas Tentación', con el primer premio y una dotación de 250 euros; el segundo premio fue para Marcos Reme Mulero con 150 euros; y el tercer premio para Floristería Mis Dos Rosas con 100 euros.

En la categoría de escaparate grande los premiados fueron Lola's Vintage con el primer premio y una dotación de 250 euros, el escaparte del Barato consiguió el segundo premio de 150 euros; y el tercer premio de 100 euros fue para Centro Óptico Los Remedios.

Comercios premiados en el II Concurso de Escaparates Navideños.

El concejal-delegado de Turismo en la presentación de las II Jornadas de Escaparatismo y Decoración.

Más de 40 comercios locales han participado en estas II Jornadas de Escaparatismo y Decoración.

Subvenciones para modernizar las pymes comerciales

El concejal de Comercio en el Ayuntamiento de Olvera, Jacobo Camarero, junto con Sebastián Bermúdez, técnico del Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial(CADE) de Olvera, presentaron al sector las bases para acogerse a las medidas puestas en marcha por la Junta de Andalucía. Según los datos facilitados por el Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) de Olvera, un total de 7 establecimientos comerciales han solicitado las subvenciones que para este año 2013 se conceden por el procedimiento de concurrencia competitiva en materia de modernización de las Pequeñas y Medianas Empresas (Pymes) comerciales para la mejora de la calidad y la competitividad en el pequeño comercio.

El concejal de Comercio, Jacobo Camarero, recordó que dichas subvenciones son concedidas por parte de la Consejería de Turismo y Comercio de la Junta de Andalucía y se encuentran reguladas en la Orden de 18 de abril de 2013 publicada en el BOJA de 25 de abril.

Las actuaciones incluidas en estas ayudas son la renovación y mejora tecnológica de la empresa comercial, las derivadas de la implantación y renovación de la norma de calidad UNE 175001-1 de calidad de servicios en el pequeño comercio, las acciones destinadas a garantizar la seguridad en la pequeña y mediana empresa comercial, la incorporación e implantación del diseño para la mejora de la imagen del establecimiento; la adecuación física del establecimiento destinada a la mejora de la accesibilidad y la supresión de barreras arquitectónicas; o subvenciones para la mejora energética y sostenibilidad. La adquisición e instalación de sistemas que posibiliten el reciclado y la eliminación de residuos también son actuaciones subvencionables, según se recoge en la Orden de 18 de abril publicada en el BOJA de 25 de abril.

El concejal de Comercio, Jacobo Camarero, junto a Sebastián Bermúdez, técnico del CADE de Olvera durante la presentación de las subvenciones.

Olvera celebra la I Feria de las Oportunidades del 7 al 9 de junio en el Pabellón de Festejos del Recinto Ferial

La I Feria de las Oportunidades del comercio de Olvera abrió sus puertas el 7 de junio con entrada gratuita, buenas oportunidades, estupendas ofertas y un original y llamativo diseño expositivo, desarrollado de forma individual por cada uno de los comercios participantes.

El alcalde de Olvera, José Luis del Río Cabrera, y los concejales de Comercio y Fomento, Jacobo Camarero y José Antonio Mulero fueron los encargados de inaugurar la Feria junto a otros concejales de la Corporación Municipal y representantes de diversas asociaciones de la localidad. La feria permaneció abierta del mediodía del viernes hasta las cinco y media de la tarde del domingo.

El concejal delegado de Comercio en el Ayuntamiento de Olvera, Jacobo Camarero, confió desde el principio en el éxito de la Feria, “desde el Ayuntamiento hemos apostado fuerte por esta Feria de las Oportunidades, hemos intentado hacerla atractiva configurando un programa de actos culturales y de ocio para que los visitantes y olvereños vengan en familia a la Feria, realicen sus compras y al mismo tiempo se diviertan y disfruten”. También ha expresado su satisfacción por la respuesta que ha tenido el comercio de Olvera, “un total de 37 comercios de la localidad han estado representados en esta Feria, lo que pone de manifiesto el interés que ha despertado la iniciativa promovida por el Ayuntamiento en colaboración con el comercio local” . Camarero también se refirió al aspecto gratuito, “la participación para el comerciante ha sido totalmente gratuita, en esta Feria de Oportunidades no hay stands prefabricados, no hay gastos extra, que muchas veces no sirven para nada, y por tanto el comercio participa de forma gratuita, aportando recursos propios para el diseño del espacio”.

El concejal-delegado de Comercio, Jacobo Camarero, manifestó durante la inauguración a los medios la importancia de hacer las compras en el comercio olvereño, “somos conscientes de que euro que se quede en Olvera puede ser también un euro que circule aquí, que sirva para poner en valor lo específicamente nuestro, en esta Feria vamos a encontrar la conjunción entre el ocio y el consumo responsable, fuera de las grandes áreas comerciales, de la personalización de internet, en esta Feria la unión ha conseguido una oferta que nada tiene que envidiar a la de las grandes superficies porque en esta Feria el visitante puede encontrar de todo”.

La Feria ha contado con la presencia de 37 comercios de los sectores del motor, la joyería, informática, electrodomésticos, moda infantil, moda mujer, moda hombre, complementos y accesorios, alimentación, deportes, calzado, hogar y decoración, libros, belleza, ocio y tiempo libre, limpieza, y estética.

Con el lema Que no te lo cuenten, Vívela!!! desde el Ayuntamiento de Olvera se lanzó una campaña de publicidad para invitar a la ciudadanía a esta Feria de Oportunidades que pretende convertir Olvera Shopping en una de las razones para venir a conocerla.

Los comercios olvereños vuelven a premiar la fidelidad de los clientes con la campaña "La compra en tu tienda de siempre tiene premio"

Los clientes de los 53 comercios participantes podrán rellenar un bono de participación por cada 15 euros de compra que realicen y podrán ganar un bono-viaje de 400 euros

La concejalía de comercio del Ayuntamiento y los comerciantes olvereños ponen en marcha la II Campaña de Rebajas de Verano

Por segundo año consecutivo la delegación de Comercio del Ayuntamiento de Olvera junto con los comerciantes de la localidad y la colaboración de la Antena Local Olvera de la Cámara de Cádiz, ponen en marcha la campaña de promoción del comercio local con motivo de las Rebajas de Verano con el lema "La compra en tu tienda de siempre tiene premio".

El concejal-delegado de Comercio, Jacobo Camarero afirma que "desde el equipo de gobierno somos conocedores de las dificultades que atraviesa actualmente el sector, y por eso creemos que es absolutamente necesario colaborar y promover el comercio local con actuaciones como esta y otras que se han desarrollado desde la concejalía de Comercio, demostrando todo nuestro apoyo y colaboración con el comercio de nuestra ciudad". El objetivo de esta iniciativa es promocionar el comercio local y evitar la fuga de gasto a otras localidades cercanas, a la vez que fidelizar a los clientes y premiarlos por el simple

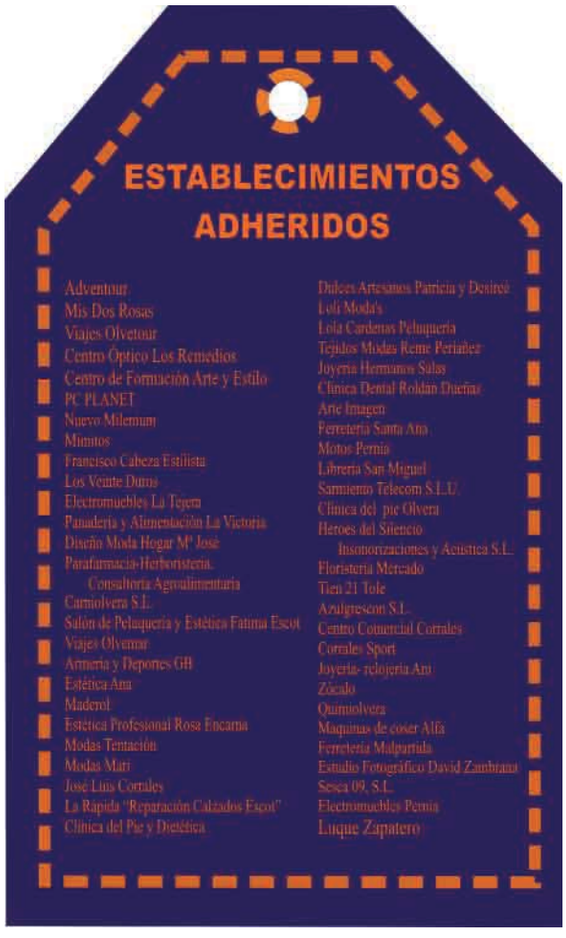
hecho de realizar su compra en los comercios tradicionales del municipio.

Los clientes de los 53 comercios participantes podrán rellenar un bono de participación por cada 15 euros de compra que realicen y podrán ganar un bono-viaje de 400 euros. La campaña comenzó el sábado 29 de junio y finalizará el 31 de agosto. El sorteo se realizará el 20 de septiembre, a las 9:00 horas, en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Olvera.

Lucía Sócan en concierto en la Plaza de Andalucía durante la II Noche de las Rebajas.

II Noche de las Rebajas

La II Campaña de Rebajas de Verano "La compra en tu tienda de siempre tiene premio" arrancó el sábado 29 de junio con la II Noche de las Rebajas, donde visitantes y vecinos compraron en rebajas hasta altas horas de la noche en los comercios adheridos a la campaña, y disfrutar de la música de Lucia Sócam, que estuvo en concierto en la Plaza de Andalucía. Durante la jornada del sábado los visitantes y olvereños también se deleitaron con la pintura al aire libre, ya que el sábado la ciudad de Olvera acogió la celebración del II Certamen Internacional de Pintura al Aire Libre, donde 61 pintores participaron. De 18:00h a 20:00 horas se expusieron las obras de los artistas participantes en el Certamen en la calle Llana, convirtiéndose la calle en una galería artística urbana dedicada al municipio de Olvera.



Consumo

El Pleno del Ayuntamiento de Olvera declara al municipio "Ciudad libre de desahucios"

La declaración de Olvera "Ciudad libre de desahucios", aprobada por unanimidad en el Pleno del Ayuntamiento, parte de una propuesta presentada por el concejal-delegado de Consumo en el Ayuntamiento, Jacobo Camarero; "se trata de una preocupación que es la de los vecinos y vecinas que ya están teniendo dificultades para hacer frente al pago de su hipoteca y la de sus familias; nosotros sólo hemos recogido ese sentimiento y le hemos dado forma con la propuesta más radical que se ha presentado en toda España de reconocimiento del derecho a la vivienda", sentenció Camarero.

Entre las medidas aprobadas por el Consistorio destacan la constitución de una comisión paritaria de los tres partidos políticos con representación municipal y el propio alcalde, que, de acuerdo con los servicios sociales, solicitará al juez de turno que paralice todo proceso de ejecución hipotecaria motivado por motivos económicos y que se refiera a la vivienda única y habitual, para lo cual el ciudadano contará asimismo con la asesoría de los servicios jurídicos municipales. Con ello también se pretende servir de puente entre los bancos (sobre los que se actuaría en caso de persistencia en su empeño de continuar la ejecución hipotecaria) y la ciudadanía, con el objeto final de conseguir una renegociación de la deuda, un período de carencia o la dación en pago; "son las entidades bancarias quienes se tienen que adaptar a las circunstancias de los ciudadanos, no al contrario", sentenció Jacobo Camarero, concejal-delegado de Consumo, quien a su vez valoró muy positivamente el voto afirmativo de socialistas y populares. Por último, la propuesta recoge que ningún policía municipal será puesto a disposición de las órdenes de desahucio; "la policía está para proteger al ciudadano, no para echarlo de su casa", concluyó el concejal de Consumo.

Convenios para garantizar el funcionamiento de los Puntos de Información al Consumidor (PIC)

La responsable de Consumo en la Diputación de Cádiz, Inmaculada Olivero, firmó el pasado mes de julio los convenios que garantizan el funcionamiento de los Puntos de Información al Consumidor (PIC) distribuidos en municipios con menos de 20.000 habitantes. Estos dispositivos permiten a las poblaciones de estas localidades ejercer sus derechos como consumidores, gracias a la labor de asesoramiento y tramitación de reclamaciones ejercida por profesionales. Suscribieron estos acuerdos los representantes de la Federación de Consumidores y Amas de Casa, Josefa Lobón; de UCE-Cádiz, Miguel Ángel Ruiz Anillo; y de Facua-Cádiz, David Cifredo.

Las tres entidades citadas atienden a poblaciones que suman una demanda potencial de 160.000 consumidores. Cada asociación percibe, por parte de Diputación, 5.000 euros. Los PIC se localizan en Espera, Facinas (Tarifa), Prado del Rey, San José del Valle, Alcalá de los Gazules, Bornos, Grazalema, Medina, Olvera, Trebujena, Villamartín, Zahara de la Sierra, Alcalá del Valle, Algodonales, El Bosque y El Gastor.

Diputación, además del sostenimiento de los PIC, colaborará en la financiación de actividades formativas desempeñadas por estas entidades. La mayor parte de las consultas atendidas en los PIC están referidas al ámbito de las telecomunicaciones y del sector eléctrico, si bien su papel en los últimos tiempos se ha visto reforzado con las nuevas reclamaciones sobre las cláusulas suelo o las preferentes.

Inmaculada Olivero ha renovado los acuerdos con las asociaciones de consumidores.

El Punto de Información al Consumidor de Olvera está ubicado en la primera planta del Ayuntamiento y atiende las consultas de los consumidores olvereños todos los viernes de 10:00 a 12:00h.

SECTOR	OLVERA
1.- VIVIENDA	
C.V LIBRE	
C.V PROTEGIDA	
ALQUILER VIV. LIBRE	
ALQUILER VIV. PROTEGIDA	
2. SUMINISTROS	
AGUA	
ELECTRICIDAD	9
GAS CANALIZADO	
GAS EMBOTELLADO	
3.- TELECOMUNICACIONES	
TELEFONIA FIJA	3
TELEFONIA MÓVIL	17
INTERNET	5
TELEVISIÓN	
4.-TRANSPORTES	
AUTOBÚS URBANO Y METROPOLITANO	
AUTOBÚS INTERURBANO	
TAXIS	
TREN	
AVIÓN	
BARCO	
5.- SERVICIOS BANCARIOS	
GESTIÓN DE CUENTAS BANCARIAS	
PRESTAMOS HIPOTECARIOS	5
CREDITOS AL CONSUMO	9
INVERSIONES	5
TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO	
OTROS	
6.- SEGUROS	
VEHÍCULOS	3
HOGAR	
VIDA	
SALUD	
PENSIONES Y JUBILACIÓN	
OTROS	
7. TURISMO, OCIO, HOSTELERÍA, RESTAURACIÓN	
AGENCIAS DE VIAJE	
HOTELES Y ALOJAMIENTOS	2
BARES, RESTAURANTES, CAFETERÍAS	
ESPECTÁCULOS PÚBLICOS	
8.- SERVICIOS SANITARIOS	
PÚBLICOS	
PRIVADOS	
FARMACIA	
9.- SERVICIOS DE REPARACIONES Y ASISTENCIA TÉCNICA	
REPARACIÓN	
INSTALACIONES, REPARACIONES, Y REFORMAS DEL HOGAR	
REPARACIONES DE VEHÍCULOS A MOTOR	
10.- OTROS	2
TOTAL	**60**

Un total de 60 consultas de consumidores olvereños fueron atendidas por Facua-Cádiz durante el año 2012 en el Punto de Información al Consumidor de Olvera, que atiende a los consumidores olvereños los viernes de 10:00 a 12:00h en la primera planta del Ayuntamiento de Olvera.

SECTOR	OLVERA
1.- VIVIENDA	
C.V LIBRE	
C.V PROTEGIDA	
ALQUILER VIV. LIBRE	
ALQUILER VIV. PROTEGIDA	
2. SUMINISTROS	
AGUA	
ELECTRICIDAD	3
GAS CANALIZADO	
GAS EMBOTELLADO	2
3.- TELECOMUNICACIONES	
TELEFONIA FIJA	4
TELEFONIA MÓVIL	6
INTERNET	2
TELEVISIÓN	
4.-TRANSPORTES	
AUTOBÚS URBANO Y METROPOLITANO	
AUTOBÚS INTERURBANO	
TAXIS	
TREN	
AVIÓN	
BARCO	
5.- SERVICIOS BANCARIOS	
GESTIÓN DE CUENTAS BANCARIAS	2
PRESTAMOS HIPOTECARIOS	2
CREDITOS AL CONSUMO	
INVERSIONES	
TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO	5
OTROS	
6.- SEGUROS	
VEHÍCULOS	
HOGAR	
VIDA	
SALUD	
PENSIONES Y JUBILACIÓN	
OTROS	
7. TURISMO, OCIO, HOSTELERÍA, RESTAURACIÓN	
AGENCIAS DE VIAJE	
HOTELES Y ALOJAMIENTOS	
BARES, RESTAURANTES, CAFETERÍAS	
ESPECTÁCULOS PÚBLICOS	
8.- SERVICIOS SANITARIOS	
PÚBLICOS	
PRIVADOS	
FARMACIA	
9.- SERVICIOS DE REPARACIONES Y ASISTENCIA TÉCNICA	
REPARACIÓN	
INSTALACIONES, REPARACIONES, Y REFORMAS DEL HOGAR	
REPARACIONES DE VEHÍCULOS A MOTOR	
10.- OTROS	
TOTAL	**26**

Un total de 26 consultas de consumidores olvereños han sido atendidas por Facua-Cádiz durante el primer trimestre del año 2013. El horario de atención es de 10:00 a 12:00 horas todos los viernes.

El Ayuntamiento de Olvera apoya a los afectados por las preferentes

El concejal de Consumo en el Ayuntamiento, Jacobo Camarero, ha mantenido continuas reuniones con representantes de familias olvereñas afectadas por las participaciones preferentes durante 2012 y el primer trimestre de 2013.

Durante estas reuniones se ha explicado a las familias olvereñas afectadas los pasos que desde el Equipo de Gobierno se han dado con objeto de solucionar el problema en el que las familias olvereñas se han visto envueltas.

En este sentido, el Equipo de Gobierno ha mantenido reuniones con la dirección de las sucursales olvereñas, que ha comercializado estos productos tóxicos entre los vecinos y vecinas, y se les ha manifestado que desde el Ayuntamiento se va a "apoyar, luchar y estar con los ahorradores olvereños que han sido estafados por las cajas y bancos". También el Pleno del Ayuntamiento de Olvera aprobó en junio de 2012 una propuesta de Izquierda Unida en relación con la estafa bancaria de las denominadas participaciones preferentes. La propuesta de la formación izquierdista enunciaba una relación de objetivos y una serie de medidas de presión para conseguirlos. Entre ellas, la retirada de los fondos municipales de las entidades bancarias que han impuesto soluciones hostiles (en el caso de Olvera, las dos entidades de Caixabank). Además desde la concejalía de Consumo del Ayuntamiento de Olvera se firmó en el primer trimestre del año un acuerdo con FACUA-Cádiz para que esta asociación tramitará a coste cero para los afectados olvereños los expedientes de las familias olvereñas afectadas por las participaciones preferentes.

Participación Ciudadana

Presupuestos Participativos 2013

La participación de la ciudadanía en la vida diaria municipal es uno de los objetivos del Gobierno municipal del Ayuntamiento de Olvera

El Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Olvera comenzó en septiembre de 2012 con el diseñó de la campaña de divulgación de los Presupuestos Participativos 2013. Los vecinos y vecinas de Olvera recibieron en sus domicilios un sobre con el lema de la campaña de Presupuestos Participativos impreso, *¿Qué propone usted? ¡Aprovecha y envíanos tus propuestas! No te costará nada,* así como varias fichas de propuestas ciudadanas para completar y un sobre franqueado.

En el díptico, que incorporaba la ficha de propuestas ciudadanas para completar, también se hacía hincapié a la ciudadanía olvereña en la participación. *Aprovecha y nos dices lo que quieras, no te costará nada. Completa la ficha, introdúcela en el sobre franqueado y échala al buzón de correos más cercano antes del 11 de noviembre*, es el mensaje que se lanzaba a la ciudadanía. Desde el Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Olvera se apostó por esta campaña con objeto de poner a disposición de la ciudadanía olvereña todos los medios necesarios y conseguir la participación de los vecinos y vecinas en la vida diaria municipal, uno de los objetivos del Gobierno municipal del Ayuntamiento de Olvera. Este proceso persigue que la ciudadanía pueda participar directamente de los asuntos públicos y proponer soluciones a los problemas de sus barrios porque son quines conocen las necesidades que tienen y qué trabajos deberían realizarse en las diferentes zonas del municipio. En este sentido, la concejalía de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Olvera realizó un balance muy positivo de la respuesta que la campaña tuvo entre la ciudadanía. La experiencia de estos seis años trabajando el proyecto de Presupuestos Participativos en la localidad pone de manifiesto que la mayor parte de las propuestas que hacen los ciudadanos están bien dirigidas y se consiguen integrar en los presupuestos municipales.

Material diseñado para la campaña de divulgación de los Presupuestos Participativos 2013

La Asociación de Fibromialgia de Olvera cuenta con una nueva sede para desarrollar su actividad

Las integrantes de la Asociación de Fibromialgia de Olvera (ASFIOL) cuentan con una nueva sede, ubicada en la primera planta del edificio de la Juventud, en la Plaza de Andalucía, un local cedido por el Consistorio, que tras haber sido reformado se ha puesto a disposición del colectivo olvereño. El concejal-delegado de Servicios y Obras Municipales, José Holgado, visitó junto con dos integrantes de la asociación, Reyes Hernández y Mª Teresa García, el resultado final de los trabajos desarrollados por los servicios municipales del Ayuntamiento en el edifi-

cio. Durante la visita Pepe Holgado expresó a las integrantes de la Asociación de Fibromialgia que desde del Equipo de Gobierno se quiere que este colectivo se encuentre a gusto en este espacio y puedan desarrollar su actividad, "desde el Equipo de Gobierno pensamos que con el cambio de sede, la Asociación de Fibromialgia de Olvera dispone ahora de un espacio amplio, de más de 100 metros cuadrados, diáfano, luminoso, céntrico, que gracias a la reforma les va a permitir desarrollar en mejores condiciones sus actividades. La secretaria y tesorera de ASFIOL, Reyes Hernández y Mª Teresa García, aseguraron que

Las dependencias ubicadas en la primera planta del edificio de la Juventud, en la Plaza de Andalucía, han sido cedidas por el Ayuntamiento para facilitar el desarrollo de las actividades de esta entidad social

disponer de este espacio propio y más amplio que la anterior sede, ubicada en un aula del edificio 'La Noria', les va a beneficiar. La Asociación de Fibromialgia de Olvera también ha realizado inversiones en el edificio, como la compra de maquinas de aire acondicionado, que han instalado el personal de servicios municipales del Consistorio. En la actualidad, la Asociación de Fibromialgia de Olvera cuenta con 33 integrantes, 30 mujeres y 3 hombres y ofrecen atención psicológica y varios talleres como los de relajación, y masajes.

Integrantes de ASFIOL junto al concejal-delegado de Servicios y Obras municipales durante la visita a la sede en el mes de febrero.

Elección del representante de las asociaciones olvereñas para formar parte del Consejo Territorial de Participación Ciudadana de la Sierra de Cádiz

Una vez aprobado el Reglamento Provincial de Participación Ciudadana, de la provincia de Cádiz, en el que se recoge la creación de los Consejos Territoriales, entre ellos, el Consejo Territorial de Participación Ciudadana de la Sierra de Cádiz. Este consejo está compuesto por un representante de cada Ayuntamiento, y un representante de las entidades asociativas de cada uno de los municipios que conforman cada agrupación de municipios. En el caso de la Sierra de Cádiz, el grupo esta formado por: Alcalá del Valle, Algar, Algodonales, Arcos, El Bosque, Espera, El Gastor, Grazalema, Olvera, Prado del Rey, Puerto Serrano, Setenil, Torre Alháquime, Ubrique, Villaluenga, Villamartín y Zahara de la Sierra.

Con objeto de constituir el Consejo Territorial de Participación Ciudadana de la Sierra de Cádiz, desde el Ayuntamiento de Olvera se inició el proceso para elegir a un representante de entre todas las asociaciones locales olvereñas, que va a formar parte como representante de Olvera a este Consejo Territorial de la Sierra de Cádiz. El pasado martes, 26 de febrero, tuvo lugar una reunión explicativa en el Hotel Sierra y Cal de Olvera, donde Maria Estudillo, técnica de Participación Ciudadana de la Diputación de Cádiz junto con el concejal-delegado de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Olvera, Francisco Cubiles, explicaron a los representantes de una decena de asociaciones locales en que consisten estos órganos de participación ciudadana, los Consejos Territoriales, y se decidió abrir el plazo de presentación de candidaturas para las asociaciones locales. Todas las asociaciones olvereñas interesadas en presentar su candidatura para ser miembro del Consejo Territorial de la Sierra de Cádiz, órgano de Participación Ciudadana, tuvieron de plazo hasta el viernes 8 de marzo. El modelo de solicitud se colgó en la página web del Ayuntamiento de Olvera www.olvera.es.

El concejal de Participación Ciudadana, Francisco Cubiles, junto a Maria Estudillo, técnica de Participación Ciudadana de la Diputación de Cádiz.

Representantes de asociaciones olvereñas en la reunión explicativa celebrada en el Hotel Sierra y Cal.

Constituido el Consejo Territorial de Participación Ciudadana de la Sierra de Cádiz

El pasado martes, 28 de junio, se constituyó en Arcos de la Frontera el Consejo Territorial de Participación Ciudadana de la Sierra de Cádiz. El diputado de Educación y Participación Ciudadana, David Gil, acompañado por la concejala de Participación Ciudadana de Arcos, Catalina Pérez, presidieron el acto de constitución del Consejo Territorial de Participación Ciudadana de la Sierra. Al acto también asistieron los concejales de Participación Ciudadana del resto de municipios, entre ellos, Francisco Javier Cubiles, concejal-delegado de Participación Ciudadana en el Ayuntamiento de Olvera. Este Consejo dará voz a los 19 municipios de la Sierra, que estarán representados por un concejal de participación ciudadana y un representante de colectivos vecinales o de asociaciones sectoriales, en el caso de municipios donde no existen vecinales, como ocurre en Olvera. El representante de las asociaciones en la localidad de Olvera es Cristóbal Hidalgo, de la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Olvera. La primera sesión de trabajo del nuevo órgano tuvo lugar el 19 de junio en el municipio de Algar. Los Consejos Territoriales de Participación nacen con la intención de dar espacio a las opiniones de las asociaciones vecinales y sectoriales en el debate de las políticas públicas de su zona. Se conciben como cauces participativos que hacen efectiva la cogestión entre ciudadanos y administraciones. Tras la constitución de este Consejo ya son tres los que se encuentran en funcionamiento, los de La Janda, Campo de Gibraltar y la Sierra, quedando pendiente de constituir el de la Bahía y Campiña de Jerez que se comenzará en el próximo mes de septiembre.

El funcionamiento de estos consejos territoriales se regula en el Reglamento Provincial de Participación Ciudadana que la Diputación tiene vigente, y que establece la puesta en marcha de un Consejo Provincial de Participación Ciudadana, donde estarán representados miembros de cada uno de los consejos comarcales.

Acto de constitución del Consejo Territorial de Participación Ciudadana de la Sierra de Cádiz.

El concejal-delegado de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Olvera en el acto de constitución del Consejo de la Sierra.

Más de veinte miembros de asociaciones locales participan en el taller de creación y gestión de asociaciones

El edificio de formación 'La Noria' acogió el pasado 30 de mayo el desarrollo del taller de creación y gestión de asociaciones, dirigido a miembros de las asociaciones olvereñas y a personas interesadas en crear asociaciones sectoriales en la localidad. María Estudillo, Mª Ángeles Fernández, técnicas de Participación Ciudadana de la Diputación de Cádiz, y Pepe Mulero, concejal-delegado de Fomento en el Ayuntamiento de Olvera, fueron los encargados de dar la bienvenida a los más de veinte miembros de asociaciones locales que participaron en esta acción formativa. Pepe Mulero manifestó que el Ayuntamiento de Olvera está muy satisfecho del tejido asociativo olvereño y del alto grado de participación de las asociaciones olvereñas en esta segunda actividad formativa. También resaltó la importancia que tiene el movimiento asociativo tanto para la vida cotidiana, así como elemento dinamizador de nuestra sociedad.

Este taller de creación y gestión de asociaciones se enmarca en un proyecto denominado 'Escuela de Formación', que trata de facilitar formación y asesoramiento a las asociaciones locales, puesta en marcha por el Servicio de Participación Ciudadana de la Diputación de Cádiz en colaboración con la concejalía de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Olvera.

Presentación del Taller de creación y gestión de asociaciones.

Fomento y empleo

Segunda convocatoria de ayudas destinadas al fomento del empleo local para autónomos y empresas

El Ayuntamiento de Olvera convocó el pasado 9 de octubre subvenciones destinadas a fomentar la generación de empleo y creación de puestos de trabajo en el municipio. Un total de 14 empresas de la localidad se han beneficiado de estas ayudas destinadas a empresas y autónomos que realicen contrataciones a personas desempleadas (inscritas como demandantes de empleo en el Servicio Andaluz de Empleo) y empadronadas en Olvera. Con esta convocatoria el Ayuntamiento de Olvera vuelve a lanzar por segundo año consecutivo unas ayudas pioneras en la provincia de Cádiz, ya que estas subvenciones destinadas a la creación de puestos de trabajo en la localidad, se conceden a las empresas y autónomos con fondos propios, previstos en el Presupuesto General del Ayuntamiento de Olvera para el ejercicio 2012. En relación a estas ayudas, un total de 17.417,00 euros se han concedido en ayudas a las empresas y autónomos que las han solicitado, de los 70.000 euros previstos en el Presupuesto del año 2012. Según declaraciones del propio alcalde, José Luis del Río, este incremento hasta los 70.000 euros contemplados en el Presupuesto del Ayuntamiento de Olvera para el ejercicio 2012 pone de manifiesto el apoyo decidido del Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Olvera por el fomento del empleo y la creación de puestos de trabajo en el municipio. Del Río también resaltó que "luchar contra el desempleo en la localidad" es el objetivo que se persigue con esta iniciativa, al igual que en otros programas también desarrollados por la concejalía de Empleo del Ayuntamiento de Olvera como es el caso del Programa de Búsqueda de Empleo en Francia, activo desde el año 2008 y que está consiguiendo resultados satisfactorios. En este sentido, desde el área de Empleo y Fomento del Ayuntamiento de Olvera se ha trabajando en el diseño de un programa de fomento del empleo destinado sobre todo a la creación de empleo y puestos de trabajo en el sector de población joven, que es el que está padeciendo de forma más dura los efectos de la actual crisis económica, según se refleja en los últimos datos del paro en la localidad.

El Ayuntamiento de Olvera pone en marcha un curso de francés para especialistas del gremio de la construcción

La concejalía de Empleo y Fomento del Ayuntamiento de Olvera en su afán de poner a disposición de los empresarios y empresarias de la localidad herramientas que le sean de interés, puso en marcha en el mes de octubre un curso de Francés para especialistas del gremio de la construcción. Poder optar a un trabajo especializado en Francia sin que el idioma sea una dificultad, adquirir nociones en lengua francesa oral para facilitar el día a día en el trabajo y en situaciones muy concretas como hacer la compra, en carretera, en el banco, en el médico, etc. son los objetivos que se perseguían con este curso. Un total de 18 olvereños, entre personas desempleadas, autónomos y empresarios participaron en este curso en el Centro de Formación La Noria. El curso de 100 horas de duración ha sido totalmente gratuito para los olvereños, y se ha financiado con fondos propios del Ayuntamiento de Olvera. El curso se ha desarrollado tres tardes por semana, lunes, miércoles y viernes, en sesiones de dos horas de 19:00 a 21:00 horas. El concejal-delegado de Fomento en el Ayuntamiento de Olvera, José Antonio Mulero, explicó durante la sesión de bienvenida a los participantes que esta acción formativa está pensada para personas empadronadas en Olvera en situación de desempleo, especialistas en alguno de los oficios de la construcción, autónomos y pequeñas empresas (operadores de maquinaria de excavación, gruistas, encofradores, escayolistas, soldadores, carpinteros, caldereros, etc.), que aunque sigan desarrollando su actividad con normalidad, contemplen la posibilidad de aceptar ofertas de trabajo en el país galo. Los participantes han aprendido expresiones, vocabulario técnico vinculado a su desarrollo profesional y usos para una mejor adaptación al país extranjero. El curso lo ha impartido Vive Quijotes, centro de inmersión lingüística, con un método dinámico y motivador. Begoña Fernández, responsable del centro de inmersión lingüística, ha sido la docente del curso.

El concejal-delegado de Empleo junto a la docente durante la presentación del curso de Francés.

En la fotografía seis participantes del curso de Francés con el concejal de Empleo, José Antonio Mulero, el alcalde de Olvera, José Luis del Río, y la docente del curso, Begoña Fernández.

El CADE de Olvera presenta su memoria de actividades 2012

El Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial de Olvera (CADE), que atiende a las poblaciones de Algodonales, Alcalá del Valle, El Gastor, Olvera, Torre Alháquime y Setenil, presentó en el Ayuntamiento de Olvera la memoria de actividades llevadas a cabo durante el año 2012. En la reunión estuvieron presentes el alcalde de Olvera, José Luis del Río; Pablo Celada, director provincial en Cádiz de Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza; Pepe Mulero, concejal-delegado de Fomento y Empleo en el Ayuntamiento de Olvera, Marisa Cantero, responsable de la Zona Sierra del CADE, y Rosa Paradas, técnica del CADE de Olvera. Entre los datos que se reflejan en la memoria del año 2012 presentada, destacan los datos referidos a los servicios en materia de creación y desarrollo empresarial que presta Andalucía Emprende. En este sentido, durante 2012 el CADE de Olvera ha prestado servicio de apoyo a la creación de 45 nuevas empresas, que han generado 63 puestos de trabajo, de estas 45 nuevas empresas 20 se han creado en la localidad de Olvera, generando 29 puestos de trabajo. Por sectores de actividad, 42 de la 45 empresas nuevas constituidas pertenecen al sector servicios. En el municipio de Olvera, de las 20 nuevas empresas constituidas, 9 pertenecen al sector servicios, 7 al de hostelería, 3 al de comercio y 1 al sector de la construcción. Desde el CADE de Olvera también se han desarrollado 58 acciones de fomento de la cultura emprendedora, de las que se han beneficiado 1.204 personas; se han impartido 12 cursos de formación en gestión empresarial básica; y se ha atendido a 496 usuarios.

En la reunión también se trató la apertura del nuevo local, que adquirió Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza, en la localidad de Olvera, concretamente los locales 32-4 y 32-3 del Complejo Residencial San José, en la Avda. Julián Besteiro, 61, que será la nueva sede del CADE de Olvera. Al termino de la reunión, el alcalde de Olvera, José Luis del Río, junto con el director provincial de Andalucía Emprende, Pablo Celada, miembros del equipo de gobierno y personal del CADE de Olvera, se desplazaron hasta la nueva sede para conocer de primera mano las obras realizadas en los locales para adecuarlos.

Un momento de la reunión en la que se presentó la Memoria de actividades del año 2012.

Universitarios de Olvera y la comarca de la sierra aprenden a emprender en el Aula de la UNED de Olvera

El Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) de Olvera, en colaboración con el Centro de Orientación, Información y Empleo (COIE) del Centro Asociado de la Universidad Nacional a Distancia (UNED) en Cádiz y el Ayuntamiento de Olvera organizaron en el mes de marzo una jornada para fomentar la cultura emprendedora entre alumnos y alumnas universitarios que se celebró el 13 de marzo en el Aula de la UNED de Olvera. Fomentar la Cultura emprendedora en la Universidad, favorecer el conocimiento por parte de los estudiantes que en la actualidad se encuentran realizando estudios en la UNED en la provincia de Cádiz de los diferentes dispositivos que la Junta de Andalucía tiene en el territorio, y difundir los Servicios de Andalucía Emprende entre el alumnado, han sido los objetivos que marcaron el desarrollo de estas jornadas en el Aula de la UNED de Olvera.

Al acto de presentación de las jornadas, denominadas “Emprender sin distancias”, asistieron el coordinador del COIE en el Centro Asociado de la UNED en Cádiz, José Luis Morales, el concejal-delegado de Empleo y Fomento en el Ayuntamiento de Olvera, José Antonio Mulero, y Sebastián Bermúdez, técnico del CADE de Olvera. Durante la presentación de las jornadas el concejal-delegado de Empleo y Fomento del Ayuntamiento de Olvera, José Antonio Mulero, aprovechó la presencia de universitarios y universitarias de la localidad de Olvera para anunciar la puesta en marcha por parte del consistorio olvereño de un programa para el empleo de olvereñas y olvereños con formación, denominado “Rompiendo barreras”, que pretende romper la barrera de acceso al primer empleo con la que se encuentran muchos desempleados y desempleadas, la generación de empleo se conseguirá mediante la contratación por parte de la empresa subvencionada de personas que hayan adquirido formación recientemente y no tengan experiencia relacionada con dicha formación.

Un total de 25 asistentes pudieron conocer los instrumentos públicos existentes para el apoyo a la creación de empresas que existen en la ciudad, entre los que se encuentra el propio CADE, así como oír de primera mano la experiencia real de emprendedores que representaban dos proyectos diferentes, apoyados desde el CADE de Olvera, por un lado SESCA’09 SL, cuyo proyecto se dedica a la prestación de servicios socioeducativos, actividades de turismo activo y organización de eventos lúdicos de todo tipo, y en segundo lugar el proyecto de José Alberto Cabeza Párraga, que se dedica a la prestación de servicios de asesoramiento técnico a empresas en comercio electrónico y gestiona su propia web de venta online.

Presentación de las “Jornadas Emprender sin distancias”.

De izquierda a derecha José Antonio Mulero, José Luis Morales, y Sebastián Bermúdez.

Olvera y seis municipios de la Sierra de Cádiz se suman al Plan de Empleo de la Diputación

El presidente de la Diputación Provincial, José Loaiza, firmó el pasado 4 de abril los convenios que involucran a siete municipios de la Sierra de Cádiz en el Plan Provincial de Fomento de Empleo Local. Se trata de las localidades de Alcalá del Valle, Algodonales, El Gastor, Olvera, Setenil de las Bodegas, Torre Alháquime y Zahara de la Sierra. Estos convenios beneficiarán a un total de 74 personas de estas poblaciones, que podrán participar en cursos remunerados para integrarse en el mercado laboral, y a otras 875 que recibirán orientación laboral. Para estas acciones se dispone de 489.249 euros. La firma tuvo lugar en el Ayuntamiento de Olvera, con la presencia del acalde de Olvera, José Luis del Río, de Dolores Caballero (Alcalá del Valle), Antonio Acuña (Algodonales), María Isabel Moreno (El Gastor), Cristóbal Rivera (Setenil de las Bodegas), Noelia Ruiz (Torre Alháquime) y Juan Nieto Sánchez (Zahara de la Sierra). En el acto también estuvieron presentes el diputado de Empleo, Ignacio Romaní, y el de Infraestructuras, Eduardo Párraga. Este plan que gestiona la Diputación a través del Instituto de Empleo y Desarrollo Socioeconómico y Tecnológico (IEDT), cuenta con un presupuesto compartido por el Fondo Social Europeo y la propia Corporación. Su vigencia es hasta el 2014 y se van a destinar unos 14,6 millones de euros en toda la provincia. Para esta labor, los ayuntamientos dispondrán de varios técnicos especializados en la gestión y la orientación. Este plan, que persigue adaptarse a la realidad laboral de cada municipio, cuenta con la colaboración de los municipios a los que la Diputación ofrece este importante servicio para hacer frente al desempleo. En el apartado de cursos, en Alcalá del Valle 11 personas podrán participar en un curso de operaciones básicas de cocina. En Algodonales, 13 lo harán en uno dedicado a aprovechamientos forestales. En El Gastor serán 10 las personas que puedan participar en otro curso de operaciones básicas de cocina. En Olvera serán 13 las que lo hagan en un curso de operaciones básicas de pastelería. El Setenil de las Bodegas 10 personas también podrán participar en otro curso de operaciones básicas de cocina. En Torre Alháquime, 8 lo harán en un curso de auxiliares de servicios administrativos generales, y en Zahara de la Sierra, 9 personas participarán en un curso de operaciones básicas de restaurantes y bares. Este plan tiene como objetivos generales, entre otros, el mejorar el nivel de integración laboral, con itinerarios individuales de inserción; consolidar iniciativas de autoempleo en aquellas personas participantes que decidan generar su propio puesto de trabajo e impulsar nuevos yacimientos de empleo. En cada uno de los siete municipios 125 personas van a ser atendidas para conseguir estos objetivos. Las personas que pueden acceder a este plan de inserción laboral tienen que estar desempleadas e inscritas como demandantes de empleo en el Servicio Andaluz de Empleo. Se favorecerá la participación de las mujeres, personas jóvenes menores de 30 años, mayores de 45 y aquellas que tengan la consideración de desempleadas de larga duración. También se tendrá en cuenta a las personas incluidas en los siguientes colectivos: afectadas por una minusvalía física, psíquica o sensorial; sometidas a maltrato físico o psíquico; en proceso de rehabilitación o reinserción social; pertenecientes a étnicas desfavorecidas o minoritarias; inmigrantes y jóvenes que no han superado la enseñanza obligatoria.

Fotografía tomada durante la firma de los convenios del Plan Provincial de Fomento de Empleo Local.

El delegado del Gobierno inaugura las nuevas instalaciones del CADE de Olvera

El delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Cádiz, Fernando López Gil, y la delegada territorial de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, Angelines Ortiz, inauguraron el pasado 16 de abril las nuevas instalaciones del Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) en un acto en el que estuvo también la directora general de Autónomos y directora gerente de Andalucía Emprende, Vanessa Bernad, el alcalde de Olvera, José Luis del Río, el concejal de Fomento y Empleo, José Antonio Mulero, así como emprendedores de la zona. El CADE de Olvera viene funcionando desde 2001 aunque estaba ubicado en dependencias municipales compartidas con las oficinas del Servicio Andaluz de Empleo y del Servicio Público de Empleo Estatal sin alojamiento para emprendedores. Desde el traslado el CADE de Olvera cuenta con unas nuevas dependencias de 206 metros cuadrados para cuya adecuación la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta ha invertido 294.262 euros a través de Andalucía Emprende. El CADE tiene más capacidad y cuenta ahora con zona de asesoramiento técnico, sala de formación y eventos, dos salas de reuniones y otras dos de alojamiento empresarial. El CADE de Olvera atiende a los municipios de: Alcalá del Valle, Algodonales, El Gastor, Olvera, Setenil de las Bodegas y Torre Alháquime, con una población de más de 25.000 habitantes. El delegado del Gobierno destacó que desde sus inicios, en el CADE de Olvera se ha apoyado la creación de 191 empresas, 19 de ellas en el primer trimestre de 2013, lo que ha generado 241 empleos, 26 de ellos en el primer trimestre de este año. La inversión durante estos años ha sido de más de 13 millones de euros, 277.651 euros en lo que llevamos de año. En la provincia de Cádiz hay 25 CADES distribuidos en cinco zonas que prestan a emprendedores y empresas servicios de apoyo a la creación y la consolidación empresarial.

CADE Olvera: El primer semestre de 2013 en cifras

· Nuevos proyectos empresariales atendidos: 113

· Creación de Empresas: 53

· Creación de Empleo: 79

- Empleo generado por nuevas empresas: 70
- Empleo generado por planes de desarrollo: 9

· Empresas Apoyadas: 97

· Incentivos: 122, de los cuales 106 son incentivos a la creación de empresas y 16 al desarrollo de empresas.

· Nuevos Proyectos adscritos: 3

· Horas de Formación: 24

· Acciones de dinamización: 31 con 760 beneficiarios/as.

El delegado del Gobierno hizo también un balance del programa de actuaciones conjuntas de naves en espacios de productivos, un programa de la Agencia de Innovación y Desarrollo de Andalucía (IDEA) para la puesta a disposición de las empresas de naves industriales en las que desarrollar su actividad en municipios que dispongan en su planeamiento urbanístico de suelo industrial a precio asequible.
Hasta la fecha se han firmado un total de 13 convenios con los municipios de: Arcos, San José del Valle, El Puerto de Santa María, Espera, Conil, Olvera, Puerto Real, San Roque, Bornos, Paterna de Rivera, Tarifa, Alcalá del Valle y Benaocaz de los que todavía están vigente ocho de ellos. En estos ocho municipios, la Agencia IDEA ha promovido un total de 178 naves industriales, 45 de ellas en La Sierra, con incentivos concedidos de más de 3,2 millones de euros y una superficie total edificada de 67.525 metros cuadrados.

Autoridades asistentes a la inauguración de las nuevas instalaciones del CADE de Olvera.

Encuentro con los responsables de proyectos empresariales atendidos por el CADE.

El alcalde se reúne con la empresa francesa Arbo y con trabajadores olvereños

El salón de plenos del Ayuntamiento de Olvera acogió el 17 de junio una reunión del alcalde de Olvera, José Luis del Río, con los representantes de la empresa francesa Arbo y diecisiete trabajadores olvereños, que en agosto, según la previsiones, comienzan a trabajar en la campaña de la manzana con

esta empresa agrícola, ubicada en la zona de Castelsarrasin, próxima a Moutauban. Cerrar la condiciones laborales de este grupo de trabajadores olvereños fue el objetivo de la reunión celebrada en el Ayuntamiento de Olvera, donde también estuvo presente la técnica-intérprete del Programa de Búsqueda de Empleo en Francia, Veronique Vaassen.

En unas declaraciones a la televisión local, el alcalde, José Luis del Río, manifestó que desde el Ayuntamiento están muy satisfechos con el resultado de los contratos cerrados "estas reuniones sirven para afianzar las relaciones del Ayuntamiento de Olvera con esta empresa francesa. Desde el año 2008 con la puesta en marcha del Programa de Búsqueda de Empelo en Francia, una media anual de 19 trabajadores olvereños son contratados por Arbo para campañas que pueden ir desde los cuatro a los siete u ocho meses de trabajo, ya que de la campaña de la manzana pasan a la del kiwi, las ciruelas...". Además esta empresa manifestó la intención de contratar a un grupo de trabajadores olvereños jóvenes con objeto de enseñarles técnicas concretas para poder desarrollar trabajos más específicos en su empresa. En este sentido, Del Río expresó que este tipo de anuncios ponen de manifiesto la confianza depositada por esta empresa en el buen trabajo desarrollado por los olvereños.

Reunión mantenida en el salón de plenos del Ayuntamiento de Olvera el pasado 17 de junio.

El Programa de Búsqueda de Empleo en Francia en cifras

Del 10 al 17 de marzo el alcalde de Olvera, José Luis del Río, junto con la intérprete del programa de búsqueda de empleo en Francia y el concejal de Participación Ciudadana, Juventud y Cultura en el Ayuntamiento de Olvera, Francisco Cubiles, viajaron a Francia con objeto de cerrar contratos y gestionar contratos para los olvereños y olvereñas.

Desde el comienzo del año 2013 hasta el 25 de julio el Programa de Búsqueda de Empleo en Francia ha conseguido cerrar 131 contratos de trabajo para olvereños y olvereñas. Sobre estos datos el alcalde de Olvera, José Luis del Río, habló ante las cámaras de la televisión local, "si en este medio año largo se han conseguido más de100 contratos, en los próximos meses esperamos cerrar otros 100 contratos más, ya sabéis, no me canso de repetirlo, que no es plato de buen gusto para el Ayuntamiento enviar a sus paisanos y paisanas a trabajar a Francia, pero lo estamos haciendo ante la situación tan delicada del mercado laboral".

El alcalde durante el viaje a Francia posa con un grupo de trabajadores, que se encontraban trabajando en este semillero del país galo.

El Ayuntamiento busca soluciones a los recortes aplicados en materia de Empleo y Fomento

La disminución del presupuesto destinado a políticas activas de empleo por parte de las administraciones estatal y autonómica ha provocado que el Ayuntamiento de Olvera y la ciudadanía olvereña se queden sin los servicios que prestaban la Agente Local de Promoción de Empleo, Josefa Álvarez, y Josefa Calle, desde el Club de Empleo de Olvera, trabajadoras contratadas por la Mancomunidad de Municipios de la Sierra de Cádiz, que prestaban sus servicios en el Ayuntamiento de Olvera. Desde la concejalía de Empleo y Fomento del Ayuntamiento de Olvera se han buscado soluciones para seguir contando con esos recursos en materia de empleo y fomento en el Ayuntamiento y no incumplir la legislación vigente, si se tiene en cuenta que la ley de presupuestos prohíbe la contratación de personal en la administración pública «bajo cualquier forma o modalidad contractual», ya sea «temporal, funcionario o interino», especifica la legislación. Ante esta situación y la imposibilidad de contratar a personal, el Ayuntamiento de Olvera ha firmado un convenio con la asociación Avancemos Sierra Sur, compuesta por técnicos de acreditada experiencia en el campo del Desarrollo Local, la Formación y la elaboración de proyectos para administraciones, que van a prestar los servicios de asesoramiento a microempresas, tramitación y justificación de incentivos a microempresas, búsqueda de financiación, creación de microemepresas: cooperativas de trabajo asociado, tutorización de empresas en viveros, consultoría financiera a pymes y particulares, tramitación de ayudas para el ayuntamiento, acciones formativas, elaboración de planes estratégicos del

sector turismo y constitución de empresas innovadoras, proyectos de escuela taller, talleres de empleo y casas de oficio, puesta en marcha de programas de provisión de espacios productivos, convenio con la Agencia IDEA, fondos Jeremie, fondos economía sostenible, gestión contable, fiscal y mercantil de entidades participadas, atención a pymes y particulares, dos veces a la semana de forma presencial en la primera planta del Ayuntamiento de Olvera.

Cursos gratuitos para ocupados y desempleados

La concejalía de Empleo y Fomento del Ayuntamiento de Olvera ha puesto en marcha una serie de acciones formativas en colaboración con la Escuela de Hostelería de Jerez. El primer curso que se ha desarrollado es "Capacitación Profesional de Manipulador de Alimentos de Mayor Riesgo de 30 horas de duración, 3h presenciales y 27 on-line, dirigido tanto a ocupados como a desempleados.

Acciones ejecutadas por el Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) de Olvera en el último trimestre de 2012 y durante 2013

Claustro de emprendedores

Con el objetivo de difundir los diferentes Programas Educativos (Generación E) desarrollados por Andalucía Emprende en colaboración con la Consejería de Educación, se desarrolló esta sesión informativa dirigida a los equipos de orientación y al profesorado de los diferentes CEIP e IES del ámbito de actuación del CADE de Olvera, a fin de fomentar su participación activa en los mismos. La sesión se desarrolló el pasado 9 de octubre en las instalaciones del CADE de Olvera y en ella participaron tres centros educativos de la zona, que posteriormente cursaron su inscripción en los respectivos Programas Educativos.

Emprende tu propio Empleo

En 2012 y bajo la denominación "Emprende tu propio Empleo" se han reeditado -en diversos municipios de la zona de actuación del CADE de Olvera- estas Jornadas diseñadas para Fomentar el autoempleo y la creación de empresas bajo la fórmula deL empresariado autónomo, entre personas que pertenecen a colectivos en proceso de formación (Escuelas Taller, Talleres de Empleo, Casas de Oficio) o de incorporación al mercado laboral.

Las distintas acciones se han desarrollado conjuntamente con los Ayuntamientos implicados y con otras entidades locales que trabajan el emprendimiento.

De empleado a empleador

Los días 24 de enero y 20 de febrero se celebraron dos acciones de difusión de cultura emprendedora dirigidas a diferentes colectivos. El propósito de ellas es dotar al alumnado de los conocimientos y herramientas para acceder al mercado laboral a través de la opción del autoempleo facilitándoles otra opción para emplearse dadas las transformaciones productivas y del mercado laboral que actualmente se están produciendo en nuestros municipios.

La primera de ellas estuvo dirigida al alumnado del curso de "Emprender en el Sector Turístico" y la se-

gunda al alumnado del curso de formación “Marketing y Comercialización del Turismo Rural”, así como a emprendedores y emprendedoras en general, con alguna idea de negocio.

En estas jornadas, y como viene siendo habitual, intervinieron emprendedores que ya han puesto en marcha sus ideas, explicando el camino que han recorrido para hacerla realidad.

Intervención de la empresa SESCA 09, S.L.

MUSIC HERO

El Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) de Olvera organizó en colaboración con el IES Zaframagón una partida del juego de simulación empresarial ‘Music Hero, Emprende tu reto’ en la que participó el alumnado de 4º de ESO. Esta iniciativa, impulsada por Andalucía Emprende, tiene como objetivo fomentar las habilidades emprendedoras entre los estudiantes haciéndoles una comparativa entre la vida real de un emprendedor y el juego online. En concreto, se trata de un videojuego de simulación estratégica multiusuario basado en una competición en tiempo real, donde cada pareja de jugadores debe gestionar y lanzar al éxito un grupo musical de forma que aumente su número de seguidores, invirtiendo para ello tiempo y dinero. Para lograr el éxito, los participantes aprenden a hacer uso de sus propias habilidades con el fin de establecer una estrategia de juego rentable y una red de relaciones que les permita ganar seguidores más rápidamente que sus competidores.

Jornada informativa sobre de medidas de creación de empleo y fomento del emprendimiento

El Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) de Olvera, realizó el 19 de junio una Jornada de presentación de las medidas de apoyo a la creación de empleo y fomento del emprendimiento recogidas en el Decreto-ley 8/2013, de 28 de mayo, de Medidas de Creación de Empleo y Fomento del Emprendimiento.

La sesión informativa tuvo lugar en el Aula de la UNED de Olvera con emprendedores y emprendedoras y empresariado autónomo de este municipio. El objetivo principal era dar a conocer las últimas medidas puestas en marcha para la creación de empresas y empleo, fomento de la innovación y promoción en el colectivo de trabajadores autónomos.

Durante el transcurso de la jornada los asistentes pudieron conocer las medidas concretas de las que pueden ser beneficiarios, así como el procedimiento de tramitación y los requisitos que deben cumplirse.

Jornada sobre Economía Social

El Centro de Apoyo de Desarrollo Empresarial de Olvera en colaboración con las entidades representativas de la Economía Social, en este caso FAECTA, desarrolló el pasado 3 de julio una jornada sobre Economía Social de fomen-

to de estas empresas, acercando a las personas emprendedoras las ventajas de iniciar sus proyectos a través de formas jurídicas de economía social.

Los participantes mostraron interés a lo largo de toda la jornada, sobre todo en lo relativo a las novedades de la nueva Ley de Cooperativas Andaluzas, que permite mayor flexibilidad a esta fórmula jurídica.

Así mismo fue muy valorada la participación de una experiencia empresarial local: en este caso, la última Cooperativa constituida por el CADE de Olvera: ENCLAVEDESUR S.C.A.

José Antonio Mulero, concejal-delegado de Empleo, José Luis del Río, alcalde de Olvera y Antonio Gómez, presidente de FAECTA Cádiz, durante la presentación de las Jornadas.

Programas educativos para promover el emprendimiento en el sistema educativo andaluz: Emprender en mi escuela, Empresa Joven Europea e ICARO

Estas acciones se desarrollan en el marco de los programas 'Empresa Joven Europea' (EJE), 'Emprender en mi Escuela' (EME) e ICARO, que en colaboración con la Consejería de Educación y la Asociación Andaluza de Centros de Economía Social (ACES), se desarrollan durante el curso escolar para promover el emprendimiento en el sistema educativo andaluz y acercar el mundo de la empresa al aula. Para la puesta en marcha de estos proyectos sus promotores, jóvenes estudiantes andaluces de primaria y secundaria, han recibido durante el curso escolar formación en materia de emprendimiento y han aprendido a crear y gestionar sus propias cooperativas y a comercializar sus productos, trabajando aspectos vinculados con la creatividad, la responsabilidad, la organización, la toma de decisiones, la comunicación y el trabajo en equipo. Los programas se clausuraron con la celebración de los mercados educativos, unas ferias que sirven como escaparate para que las cooperativas expongan sus productos, así como punto de encuentro y nexo de todos los participantes. Este año como novedad, se celebraron 8 mercados, uno por cada provincia. En el caso de Cádiz, el mercado se desarrolló en Sanlúcar de Barrameda.

Stand del alumnado del colegio "San José Calasanz" en la Feria.

Stand del alumnado del colegio "Miguel de Cervantes" en la Feria.

Medio Ambiente

Campaña *'C.A.C.A. Conducta Adecuada, Ciudad Aseada'*

El concejal-delegado de Medio Ambiente, Jacobo Camarero, presentó el pasado 21 de mayo la campaña denominada *'CACA Conducta Adecuada, Ciudad Aseada'*, que el Ayuntamiento de Olvera puesto en marcha con objeto de concienciar a la ciudadana sobre la necesidad de mantener las calles limpias y recordar a los propietarios de perros el compromiso cívico de recoger los excrementos de la vía pública.

Un total de 24 señales colocadas en diferentes zonas del municipio instarán a los propietarios de perros a recoger sus excrementos. Desde la concejalía de Medio Ambiente se considera que la campaña puesta en marcha tiene un slogan muy adecuado y significativo, que recoge el objetivo de la campaña que es conseguir una ciudad limpia y aseada para el disfrute común.

CACA': sonido infantil que responde a las siglas de Conducta Adecuada Ciudad Aseada, campaña que el Ayuntamiento ha puesto en marcha para recordar a los propietarios de perros el compromiso cívico de recoger los excrementos de la vía pública.

La campaña *Conducta Adecuada Ciudad Aseada ('C.A.C.A'.)* apela a la concienciación ciudadana sobre la necesidad de mantener las calles limpias

Las dependencias municipales se limpian con productos ecológicos

La alternativa propuesta por el Área de Medio Ambiente de la localidad es el uso de productos de limpieza con certificación *Eco-Label*, comercializados por una empresa local

La limpieza de las dependencias municipales con productos ecológicos es una medida impulsada desde la concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Olvera, que parte del convencimiento de que "el respeto a la Naturaleza y, por extensión, al ser humano como integrante de ella, debe ser el punto de partida tanto de las decisiones políticas como de los actos rutinarios", según declaraciones del concejal de Medio Ambiente, Jacobo Camarero.

El concejal manifestó asimismo que todos tienen que ser conscientes del perjuicio que para el Medio Ambiente supone la continua agresión química que significa el vertido diario de millones de toneladas de residuos tóxicos procedentes de las tareas cotidianas; "los aparentemente inocentes productos de limpieza que hoy usamos tardan cientos de años en desaparecer: son cientos de años causando perjuicio a la Naturaleza", continuó afirmando Camarero, que no dejó de insistir en el hecho de que el triángulo limpieza- higiene- desinfección no se garantiza al 100% con los productos de limpieza tradicionales, a base de lejía, amoníaco o agua fuerte.

La alternativa propuesta por el Área de Medio Ambiente de la localidad es el uso de productos de limpieza con certificación *Eco- Label* (comercializados por una empresa local), que se degradan completamente en tres días y garantizan las más altas cotas en limpieza, higiene y desinfección; no suponen riesgo alguno para los usuarios y tienen precios comparables a los convencionales.

El cambio, que se ha instaurado en todos los centros y oficinas municipales, comenzó en los tres colegios de la localidad. De esta forma el respeto a la Naturaleza deja de ser la mera y obligada referencia en el papel, que exige la burocracia y se convierte, junto con otras medidas que también se están aplicando, en algo tangible, algo que ven nuestros escolares día a día, es un ladrillo más en el muro que protege al Medio Ambiente de las agresiones del sistema.

Olvera declarado "sitio desnuclearizado" y "ciudad libre de industrias contaminantes"

El Pleno del Ayuntamiento de Olvera ha tomado esta decisión por unanimidad, aprobando la propuesta del concejal de Medio Ambiente Jacobo Camarero, quien realizó una encendida defensa de la promoción de las fuentes de energía alternativas y atacó duramente las posiciones del denominado "lobby del átomo, que persiste en el empeño de demostrar lo indemostrable: el carácter presuntamente *limpio* de la industria ligada a la fisión nuclear". El concejal de Medio Ambiente quiso dejar constancia de que no sólo hay que tener en cuenta los posibles accidentes de las centrales, sino que, además, su funcionamiento cotidiano envenena la atmósfera y las aguas superficiales, suponiendo un serio riesgo para la salud. Camarero se refirió también al resto de industrias y actividades contaminantes desde el punto de vista acústico y lumínico, así como las emisoras de partículas físicas y compuestos químicos.

Jacobo Camarero señaló que blindó la propuesta con la imposición del "principio de precaución", que obliga a demostrar fehacientemente la inocuidad de las actividades que propongan las empresas antes de obtener la autorización para instalarse en el municipio.

Fotografía tomada en el pleno ordinario del 31 de enero de 2013.

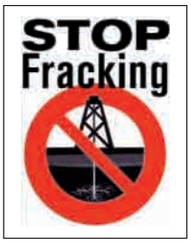
Olvera "Libre de Fracking"

"Una vez más, y ya va siendo costumbre, la mera rentabilidad económica y la riqueza de unos pocos se quiere anteponer a los intereses generales de la ciudadanía", en palabras de Jacobo Camarero, concejal de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Olvera: es ese el espíritu de la propuesta que presentó el edil izquierdista al Pleno, que fue aprobada por unanimidad.

"El *fracking* es una técnica extremadamente agresiva para el medio ambiente que, consecuentemente, entraña severas amenazas para la población, como han demostrado numerosos estudios independientes", afirmó Camarero.

Fracking es una palabra anglosajona que define el proceso conocido como "fractura hidráulica horizontal", consistente en la extracción de las burbujas de gas que se encuentran en el interior de pizarras y esquistos, para lo cual se inyecta en el subsuelo agua a presión, arena y aditivos químicos, muchos de ellos tóxicos (benceno, etilbenceno, xileno, tolueno, cianuros, etc.). "Y no se trata tan sólo de la contaminación de aguas superficiales y subterráneas, que ya es muy grave, sino que también con el *fracking* se liberan elementos radiactivos, se esquilman los acuíferos, se producen miles toneladas de residuos contaminantes, se liberan a la atmósfera cantidades ingentes de gases que incrementan el efecto invernadero (CO2, metano), sin olvidar el riesgo que supone la sismicidad inducida", resumió el edil de la formación de izquierdas.

Otro elemento generador de discordia es la escasa cantidad de gas que se obtiene en comparación con la energía que se invierte en el proceso, lo que convierte al *fracking* en una técnica muy cara. Pese a ello, las grandes empresas del sector están apostando muy fuerte por su desarrollo. "La explicación es muy sencilla: las grandes potencias europeas quieren limitar la dependencia del gas natural ruso y las superpoderosas y siniestras empresas multinacionales están interesadas en la subida de precios de los derivados del petróleo, lo cual haría del *fracking* un negocio redondo", señaló Jacobo Camarero, que asimismo defendió la idea de una apuesta clara y decidida por las energías renovables de parte de los poderes públicos y aplaudió las iniciativas *antifracking* de plataformas ciudadanas, colectivos ecologistas, Parlamento Andaluz, Diputación de Sevilla y ayuntamientos como Medina Sidonia, Camas, Guillena, Gerena, Porcuna o Torreperogil.



Clausurada la campaña "reciclando ganamos todos" en el marco del Día Mundial del Medio Ambiente

Éxito de participación en la campaña gracias a la implicación de centros, familias y alumnado

La Mancomunidad de Sierra de Cádiz y ECOEMBES han organizado una campaña de educación ambiental en los municipios de la Sierra de Cádiz durante los meses de abril y mayo. Con motivo de la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente, el 5 de junio, la Mancomunidad clausuró la campaña en la Casa de la Cultura de Olvera.

La campaña ha estado presente en cerca de 40 centros educativos de primaria y secundaria y ha llegado a más de 3.000 alumnos y alumnas, que han realizado los talleres. Además de las actividades en los centros se ha contado con la

realización del Concurso “Reciclando Ganamos Todos”, en el que han participado más de 20 centros educativos y se han presentado más de 180 trabajos.

El jurado del concurso formado por dos miembros de la Mancomunidad de Municipios de Sierra de Cádiz, 2 miembros de la comunidad educativa y 1 representante de Ecomímesis, cooperativa que ha llevado la secretaría técnica de la campaña, se reunió el pasado 30 de mayo de 2013 en la sede de la Mancomunidad para decidir cuáles serían los trabajos finalistas y los ganadores de los diferentes premios.

Más de 20 trabajos finalistas se expusieron en la Casa de la Cultura el pasado 5 de junio en horario de tarde, coincidiendo con el acto de entrega de premios al que asistieron la presidenta de la Mancomunidad de Municipios de la Sierra de Cádiz, Dolores Caballero, el alcalde de Olvera, José Luis del Río, Javier Jiménez de la empresa pública Básica, y Daniel García de Ecomímesis.

De izquierda a derecha Daniel García, Dolores Caballero, José Luis del Río y Javier Jiménez, en el acto de clausura de la campaña.

Una muestra de los trabajos expuestos en la Casa de la Cultura el pasado 5 de junio.

Salud

El nuevo Centro de Atención Infantil Temprana de Olvera atiende las necesidades de menores de ocho municipios

Olvera cuenta con un Centro de Atención Infantil Temprana (CAIT) desde principios de enero que se ha hecho realidad tras un convenio suscrito entre la Delegación Territorial de Salud y Bienestar Social y el Ayuntamiento de este municipio. El nuevo dispositivo cuenta con 20 plazas, aún no cubiertas, para menores de la zona, concretamente las localidades serranas de Algodonales, Alcalá del Valle, Setenil de las Bodegas, Zahara de la Sierra, El Gastor y Torre Alháquime; además, se ha puesto este servicio a disposición de familias de Ronda (Málaga), dada su cercanía a Olvera.

Con este centro, que visitó el pasado 18 de marzo el delegado de Salud y Bienestar Social, Ángel Acuña, junto al alcalde de Olvera, José Luis del Río, la Junta completa la atención infantil temprana en la Sierra, donde cuenta con otros dos centros en Arcos y Villamartín, que cubren a los menores de seis años con trastornos del desarrollo o riesgo de padecerlos de estos municipios y de su área de influencia.

El delegado territorial de Salud y Bienestar Social visitó estas instalaciones, atendidas por una plantilla de psicólogo, logopeda y fisioterapeuta

Una de las características del modelo de asistencia vigente en este campo es la de acercar a la ciudadanía las unidades de atención temprana a través de unidades asistenciales con equipos profesionales, para dar una respuesta ajustada y cercana a las necesidades que se crean.

En este sentido, el CAIT de Olvera cuenta con una plantilla formada por un psicólogo, logopeda y fisioterapeuta y unas instalaciones con tres salas de tratamiento: fisioterapia-psicomotricidad, logopedia y tratamiento cognitivo y polivalente, sala de espera, un despacho de uso multiprofesional, servicios adaptados y un espacio de almacenamiento.

La Delegación Territorial de Salud y Bienestar Social pretende, con este dispositivo, dar respuesta lo antes posible a las necesidades transitorias o permanentes de aquellos menores de seis años que presentan un trastorno en su desarrollo o se encuentre en una situación de alto riesgo de padecerlo. Para ello, acomete un conjunto de actuaciones preventivas y asistenciales dirigidas también al entorno del menor con un criterio de accesibilidad. En el caso del CAIT de Olvera, la Junta invierte cerca de 2.500 euros mensuales.

En 2011, la Delegación atendió y detectó a un total de 22 menores de la zona más oriental de la Sierra de Cádiz, que ahora cuenta con unas dependencias propias para prestar este servicio; asimismo, con este criterio de accesibilidad, se puso en contacto con familias de Ronda para ofrecerles la asistencia en Olvera.

En la actualidad, aún no se han cubierto todas las plazas, lo cual se hará de forma progresiva; de hecho, el mismo día de la visita, el Servicio de Salud Pública de la Delegación mantuvo una reunión con los pediatras de la zona para informarles de este servicio y colaboración para que las familias susceptibles de beneficiarse tengan conocimiento de ello.

Por su parte, el delegado de Salud y Bienestar Social aprovechó su presencia en Olvera para visitar el centro ocupacional para personas con discapacidad TAOMI y la ampliación de la residencia de mayores Nuestra Señora del Socorro; ambas dependencias están concertadas con la Junta de Andalucía.

Atención temprana

Se entiende por atención temprana el conjunto de actuaciones del Sistema Sanitario Público dirigidas a la población infantil menor de seis años, a su familia y a su entorno, con la finalidad de prevenir y detectar de forma precoz tanto la aparición de cualquier alteración en el desarrollo del menor como el riesgo de padecerlo.

Los centros de atención temprana se encargan de atender a la población infantil que tiene un trastorno del desarrollo ya establecido o un alto riesgo de desarrollarlo, a través de una intervención profesional especializada dirigida a potenciar capacidades, evitando, o en su caso minimizando el agravamiento de una posible discapacidad.

El delegado de Salud, Ángel Acuña, durante la visita al CAIT de Olvera.

Salud impulsará finalmente el helipuerto de Olvera

El helipuerto olvereño cuenta ya con la licencia municipal de obra y la Delegación Territorial de Salud y Bienestar tiene previsto que la obra se ponga en marcha este mismo año. Esta plataforma se sumará a las ya acometidas en Villamartín y el

Hospital Punta Europa de Algeciras, que supusieron una inversión total de 446.886,93 euros. Todas estas instalaciones forman parte de la red de helipuertos que se están creando en Andalucía y que ha supuesto ya una inversión de tres millones de euros. Desde 2009 se han puesto en marcha un total de 24 de estas instalaciones, a las que próximamente se sumarán cuatro más y otras 15 están en proyecto de construcción o en estudio para su ubicación. Una vez que la red esté completa, entre 2013 y 2014, se habrá realizado en la comunidad de una inversión global de 5,4 millones de euros, financiados con Fondos Europeos de Desarrollo Regional.

La concejalía de Salud y la Unidad de Gestión Clínica de Olvera impulsan el programa "Rutas para la vida sana"

El domingo 5 de mayo se inició en Olvera el Programa "Rutas para la vida sana", impulsado desde la Unidad de Gestión Clínica de la localidad y la Concejalía de Salud; y desarrollado por la empresa local "Cuatricicletas", que consiste en una salida- excursión semanal, bien en tramos urbanos, rurales o mixtos. "El primer objetivo que nos marcamos fue la mejora de los parámetros de salud de la ciudadanía olvereña, a través de una práctica de tan bajo impacto y tan placentera como el senderismo", ha destacado Remedios Vílchez, trabajadora social del SAS, que hizo referencia al éxito del Programa "Por un millón de pasos", en cierta medida predecesor del actual.

"Pretendemos que sea una práctica intergeneracional, es decir, que abuelos, padres e hijos compartan juntos unas horas de ocio; y también inclusiva, donde el colectivo de discapacitados de Olvera (agrupado en la asociación local ASAMIOL y en el Centro Ocupacional TAOMI) tenga su sitio junto a quienes no lo están", en palabras de Jacobo Camarero, concejal-delegado de Salud en el Ayuntamiento de Olvera, que, asimismo, abrió las puertas del proyecto a todas las asociaciones de la ciudad (con especial empeño en las del sector de la solidaridad, mujer, educación y salud) y a la ciudadanía olvereña en general.

El programa desarrollado por la empresa "Cuatricicletas", se marca como meta "la consolidación de un grupo humano comprometido con su salud, con un ocio activo y creativo, donde la valoración del patrimonio histórico, urbano y natural juegue un papel capital", manifestó Estefanía Bermejo, representante de la empresa, que ha asumido esta tarea como un reto personal y empresarial. "Pondremos toda nuestra ilusión en este proyecto, mejorándolo con las experiencias acumuladas y con la propuesta de actividades complementarias y regalos para todas y todos los participantes", concluyeron Francisco Márquez y Adrián, representantes de "Cuatricicletas".

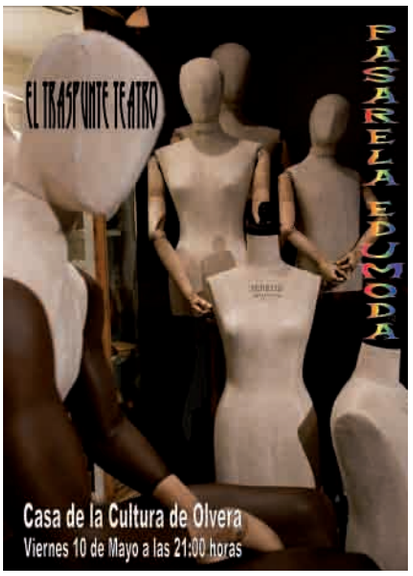
Cultura

V Certamen Nacional de Teatro Aficionado Villa de Olvera

La organización del V Certamen de Teatro Aficionado Villa de Olvera, compuesta por el Ayuntamiento de Olvera y la asociación el Traspunte Teatro, hace un balance muy positivo del la quinta edición del Certamen. La organización del V Certamen de Teatro Aficionado Villa de Olvera, que este año ha pasado de ser regional a nacional, considera que la experiencia constituye un paso adelante con respecto a las ediciones anteriores a la vista de los resultados obtenidos, tanto a nivel de asistencia de público, como en el incremento del número de obras presentadas. Por un lado se destaca el hecho de que el Certamen ha pasado de ser regional a nacional, lo que ha producido la presentación de un mayor número de obras, se ha pasado de una media de 30 obras presentadas en años anteriores a 72 obras en esta quinta edición. Esta cifra es un indicativo que pone de manifiesto que este Certamen local se va consolidando año tras año, y adquiriendo relevancia en el panorama cultural nacional. Por otro lado, desde la organización se ha destacado la aceptación por parte del público, se ha pasado de una media de asistencia de 65 personas a una media de 98 personas por obra en esta quinta edición.

El pasado viernes, 10 de mayo, a las nueve de la noche en la Casa de la Cultura de Olvera se clausuró y entregaron los premios del V Certamen Nacional de Teatro Aficionado Villa de Olvera, organizado por el Traspunte Teatro y el Ayuntamiento de Olvera. El Traspunte Teatro de Olvera fue el encargado de cerrar el telón del V Certamen con la presentación y estreno de la obra "Pasarela Edumoda". En la entrega de premios de esta V edición se entregaron cinco premios en metálico de 900 €, uno a cada grupo por su selección, y cuatro premios en trofeos a la mejor obra, que fue para *Caos* del grupo Biopsia Teatro de Murcia, a la mejor actriz que fue para Verónica Nieto, en la obra *Cri,Cri,Crak,* al mejor actor, que fue para Rubén Aranda de la obra *Folie (sueños de psiquiatrico)*, y a la mejor escenografía, que fue también para la obra *Folie (sueños de psiquiátrico)*.

Del 5 de abril al 3 de mayo las cinco obras seleccionadas, *Cri Cri Crack', Caos, MUSICALes, El otro sentido de la vida, y Folie(sueños de psiquiátrico)*, se han representado todos los viernes a las nueve de la noche en la Casa de la Cultura de Olvera. En esta quinta edición, las cinco obras finalistas han sido seleccionadas de entre un total de 72 obras de teatro participantes procedentes de todos los puntos de España.



El Traspunte Teatro cerró el telón del V Certamen con la obra "Pasarela Edumoda".

Sup.: Caos premiada como la mejor obra.

Inf. Izq.: Verónica Nieto bajo la silla mejor actriz del V Certamen.

Inf. Dcha.: Rubén Aranda premio al mejor actor.

Presentación del libro "Olvera, Bella Ciudad" de la olvereña Josefa Mendoza García

El lunes 10 de diciembre el salón de actos del Centro de Día acogió a partir de las 5 de la tarde la presentación del libro "Olvera, Bella Ciudad", de la poeta local Josefa Mendoza García. La olvereña Josefa Mendoza estuvo acompañada por el alcalde, José Luis del Río, y por el concejal delegado de Cultura, José Antonio Mulero, durante la presentación de su poemario, que consiguió emocionar, acaparar la atención de los asistentes, y acercar la poesía a un salón a rebosar de público. Josefa también habló con sus paisanos, compartió vivencias, y recordaron tiempos difíciles a través de la poesía de su libro 'Olvera, Bella Ciudad'.

José Luis del Río, Josefa Mendoza, y José Antonio Mulero durante la presentación.

Palabras de agradecimiento de Pepa Mendoza

La presentación del libro Olvera, Bella ciudad.
Día 10 de diciembre del 2012.

Quiero agradecer a mis paisanos y paisanas, el caluroso recibimiento que me dispensaron el día de la presentación de mi libro.
Fue tan grande para mí,
Que no recuerdo otro día
De haber sido tan feliz.
Mi pueblo estaba presente en la casa del jubilado, como bien dice la palabra: la que más llena de júbilo estaba era yo.
Cuanta emoción; ¡madre mía! No sabía que hacer. Reí, lloré, me tomé dos tilas y ni por esa se me calmaron los nervios.
Todavía cierro los ojos y veo la estancia repleta de mis paisanos y paisanas, con cara de felicidad. Nunca se lo agradeceré bastante, el cariño que me demostraron.
Yo sé que Olvera es de toda la vida, un pueblo muy acogedor y agradecido .El forastero que llega a él, se suele quedar para siempre, pues se encuentra tan a gusto entre los olvereños, que casi todos quedan prendados del pueblo. Yo recuerdo, de pequeña, que los maestros y maestras, venían de fuera y casi todos se quedaban en Olvera definitivamente.
Eso es porque hay muy buena gente; yo me siento muy orgullosa de ser hija de mi querido pueblo; Olvera.
Josefa Mendoza.

Poesía para los mayores

El 17 de diciembre nos visitaba, igualmente, Charín Ruiz, la autora nacida en Bornos presentaba su 4º libro 'Querido Dimas' (una historia sobre la niñez de Jesús, y sus amigos Juan y Dimas).

Espectáculo Teatral Infantil: 'La máquina del tiempo'

El sábado 15 de diciembre a las siete de la tarde, la bombonera producciones presentaba su espectáculo infantil 'La máquina del tiempo'. Un emocionante viaje hecho realidad gracias a la imaginación y la creatividad, que disfrutaron los más pequeños de Olvera en la Casa de la Cultura.

Magia Elevada a 5

El Mago Alberto, Luis Neila, Juan Manuel, Shenodini y Manu Gómez, Cinco ilusionistas gaditanos y amigos presentaban su espectáculo de magia el 22 de diciembre a las ocho de la tarde en la Casa de la Cultura.

Durante hora y media, pudimos ver magia de todo tipo; Escapismo, Mentalismo, Magia cómica, grandes ilusiones, juegos clásicos de la magia, magia infantil. Un espectáculo a 5 bandas para toda la familia.

Tarde de presentaciones literarias

El pasado sábado 23 de febrero a las siete de la tarde en el salón de actos de la Casa de la Cultura el autor malagueño Antonio Torres "Antón" presentó su libro 'De un país en lucha'. "De un país en lucha" es una colección de artículos que van desde el año 2002 al 2008 sobre la realidad de la lucha política, económica, social y cultural en Andalucía.

Desde mediados de los años 80 del siglo pasado hasta la actualidad, se adolece de textos que tengan a Andalucía como objeto de análisis desde un punto de vista transformador y revolucionario, coincide esta carencia con el decaimiento que el movimiento andalucista popular tuvo a partir de esas fechas. Este trabajo trata de hacer frente a esa fatal escasez, aportando análisis, razones y argumentos al Movimiento de Liberación Nacional Andaluz.

El poeta andaluz José Peral Jiménez "Scotta"presentó "El Taller de las campanas II y Brecha colorá". Este nuevo libro, esta vez por partida doble, incluye dos poemarios bien definidos y diferenciados que se unen en un mismo libro. Sus poemas se complementan, sus lecturas se enriquecen conjuntamente y el lector queda atrapado en el interior de sus palabras rebeldes. Se trata de una poesía humana, cargada de estética, de ética y compromiso.

De izquierda a derecha el concejal-delegado de Cultura, Francisco Cubiles, "Antón" y el poeta andaluz "Scotta".

12 Jornada Multicultural Olvera 21, 22, 23 de marzo

La Asociación Cultural de Olvera La Jornada con la colaboración del Ayuntamiento de Olvera organizó la 12 Jornada Multicultural Olvera durante los días 21, 22, 23 de marzo en la nave de ocio, ubicada en el nuevo polígono industrial.

Poesía, teatro, música, baile, pintura, cine, diversión, convivencia, y paz han estado presentes en esta XII edición de la Jornada Multicultural, que ha estado dedicada a Rafael Alberti en su 110 aniversario.

Intento encontrar
en mis compañeros un refugio

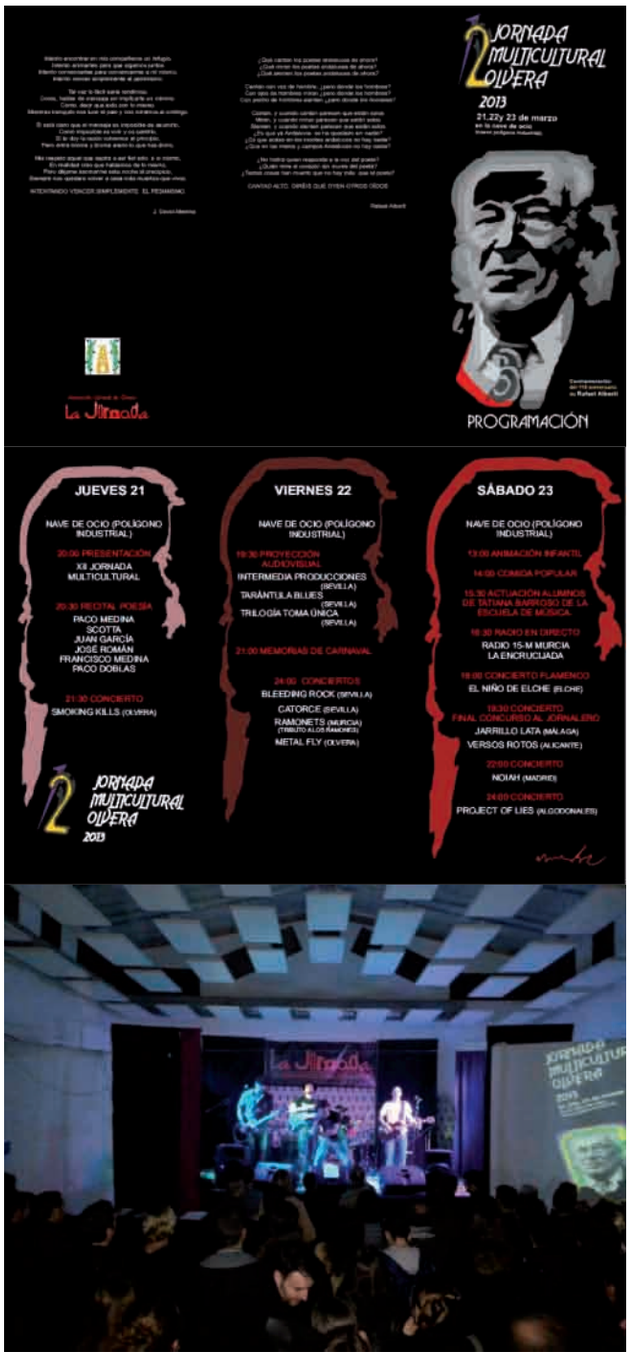
Intento animarlos para que
sigamos juntos

Intento convencerlos para
convencerme a mi mismo

Intento simplemente

Vencer el pesimismo

J. David Medina



El Archivo Municipal de Olvera incrementa sus fondos documentales históricos con la donación de cuatro cartas del olvereño, Pablo Barrera, fallecido en un campo de concentración nazi en 1942

El Salón de Sesiones del Ayuntamiento de Olvera, fue el lugar elegido para que Maria Barrera Márquez, hija del olvereño Pablo Barrera Pernía, fallecido en el campo de concentración nazi de Mauthausen-Gusen el 2 de febrero de 1942, donara al Archivo Municipal del Ayuntamiento de Olvera un fondo, compuesto por una serie de cuatro cartas enviadas entre febrero y mayo de 1941 por su padre, Pablo Barrera Pernía, a su madre Carmen Márquez Márquez, a la calle General Franco, nº 17 de Morón de la Frontera (Sevilla), desde los campos de detención para militares.

María Barrera Márquez firmó en la tarde del pasado miércoles 8 de mayo el acta de donación del fondo al Archivo Municipal en un emotivo acto, al que asistieron familiares de María Barrera, como dos de sus hijos, un nieto y una sobrina suya, que vive en localidad. El alcalde de Olvera, José Luis del Río, el concejal-delegado de Cultura, Francisco Javier Cubiles, representantes de los tres grupos políticos, Jacobo Camarero (IU), Juan Medina (PSOE) y Eduardo Párraga (PP), además de Fernando Sígler y Jesús Román, autores junto a Juan Antonio del Río, del libro *"La historia recobrada. República, sublevación y represión en Olvera"*, acompañaron a María Barrera en el acto de donación.

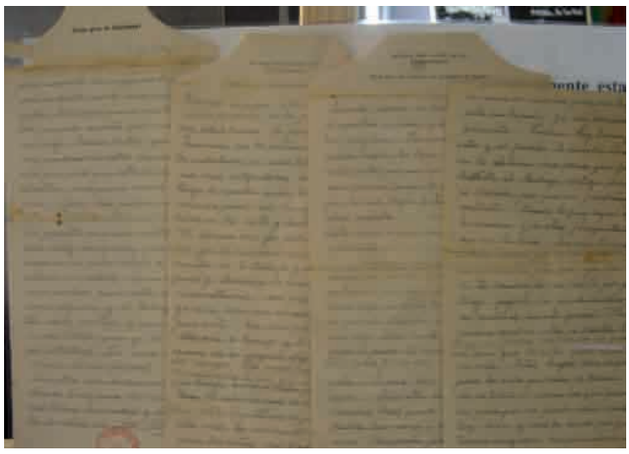
Con este acto, María Barrera, veía cumplido su deseo, que era donar estas cuatro cartas al Ayuntamiento de Olvera, para asegurar su conservación a lo largo de los años, "quiero dejar estas cartas en un buen sitio y en buenas manos, y que mejor lugar que el Ayuntamiento de Olvera, el pueblo de mi padre y donde me engendraron a mí", expresaba María Barrera en unos de los primeros contactos con el Ayuntamiento de Olvera, antes de la donación del fondo. María emocionada y feliz al mismo tiempo, fue capaz de emocionar y sacar una sonrisa a todos los allí presentes. Durante el acto, María contó recuerdos de pequeña, de su padre, y destacó que entre sus cualidades se encuentra esa fuerza, que como ella dice le viene de su padre, Pablo Barrera.

El alcalde de Olvera, José Luis del Río, agradeció públicamente a María Barrera la donación de este fondo, y alabó la generosidad que se manifiesta con la donación de estas cuatro cartas por el incalculable valor sentimental que poseen. Asimismo, el alcalde de Olvera, José Luis del Río, manifestó que este fondo constituye un incremento de los fondos documentales históricos de la ciudad "esta donación es de común interés para la sociedad, en aras de la preservación y difusión de la historia y de las señas de identidad de la ciudad de Olvera, y será conservado y protegido adecuadamente y se pondrá a disposición de la sociedad para su conocimiento, consulta y estudio".

María Barrera durante la firma del acta de donación del fondo al Archivo Municipal en el salón de plenos del Ayuntamiento.

María Barrera con las cuatro cartas, que componen el fondo, entre sus manos.

Fondo compuesto por cuatro cartas



Las cuatro cartas que componen el fondo: Carta número 1, de fecha 03/02/1941, carta número 2, de fecha 04/04/1941, carta número 3, de fecha 30/04/1941 y carta número 4, de fecha 19/05/1941, son las cuatro cartas que conservaba María Barrera de su padre, gracias a la Cruz Roja Internacional, aunque tamizadas por la censura de los nazis. En ellas, con una buena letra y sin apenas faltas de ortografía, Pablo Barrera, cuenta todo lo que extraña a su familia. Evidentemente, cualquier información sobre el horror del campo de concentración, hubiese sido censurado.

Olvera en la Guía Digital del Patrimonio Cultural de Andalucía

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, agencia pública dependiente de la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, en su tarea de difusión del patrimonio y su apuesta por las nuevas tecnologías, contribuye al conocimiento del patrimonio cultural a través de su portal web y, en concreto, con sus bases de datos.

La *Guía Digital del Patrimonio Cultural de Andalucía* es un producto que permite obtener de forma integrada el conjunto de información patrimonial disponible por cada uno de los municipios andaluces a partir de diferentes recursos de información: imágenes, cartografía, recursos electrónicos, bases de datos, etc.

Esta Guía pone a disposición de quienes viven o visitan Andalucía un amplio volumen de información, que se cualifica e incrementa de forma sistemática. En este enlace con la Guía Digital del Patrimonio Cultural http://www.iaph.es/web/canales/conoce-el-patrimonio/guia-digital/buscador/ puedes buscar el municipio de Olvera.

La Sala de Exposiciones de la Noria se inaugura con la exposición de pintura Miscelánea y Coral para pequeño formato del pintor granadino Raimundo Iañez

Desde el pasado mes de mayo la localidad cuenta con una nueva sala de exposiciones, concretamente con el espacio expositivo ubicado en la primera planta del edificio la Noria. Del 17 al 31 de mayo la Sala de Exposiciones de La Noria acogió la obra del pintor granadino Raimundo Iañez Miscelánea y Coral para pequeño formato, un total de 33 obras. Este pintor granadino ya expuso en Olvera del 3 al 17 de diciembre de 2004.

Raimundo láñez es un pintor granadino que ha desarrollado un itinerario básicamente experimental por los caminos del dibujo y de la técnica mixta entre el acrílico y el óleo, y cuyo núcleo temático es el ser humano. Las figuras humanas con las que Raimundo láñez estructura su obra, son iconos intemporales, símbolos de una existencia superior que el autor convoca en sus lienzos. La actitud erecta del "hombre universal" que puebla sus cuadros y dibujos es la expresión esencial humana del deseo de perfeccionamiento. El Sol y la Luna, el principio ígneo, creador de la Tierra; la tridimensionalidad del espacio, se encuentran según la filosofía tántrica, simbolizadas en la cabeza humana como centro generador del Universo. Esas cabezas dubitativas, inclinadas, buscadoras de la luz, de cuerpo difuso, diluido en un tono abrumador, son el centro en la reflexión del artista, cuyas anteriores experiencias en el campo de la representación teatral influyen,

sin duda, en ésta exaltación de la expresión corporal, que es la esencia de una obra de clara inspiración literaria y musical, de ritmos siempre ascendentes, que se desarrolla estéticamente en una permanente dialéctica entre la pureza y simplicidad de la línea; la intensidad y el delirio de las masas cromáticas.

La concejal-delegada de Educación junto a Raimundo lañez durante la inauguración de la exposición.

En la fotografía una muestra de las obras de Raimundo lañez.

Cine

Como en años anteriores Cine & Café Méliès han llenado la cartelera de cine con la actualidad, películas como Lo Imposible, Tadeo Jones, El Cuerpo, Blancanieves, Amanecer.. han pasado por taquilla durante el invierno.

Del 15 al 20 de marzo se puso en marcha la 2ª semana de los Goya, en la que se ha podido ver drama, thriller, documental, comedia, un total de 12 pases con películas como la española Grupo 7 o la comedia francesa Intocable. La temporada finalizó el 9 de junio con los Croods, comedia infantil prehistórica de aventuras.

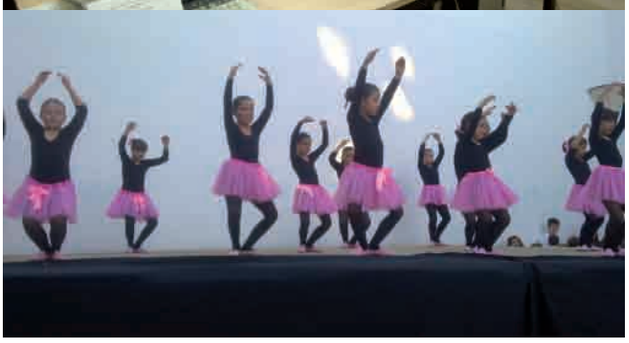
Escuela Municipal de Música y Danza

La Escuela Municipal de Música y Danza de Olvera ha cerrado su tercer curso académico con más de 160 alumnos y alumnas inscritos. El curso comenzó en el mes de octubre y se ha clausurado el pasado 26 de junio con la fiesta Fin de Curso de la Escuela de Música en el patio del centro. Como novedad, destacar que la Escuela Municipal de Música y Danza de Olvera durante el pasado curso académico 2012-2013 ha sido gestionada por la cooperativa olvereña Enclavedesur.

En cuanto a los talleres impartidos, en la modalidad de baile se ha desarrollado un taller de baile flamenco y clásico para el alumnado infantil y baile flamenco, sevillana, rumba y latino para el alumnado adulto.

En cuanto a música, taller de iniciación a la música, guitarra clásica, conjunto coral, y las aulas de hip hop y rock. También durante todo el curso se han impartido clases de Artes Plásticas.

Desde la cooperativa Enclavedesur, el balance de este primer año de gestión de la Escuela Municipal de Música y Danza de Olvera es muy positivo, el alumnado tanto infantil como adulto ha demostrado su satisfacción con este proyecto formativo y de desarrollo cultural local puesto en marcha por el Ayuntamiento de Olvera, que pretende dinamizar la cultura y convertirse en un lugar donde los valores sociales estén presentes.



Trasto Teatro: 'Los Satisfechos'

El pasado viernes 14 de junio la compañía Trasto Teatro presentaba en la Casa de la Cultura 'Los Satisfechos', de Raúl Cortés, que vio la luz el 12 de octubre de 2012 en Málaga, y regresa a España después de su gira por México. Después de la representación, hubo un debate con el público, donde se conversó sobre una nueva forma de hacer teatro.

JUDECU 2013

Desde la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Olvera se ha diseñado una programación cultural para los meses de julio y agosto que ha contado con animaciones infantiles en los parques Entrecaminos y Vereda Ancha, tertulias en La Cilla "Noches con la palabra", concurso de monólogos, denominado "Al freco"en el patio de la Escuela de Música, espectáculo flamenco a cargo de las Hermanas Barroso y Sara Holgado, curso de fotografía a cargo del fotógrafo local Francisco Cruces y el Festival de Música 'Resistencia Local' con la participación de los grupos RqueR, Metal Fly, Bleading Rock, Blooming Látigo, El clan del Sur, F.R.A.C, Propane Lucrando, Smoking Kills.

El 4 de julio sonaron en La Cilla versos de José Román, Juan García Conejo y canciones interpretadas por Antonio Morales. "Noches con la palabra".

De 1 al 10 de julio se ha desarrollado el Taller de Fotografía impartido por Francisco Cruces. Una veintena de aficionados a la fotografía han participado en esta quinta edición, que ha contado con una parte práctica que tuvo como protagonista el viaducto de El Prado y sus alrededores. La metodología empleada y la receptividad de los participantes han hecho que vuelva a ser una exitosa edición.

Biblioteca

"La biblioteca pública proviene de una relación entre el conocimiento y la libertad. En efecto, no se puede concebir la libertad sin acceso al conocimiento ni a la información"

Thierry Giappicconi
(Bibliothèque municipale de Fresnes, Francia)

La fidelidad de un usuario con la biblioteca es un importante indicador que muestra la satisfacción general por haber recibido un buen servicio.

El servicio de Préstamo y el uso de Internet y redes wifi han sido dos de los indicadores que este año hemos medido para evaluar el rendimiento de la biblioteca.

Préstamos 2012	Préstamos 2013	
Mañanas: 765	Mañanas: 1132	Incremento del 32.4%
Tardes: 1993	Tardes: 2195	Incremento del 9.2%

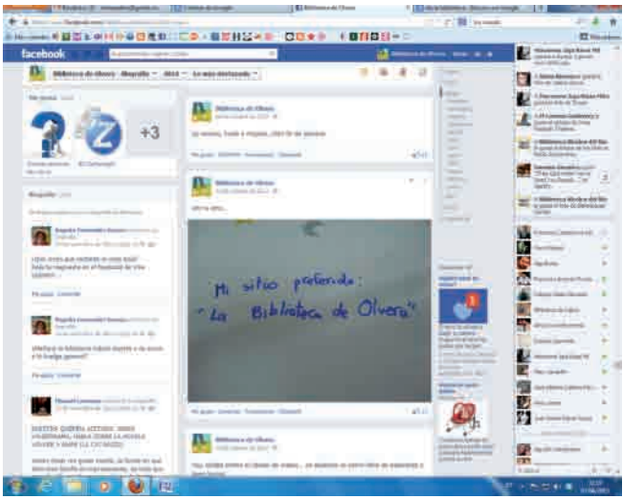
Uso Internet 2012	Uso Internet 2013	
2430	2790	Incremento 12.9%
567 wifi	896 wifi	Incremento 36.7%

Este año, la biblioteca ha propuesto, en su Plan Estratégico 2013/2015, mantener una buena comunicación con sus usuarios y planificar el espacio existente de modo que facilite zonas de encuentro, para hablar, conectarse a internet, para interrelacionarse, leer la prensa, estudiar... Para ello se va a ubicar parte de la colección bibliográfica en la 3º planta (sin acceso directo en sala pero sí a través del catálogo) y se va a remodelar el espacio de acceso libre. De este modo, la colección se mostrará a través de Centros de Interés y el acceso al material multimedia será más cómodo.

Merece una mención especial la generosidad de buena parte de nuestros usuarios de origen británico que día a día incrementan nuestro fondo literario. Ellos han hecho posible que contemos con más de 300 novelas en lengua inglesa. Aprovechamos estas páginas para darles las gracias públicamente.

24 de octubre, Día de la Biblioteca

Nuestro perfil facebook nos ayudó a difundir el Día de la Biblioteca. De este modo, invitamos a los usuarios presenciales y virtuales a comentar este día conmemorativo y sorteamos entre todos los participantes un lote de libros de interés familiar que se llevó a casa Isabel Almellones.



Navidad entre libros

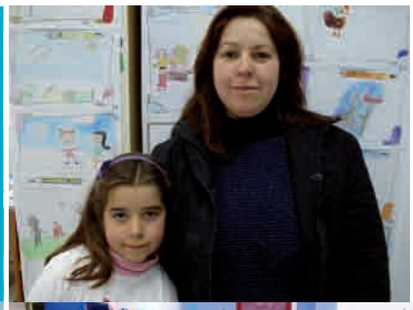
Los talleres navideños han acogido al público infantil y en la realización de tarjetas navideñas. Las mañanas de las vacaciones de diciembre y enero siempre cuentan con este tipo de actividades que permiten a los más pequeños disfrutar de un creativo tiempo de ocio.

Una maleta en casa 2013

Nº de participantes: 79

Duración: de febrero a junio

Nº de nuevos usuarios durante el programa: 53



No te líes con chicos malos

Incidiendo el la labor didáctica que las lecturas pueden tener entre la población joven, las concejalías de Cultura e Igualdad plantearon este año una nueva edición de la charla "No te líes con chicos malos", que llevó a cabo del personal bibliotecario en los dos institutos de secundaria durante el mes de marzo. Una acción para reflexionar sobre el amor y las claves que dañan las relaciones en la pareja.

Animación para lectores adultos

El 22 de abril, alumnado y docentes del Centro de Adultos acudían a una de las sesiones de dinamización lectora organizadas por la Biblioteca en colaboración con el Centro Andaluz de las letras e impartido por Isabel Gallego, de Cuentos de Babel. El Centro cuenta además con un Club de Lectura coordinado por esta biblioteca en el que han leído y trabajado títulos como: *Entre limones, La sonrisa etrusca y Los niños de la guerra.*

23 de abril: Día Internacional del Libro

XXII CONCURSO DE LIBROS LEIDOS EL DIBUJO

1º/2º

NURIA JIMENEZ SERRANO
PEDRO MEDINA OROZCO
DANIEL ROCHA ALVAREZ
ANDREA CABRERA JIMENEZ
NEREA LOVILLO NUÑEZ
LUCIA MENDOZA ZAMBRANA

3º/4º

MARIA FERNANDEZ LOBATO
LUCIA DIAZ MEDINA
JAVIER PARADA PEREZ
CARMEN ALBARRAN
NIEVES GAMARRO VILCHEZ
PAULA DIAZ RIVERA
JULIA JIMENEZ CARREÑO

5º/6º

PEDRO NARANJO GARCIA
BELEN PERNIA PERNIA
ANGELA RODRIGUEZ ALVAREZ
MAITE SEVILLANO CALDERON
JULIA PEREZ PEREZ
JULIA MARQUEZ LOPEZ

Francisco Cubiles, concejal-delegado de Cultura, hizo entrega de los premios a los ganadores del Concurso. Más de 300 dibujos han conformado esta edición conmemorativa que se expuso en estas salas durante los meses de abril y mayo.

Lecturas juveniles

Durante el mes de abril pusimos en marcha la primera lectura de Club para jóvenes, gracias al programa de libros itinerantes del Área de Cultura de la Diputación de Cádiz. El título elegido, "Mírame y dispara" de la autora Alessandra Neymar, Premio Ellas Juvenil Romántica 2012.

Encuentro con el poeta Alejandro Pérez Guillén

El pasado 25 de abril, el escritor gaditano Alejandro Pérez Guillén leía ante público adulto una selección de su obra poética. Pérez Guillén, que tiene ya publicados siete títulos entre relatos y poemas, declamó textos de su último trabajo "Matar a Narciso" y del poemario " Sueños de hadas sin hada madrina".

Visitas dinamizadas

Escolares de 3, 4 y 5 años del Centro educativo Gloria Fuertes acudían a la Biblioteca Pública Municipal para conocer las instalaciones, conocer el funcionamiento y tomar contacto con los espacios. Esta es una de las actividades que se ofertan permanentemente a los centros educativos de la localidad. Las sesiones se cierran con un cuentacuentos y generan un considerable aumento de nuevos lectores.

Club de Lectura

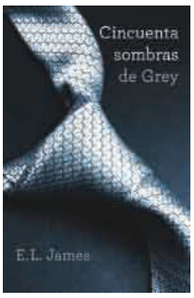
Tenemos en funcionamiento dos clubes de lectura, "Alboreá", con el alumnado del Centro de Adultos y "Tardes de Jueves", abierto al público en general. Este último celebra sus encuentros un jueves al mes en las instalaciones del Hotel Sierra y Cal o en una de las aulas del Colegio Calasanz (para visualizar las novelas llevadas al cine), a quienes agradecemos desde estas páginas su colaboración.

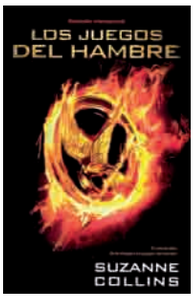
El Club se inicia cada temporada en septiembre y finaliza en junio. En este curso se han leído, entre otros títulos: Balzac y la joven costurera china, de Dai Sijie; la mujer que leía demasiado, de Bahiyyih Nakhjavan; La delicadeza, de David Foenkinos o La casa de Riverton de Kate Morton.

Las personas interesadas en participar en el curso 2013/14 pueden inscribirse en el correo biblioteca@olvera.es o llamando al teléfono 956130602.

Los libros más leídos

Cincuenta sombras de Grey, E.L. James
Los juegos del hambre, Suzanne Collins
La caida de los gigantes, Kent Follet
El invierno del mundo, Kent Follet
El tiempo entre costuras, María Dueñas
Dime quién soy, Julia Navarro
Los ojos amarilos de los cocodrilos,K. Pancol





Mujeres

Entregados los premios de la VIII edición del concurso de iniciativas empresariales 'Autoempleo en Femenino'

La empresa y la idea ganadoras son iniciativas relacionadas con el sector turístico

La concejal-delegada de las Mujeres en el Ayuntamiento de Olvera, Belén Martínez, junto con el diputado provincial, Eduardo Párraga, entregaron el pasado 30 de noviembre en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Olvera los premios de la VIII edición del concurso de iniciativas empresariales 'Autoempleo en Femenino', en un acto donde estuvieron presentes las empresarias y los miembros del jurado.

'Autoempleo en Femenino' es un proyecto organizado por el Ayuntamiento de Olvera y cofinanciado junto con el servicio de Igualdad del área de Desarrollo y Bienestar Social de la Diputación de Cádiz, que pretende incentivar la puesta en marcha de proyectos empresariales promovidos por mujeres en el municipio de Olvera.

Entrega de premios

Un total de diez emprendedoras presentaron sus proyectos al concurso; seis proyectos optaban a la ayuda en la categoría de Empresa y cuatro a la de Idea, siendo éstas valoradas y evaluadas por un jurado compuesto por representantes del Ayuntamiento, de la Asociación de Empresarios de Olvera, de Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza, y del servicio de Igualdad de la Diputación Provincial.

Las ganadoras del concurso fueron, Tifani Bermejo, en la categoría de 1ª Empresa, subvencionada con 1000 euros, y Olga Sánchez, en la categoría de 1ª Idea, subvencionada con 800 euros. El premio 1ª Empresa se ha otorgado a 'Cuatricicletas rodando en grupo", que presta servicios de alquiler de cuatriciclos en la Vía Verde de la Sierra, rutas guiadas, publicidad dinámica y actividades de animación; y el galardón a la 1ª Idea lo ha obtenido Adventour, que gestionará servicios turísticos, deportivos, y de aventura.

Eduardo Párraga expresó su satisfacción por encontrarse en su pueblo como representante de la Diputación de Cádiz en la entrega de la octava edición de los premios 'Autoempleo en Femenino', "para la Diputación de Cádiz resulta prioritario reconocer el esfuerzo de quienes logran abrir nuevas oportunidades de negocio con proyectos como los de las galardonadas, Tifani Bermejo, y Olga Sánchez". Párraga también felicitó a las galardonadas y al Ayuntamiento de Olvera por lograr la consolidación de un certamen que va ya por su octava edición.

Belén Martínez agradeció a todas las emprendedoras su participación en el concurso y reconoció que todos los proyectos presentados son interesantes, pero hay que elegir dos en base a los criterios que marcan las bases del concurso. Martínez recalcó durante su intervención la importancia de la puesta en marcha de proyectos empresariales promovidos por mujeres, "emprender en femenino resulta un pilar básico para la liberación de las mujeres, ya que nos da una liberación económica y una fuente de trabajo para nuestra dignidad como personas".

Las galardonadas han mostrado también su satisfacción "este premio no sólo nos ayuda económicamente sino que nos da animo para continuar", expreso Olga Sánchez durante unas declaraciones a los medios. Las galardonadas también coincidieron en destacar que las actividades relacionadas con el sector turístico son las que menos se están resintiendo con la actual crisis económica y por tanto en las que más se está invirtiendo.

En el centro de la fotografía Eduardo Párraga, Olga Sánchez, Tifani Bermejo y Belén Martínez posan junto a miembros del jurado y otras emprendedoras.

El Consejo Local de las Mujeres es el órgano encargado de trabajar, valorar y aprobar todas las propuestas y actividades relativas a Mujeres

Desde que el Consejo Local de las Mujeres inició su andadura, a través de su constitución en fecha 26 de abril de 2.012, las propuestas y actividades relativas al tema de igualdad, se han trabajado, valorado, consensuado y aprobado desde dicho Consejo.

El primer acuerdo relevante del mismo fue proponer a Pleno, para su aprobación, solicitar a la Delegación Provincial y Consejería de Igualdad, Bienestar Social y Salud, la instauración de la especialidad de ginecología en el Centro de Salud, habida cuenta que dicha especialidad tuvo en nuestro municipio un antecedente previo.

En la reunión del Consejo Local de las Mujeres del 12 de julio del año 2.012 se inicia por parte de sus componentes propuestas de acciones en torno al 25 de Noviembre, **Día Internacional contra la Violencia de Género**, trabajándose y concretándose en reuniones posteriores, de cuyo resultado se realizó una sesión de "Cuentos con piel de Mujer", la noche del sábado 24 de noviembre se pudo oír de forma simultánea, en lugares de ocio que frecuenta el colectivo de jóvenes la canción reivindicativa "ELLA" de Bebe, el domingo 25 de noviembre tuvo lugar el acto central, en Plaza de Andalucía, con lectura de manifiestos, representación de un fragmento de la Obra ¿Quién te vio y no te recuerda?, concierto lírico de poesía y canción titulado 'Versos contra la violencia', canciones con temática de dignificación de la mujer. Destacar y agradecer desde estas páginas la colaboración de todos los centros educativos de la localidad, que vistieron el lugar con paneles desaprobatorios de la Violencia de Género y el mensaje de "No a la Violencia, Si a la Igualdad de Género y Dignidad de la Mujer".

Además se llevaron a cabo actividades de carácter preventivo y de sensibilización, ofrecidas por el área de Igualdad de la Diputación Provincial y solicitadas por los Servicios Sociales. Destacar el proyecto de promoción de valores igualitarios en el ámbito rural: Igualdad de género, estrategia para el desarrollo personal y social: "Taller Joviguales", destinado a grupos de adolescentes, y realizado en los I.E.S. "Zaframagon" y "Sierra de Líjar", en los que se trabajó las relaciones interpersonales igualitarias y respetuosas entre jóvenes, estrategias de asertividad y las ventajas de la igualdad. En materia de prevención y sensibilización contra la Violencia hacia las mujeres, el "Programa Cómplices en el Cariño" permitió que mujeres del municipio participaron en un Taller de Biodanza, que versó sobre el respeto y el tratamiento de lazos afectivos, mediante la técnica de danza terapéutica.

Actividades organizadas desde el Consejo Local de las Mujeres para conmemorar la fecha del 25 de noviembre, Día Internacional para la erradicación de la Violencia contra las Mujeres.

En relación al mes de Marzo, conmemoración **8 de Marzo: Día Internacional de la Mujer**, tras varias reuniones de trabajo por parte del Consejo Local de las Mujeres se llevaron a cabo las siguientes actuaciones: Proyección de películas coeducativas para el colectivo infantil, exposición "Miradas Perdidas" del autor Antonio Cabello Reyes, presentación en los Centros Educativos del "Cuaderno Violeta", charla Coeducativa "No te líes con chicos malos" en los I.E.S. Zaframagón y I.E.S. Sierra de Líjar, a cargo de una técnica del área de Cultura, acto conmemorativo del día 8 de Marzo en la Casa de la Cultura con la presentación del montaje audio-visual "Olvera hacia la Igualdad" realizado por Enclavedesur, lectura de manifiestos por parte de la presidenta del Consejo Local de las Mujeres y presidenta de la Asociación de Mujeres "Alba", textos por parte del alumnado de ambos institutos y actuación "La Voz de las Mujeres", a cargo de la cantaora olvereña Sara Holgado, exposición de fotografías y cómics "Hombres en Proceso de Cambio", cedida por el Ayuntamiento de Jerez y ubicada en el I.E.S. Sierra de Líjar y en la Biblioteca Municipal. El 16 de marzo tuvieron lugar las "I Jornadas para Mujeres: Olvera hacia la Igualdad", en la que se abordaron temáticas tales como la "Exclusión Social con Rostro de Mujer" por Mª Ángeles Pozo,"Mujer y Bienestar Emocional" por Lucía Cruz y "Moviendo las Emociones" por José Andrés Cruz.

Otros temas abordados y valorados en el Consejo Local de las Mujeres sobre los que está previsto iniciar actuaciones son la necesidad de trabajar en materia de Prevención y Sensibilización sobre Igualdad, formación en Igualdad para las mujeres que integran el Consejo, al objeto de optimizar sus acciones, abordar y trabajar en temas tales como la corresponsabilidad familiar, coeducación, conciliación entre la vida laboral y familiar, orientación, asesoramiento e instrumentos para prevenir y afrontar la violencia de género, desde la administración local y en coordinación con la Comisión de Violencia de Género, ya existente en el municipio, posibilidad de crear una zona o blog, desde el Ayuntamiento con temática de Igualdad, entre otros aspectos.

Desde los Servicios Sociales Comunitarios de Olvera se solicitó al Servicio de Cooperación Social de la Diputación Provincial una subvención para el Consejo Local de las Mujeres, y ha sido concedida una subvención de 900 euros.

El 8 de Marzo: Día Internacional de las Mujeres en imágenes

Taller "Entrenamiento para la Inserción de la Mujer en el Mundo Laboral"

Tras reunión la reunión mantenida el pasado 29 de febrero, por parte de la psicóloga, Esther Núñez, y la educadora de Servicios Sociales, Juana Lucas, con el área de Igualdad de Diputación de Cádiz, donde se presentó el Programa "En Igualdad Avanzamos" (edición 2.013), se solicitó y fue concedido el Taller "Entrenamiento para la Inserción de la Mujer en el Mundo Laboral", ejecutado en el mes de marzo, del que se han beneficiado un grupo de mujeres del municipio, recibiendo formación global e individualizada sobre empleabilidad, así como estrategias de potenciación en recursos personales para el empleo.

Cuaderno Violeta

Desde las concejalías de las Mujeres y de Educación del Ayuntamiento de Olvera se ha puesto en marcha un proyecto llamado "El cuaderno violeta". Un libro que nace itinerante y que se va escribiendo gracias a la perspectiva de género de los escolares olvereños del IES Zaframagón, IES Sierra de Líjar, C.P. San José de Calasanz, C.P. Miguel de Cervantes, C.E.I Gloria Fuertes, E.I. El Olivo, la Residencia Escolar Nuestra Señora de los Remedios y el Centro de Educación de Adultos 'Pueblos Blancos', una perspectiva artística y literaria de la educación en valores, contra el sexismo lingüístico y la coeducación. Se trata de dos cuadernos, que están disponibles en la Biblioteca Pública Municipal de Olvera.

Olvera acoge dos ediciones del curso "Habilidades Personales y Sociales desde una Perspectiva de Género"

Del 17 al 21 de diciembre el centro de formación La Noria acogió la primera edición del taller "Habilidades Personales y Sociales desde una Perspectiva de Género". Debido a la demanda, del 20 al 24 de mayo se organizó la segunda edición del curso, que se ha impartido a través del Centro de Información a la Mujer de la Mancomunidad de Municipios de la Sierra de Cádiz, por parte de una técnica en orientación laboral (Programa UNEM).

El Plan de Igualdad de Olvera, más cerca

Tras dos reuniones mantenidas con el área de Igualdad de la Diputación de Cádiz, por parte de la psicóloga, Esther Núñez, y la educadora de Servicios Sociales, Juana Lucas, junto con representación de la concejalía de Mujeres del Ayuntamiento y bajo el asesoramiento y supervisión de la Diputación Provincial, se han iniciado los trabajos para la puesta en marcha del "Plan de Igualdad Municipal", de cuya primera reunión han surgido grupos de trabajo que están iniciando la Fase de Diagnóstico de la plantilla, a través de la cuantificación de datos. El pasado 21 de junio se constituyó la comisión de Igualdad en el Ayuntamiento de Olvera, que se encargará de elaborar el Plan de Igualdad de Olvera. Remedios Trujillo, Javier Solano, Esther Núñez, Juana Lucas, José Luis del Río, como concejal-delegado de Recursos Humanos, y Belén Martínez, como concejala-delegada de Mujeres en el Ayuntamiento de Olvera integran la comisión de Igualdad que se encargará de realizar un diagnóstico de la plantilla municipal para la ejecución del Plan. El diagnóstico de la plantilla municipal que redacte la comisión reflejará las características del personal, identificará posibles discriminaciones por razón de sexo y establecerá medidas pertinentes para su erradicación. Este documento será la base del Plan de Igualdad, que se creará y que tendrá que ser aprobado por el Pleno para su puesta en marcha definitiva. Todo el proceso se lleva a cabo bajo el asesoramiento del área de Desarrollo y Bienestar Social de la Diputación de Cádiz.

Solidaridad

4 niñas saharauis llegan a Olvera para disfrutar de unas vacaciones en paz

Del 26 al 30 de junio 8 aviones procedentes de los campamentos de la población refugiada saharaui en Tindouf (Argelia) llegaron al aeropuerto de Málaga 1.171 niños y niñas saharauis de una edad comprendida entre 8 y 12 años, participan este año en el Programa "Vacaciones en Paz 2013", que organizan la Federación Andaluza de Asociaciones Solidarias con el Sáhara y las Asociaciones de Amistad con el Pueblo Saharaui de las 8 provincias andaluzas y cuentan con la colaboración de miles de familias andaluzas que los acogen en sus casas, durante los meses de verano.

En Olvera, el alcalde, José Luis del Río, junto con la concejal-delegada de Solidaridad en el Ayuntamiento, Belén Martínez, el presidente de la Asociación Solidaria con el Pueblo Saharaui "Tierra Libre" de Ubrique, Francisco Rubio, y los portavoces de los grupos municipales de IU y PSOE, Jacobo Camarero, y Ramón Núñez, respectivamente, fueron los encargados de recibir a las familias de acogida y a las cuatro niñas saharauis, Abrakhum, Ragia, Maimuna y Fatma, que pasaran el verano en Olvera.

Según un comunicado enviado con motivo de la operación llegada desde la Federación Andaluza de Asociaciones Solidarias con el Sáhara el programa de acogida de niños y niñas saharauis "Vacaciones en Paz" atraviesa uno de los momentos más complicados de su larga historia. La crisis económica que golpea duramente a la sociedad andaluza (también a las familias de acogida), los recortes en las administraciones públicas hacen que resulte complicado sacar adelante una iniciativa como ésta. Pero, a pesar de todo ello, este proyecto solidario, uno de los más importantes de la sociedad civil española, continúa. El proyecto "Vacaciones en Paz" pretende seguir profundizando en las relaciones de amistad del pueblo andaluz con el saharaui, y mejorar la calidad de vida (sanitaria y alimenticia) de la población infantil saharaui. Los niños y niñas saharauis representan a un pueblo exiliado, que viven en campamentos de refugiados, en lo más duro del desierto del Sahara y a la espera de que se ponga en marcha la legalidad internacional, que Naciones Unidas exija a Marruecos que la cumpla y no bloquee la misma, y que pueda celebrarse el tan esperado Referéndum de Autodeterminación, que permita al pueblo saharaui decidir en libertad su futuro, en un Sahara libre e independiente. Son también el testimonio de esos otros saharauis que viven en los territorios ocupados por Marruecos del Sahara Occidental, y que son noticia permanente en los diferentes medios de comunicación, porque sus derechos humanos están siendo permanentemente violados por el Reino de Marruecos.

El alcalde de Olvera, José Luis del Río, y la concejala de Solidaridad en el Ayuntamiento, Belén Martínez, durante la recepción oficial en el consistorio tuvieron palabras de agradecimiento tanto para la asociación "Tierra Libre", encargada de llevar a cabo las gestiones para que estas cuatro niñas pasen dos meses de vacaciones en el municipio, como para las familias olvereñas que las acogen en sus casas y destacó la enorme generosidad, humanidad, y SOLIDARIDAD, con mayúsculas, que estas familias muestran, año tras año. Del Río también destacó que el desarrollo de este programa en la localidad es posible gracias a la financiación municipal, "los presupuestos del Ayuntamiento de Olvera siguen apostando por la solidaridad y manteniendo las partidas que hacen posible apoyar programas como "Vacaciones en Paz".

Una fotografía tomada el pasado 4 de julio durante la recepción en el salón de plenos del Ayuntamiento.

Maimuna, Fatma, Abrakhum y Ragia posan junto a sus familias de acogida, el alcalde, la concejala de Solidaridad y los portavoces de IU y PSOE en el Ayuntamiento.

La avenida Julián Besteiro acogió del 23 al 26 de abril el II Mercadillo Literario Solidario para celebrar el día del libro

La población ha donado más de 1000 ejemplares para la celebración de este Mercadillo Literario Solidario

Con el lema "Libros que siembran esperanzas" arrancó en el municipio de Olvera el II Mercadillo Literario Solidario, puesto en marcha por la Mesa de Solidaridad formada por Cáritas, Madre Coraje, Manos Unidas, Fundación Provocando La Paz, AFA UNIDOS y la concejalía de Solidaridad del Ayuntamiento de Olvera, para conmemorar el Día del Libro en Olvera. Este mercadillo se nutre de los más de 1000 libros que han donado los olvereños y olvereñas, y que representantes de las asociaciones colaboradoras se encargaron de vender del 23 al 26 de abril en el II Mercadillo Literario Solidario, ubicado en la avenida Julián Besteiro, a la altura de la escuela infantil "El Olivo". La recaudación se destinará a financiar proyectos solidarios desde la Mesa de Solidaridad del municipio. Con este Mercadillo Literario se persiguen dos objetivos, por un lado revitalizar el gusto por la lectura como fuente de placer y de ocio alternativo, y por otro lado, activar la concienciación ciudadana sobre el valor de la solidaridad y dar a conocer la encomiable labor que llevan a cabo estas asociaciones. La concejala-delegada de Solidaridad, Belén Martínez, expresó su satisfacción por la respuesta de las olvereñas y olvereños, que en esta segunda edición del Mercadillo Literario Solidario, han donado más de 1000 libros y se han vuelto a implicar con las acciones solidarias, y con las asociaciones solidarias que tienen una importante presencia en el municipio. Representantes de las asociaciones colaboradoras también han manifestado su satisfacción con la respuesta de la población olvereña.

La avenida Julián Besteiro acoge del 23 al 26 de abril el II Mercadillo Literario Solidario.

El sector de peluquerías y salones de estética celebró el primer miércoles solidario en beneficio de Cáritas

"A la llamada de la solidaridad el pueblo ha respondido una vez más", ha declarado el concejal de Comercio del Ayuntamiento de Olvera, Jacobo Camarero, quien manifestó que había recogido la propuesta de una ciudadana del sector en el sentido de trabajar un día en beneficio de los más castigados "por esta estafa que llaman crisis".

El miércoles 6 de febrero las peluquerías y salones de estética de Olvera adheridos a la campaña realizaron a los vecinos y vecinas un servicio básico a cambio de un litro de aceite de oliva y un producto de higiene personal. Camarero incidió en la implicación del comercio olvereño en esta iniciativa, "un sector azotado también por los efectos de la caída del consumo y la subida de impuestos, que, además, sólo puso facilidades para colaborar con los que se encuentran en una situación aún más comprometida; una lección de humanidad y solidaridad desde abajo."

Voluntarias de Cáritas junto al concejal de Consumo, Jacobo Camarero, en la sede de Cáritas Olvera.

Una decena de peluquerías y salones de estética de la localidad se adhirieron a esta iniciativa solidaria.

Juventud

Jornadas de dinamización: Análisis de la realidad juvenil 2013

Con la finalidad de conocer los hábitos de ocio y tiempo libre que tienen la juventud de la localidad, desde la concejalía de Juventud, se ha puesto en marcha un estudio para conocer la realidad juvenil olvereña. Analizar la realidad de los jóvenes con edades comprendidas entre los 12– 16/17 años, detectar necesidades de ocio y tiempo libre entre los jóvenes y ofertar los servicios municipales de la concejalía de Juventud han sido los objetivos de este estudio.

La técnica de Juventud del Ayuntamiento de Olvera, Susana Párraga, ha realizado dos sesiones de recogida de datos con un total de 299 alumnos y alumnas.

IES ZAFRAMAGÓN = 156 alumnos/as de 1º, 2º y 3º de ESO y 1º PCPI.

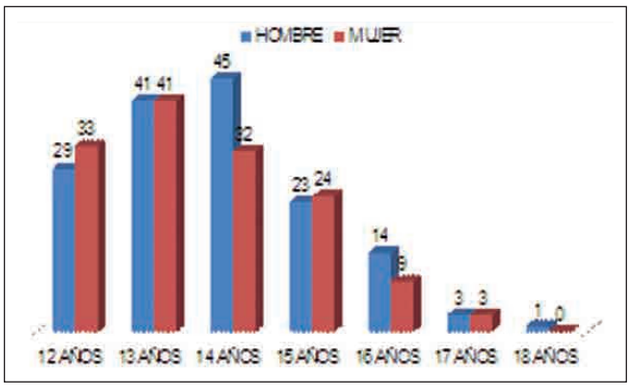
IES SIERRA DE LÍJAR = 143 alumnos/as de 1º, 2º y 3º de ESO.

En el mes de marzo tuvo lugar la primera sesión, en la que se presentó el proyecto y se recogió la primera información a través de un cuestionario. Se han recogido datos básicos como sexo y edad, el centro en el que cursa sus estudios, participación en algún grupo formal (club deportivo, banda de música, hermandades..), uso de internet y tiempo de conexión.

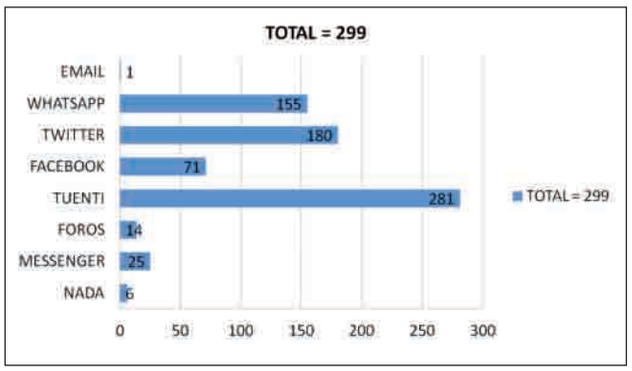
La técnica de Juventud con el alumnado del I.E.S Zaframagón

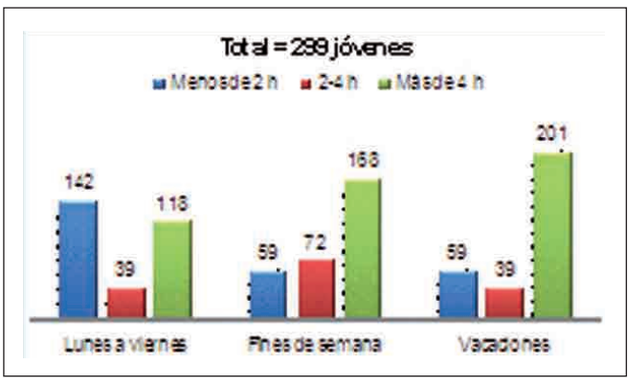
La técnica de Juventud con el alumnado del I.E.S Sierra de Líjar.

Nº de alumnos/as encuestados por sexo y edades:



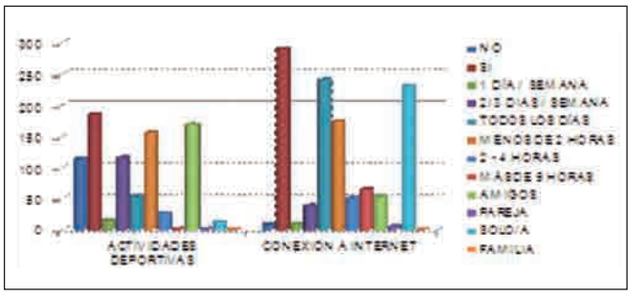
Uso de nuevas tecnologías y tiempo de conexión:





Las conclusiones más significativas son las siguientes:

Actividades deportivas y conexiones a internet durante el curso escolar (de lunes a viernes por la tarde):

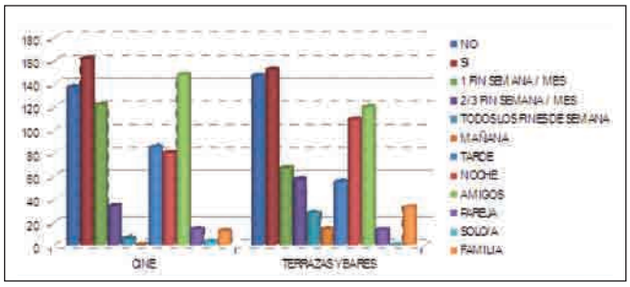


Las actividades deportivas más practicadas entre los jóvenes son el fútbol, voleibol, baloncesto, pádel y ciclismo, seguidas de otras como atletismo, pin-pon, tenis, patinaje y natación.

Principalmente practican deporte en campo de fútbol, pabellón polideportivo, colegio Calasanz, Vía Verde, parques o calles y piscina.

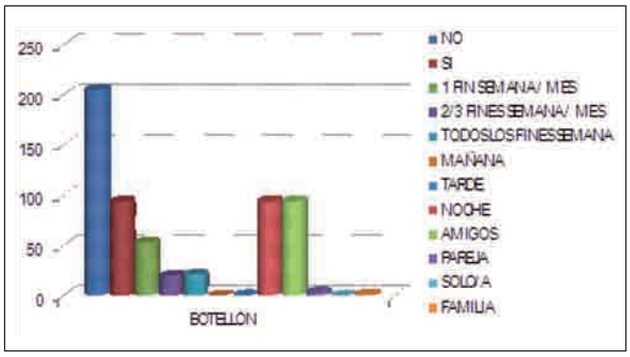
Con respecto a la conexión a internet, suelen hacerla en sus propios domicilios, aunque hay un gran número de jóvenes que se conectan en la biblioteca y en Guadalinfo. Es destacable que más del 60% ya dispone de tarifa de internet en su móvil, el resto, usa wifi a diario desde su terminal.

Varias actividades de ocio durante los fines de semana



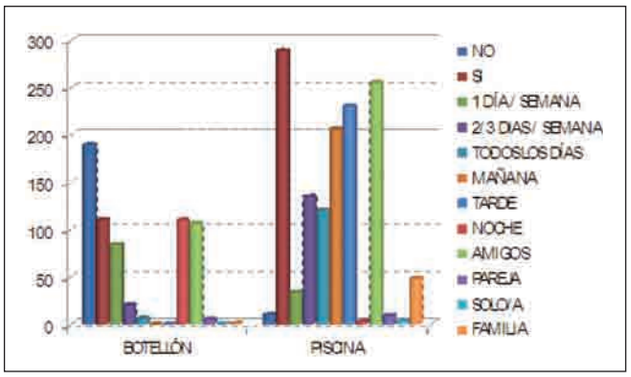
Del 54% del total de jóvenes que afirman ir al cine, la gran mayoría (75%) señala que lo hace 1 o 2 días al mes, bien en la casa de la cultura o en cines de otras localidades (Ronda, Jerez o Sevilla). Además, señalan que es habitual quedar en casa de amigos y amigas para ver películas.

Por otro lado, el 50% sale los fines de semana, dividiéndose los jóvenes, en los que salen un fin de semana al mes y los que lo hacen más continuo, la mayoría de ellos salen de noche con los amigos, solo un pequeño porcentaje va acompañado de padres y familiares (22%), suelen acudir a la pizzería y a otros establecimientos donde sirven comida.



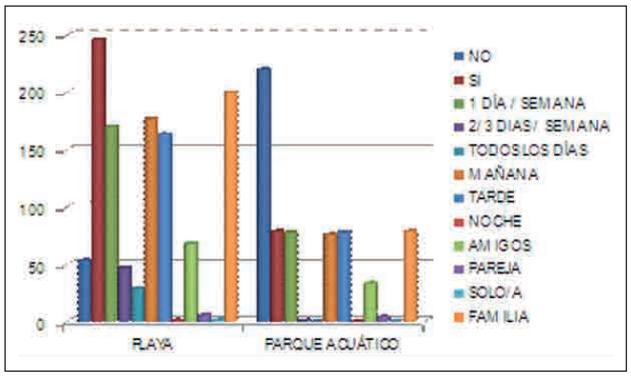
Datos a destacar: el 37% afirma ir al botellón, aunque especifican que principalmente lo hacen en las fiestas o una vez el mes, por lo que podemos deducir que a estas edades todavía la gran mayoría no ha creado un hábito de consumo.

Varias actividades durante las vacaciones de verano



No hay ningún aumento ni en número de jóvenes (37% asisten) ni en días de asistencia (fiestas o una vez al mes), por lo que llegamos a las mismas conclusiones que durante los fines de semana. No hay un hábito de consumo instaurado todavía.

Como es lógico, la gran mayoría, va a la piscina (municipal o privada) prácticamente todos los días con los amigos.



Como era de esperar, los jóvenes principalmente van a la playa un día a la semana o varias veces al mes, en jornada de mañana y tarde, acompañados de sus familiares y un 30%, además de sus amigos. Las visitas al parque acuático son menores tal como muestra el gráfico, asistiendo una o dos veces durante todo el verano, al igual que en la playa en jornadas completas y acompañados de familiares. Leer, ver TV, jugar con videoconsolas, salir en bicicleta, patinar, ir al campo, cuidar a primos pequeños, pintar, pescar son otras actividades de ocio que realizan los jóvenes de la localidad.

Para terminar, en unas tarjetas, el alumnado propuso tres actividades de ocio que les gustaría que se llevarán a cabo en su localidad, por orden de prioridad. El top 10 de los resultados en el siguiente:

1. Local juvenil.
2. Espacio de ocio (recreativos, bolera, videojuegos, karaoke..)
3. Conciertos, fiestas, dj, tomorrowland.
4. Paintball.
5. Pista patinaje.

6. Circuito de kart.

7. Circuito de bicis/ motos / monopatín.

8. Centro comercial.

9. Arreglo techo de pabellón.

10.Excursiones.

La segunda sesión, tuvo lugar en el mes de abril, y se desarrolló en dos partes. En una primera parte se devolvieron los datos recogidos a nivel de grupo, tanto del cuestionario como de las tarjetas, y en una segunda parte, a través de una adaptación de la dinámica de grupo de Philips 6/6, se recogieron las opiniones tanto positivas como negativas de las siguientes propuestas municipales:

- Local Juvenil.
- Excursiones.
- Caseta de Feria.
- Talleres de Verano.

Los datos recogidos han sido fundamentales a la concejalía de Juventud, para tenerlos en cuenta y adaptar el presupuesto municipal a las necesidades y demandas de los jóvenes de la localidad.

Plan formativo de Instituto Andaluz de la Juventud

Dentro de Plan formativo del Instituto Andaluz de la Juventud para este año se han impartido dos cursos en el edificio de formación La Noria de la localidad.

El arte de hablar con las manos

Del 8 al 12 de julio, en horario de mañana, de 10:00 a 14:00 horas, un total de 25 jóvenes, con edades comprendidas entre los 18 y 30 años, han participado en el curso "El arte de hablar con las manos" de 20 horas de duración. Adquirir signos básicos para comunicarse con una persona sorda o una persona oyente usuaria de la Lengua de Signos Española, además de conocer aspectos sobre la Comunidad Sorda y la Lengua de Signos es el objetivo general del curso. Conocer qué es la Lengua de Signos y el concepto de la Comunidad Sorda, adquirir el alfabeto dactilológico y signos de presentación en Lengua de Signos Española, conocer la gramática propia de la Lengua de Signos Española han sido los objetivos específicos. La docente ha sido la intérprete en Lengua de Signos Española, Nuria Torres, que mediante una metodología participativa ha mostrado sus habilidades en esta materia.

En la fotografía los participantes realizan su signo personal en Lengua de Signos.

Monitor de tiempo libre en actividades deportivas

Analizar la realidad juvenil y los procesos participativos de los olvereños y olvereñas,

definir el papel y perfil del monitor de tiempo libre, conocer las etapas de un grupo y las técnicas de dinamización de grupos necesarias en las actividades deportivas, programar actividades deportivas dentro de un proyecto de intervención sociocultural, basado en el análisis de la realidad, han sido los objetivos perseguidos por el curso Monitor de tiempo libre, que se ha desarrollado del 22 al 26 de julio en horario de mañana en el edificio de formación La Noria y en el que han participado 20 jóvenes, con edades comprendidas entre 15 y 25 años.

La técnica de juventud, Susana Párraga, ha impartido la primera parte del curso correspondiente a la animación sociocultural, monitor de tiempo libre y técnicas y juegos de dinamización de grupos y Francisco José Cabeza, técnico de deportes, la segunda parte, correspondiente a los fundamentos biológicos, valores y actividades deportivas para la organización de una actividad práctica.

En la fotografía los participantes del curso posan en la entrada del edificio de formación La Noria junto a los monitores del curso.

Actividades para jóvenes en el programa de JUDECU 2013

Dentro de la programación de JUDECU 2013 desde la concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Olvera se han diseñado varias actividades lúdicas y educativas para los jóvenes de la localidad, entre ellas destacar como novedad la actividad denominada Vivac, acampada y velada nocturna celebrada el pasado 5 de julio en las instalaciones del campo de fútbol, un espacio de convivencia donde los jóvenes realizaron una acampada con sacos de dormir, se divirtieron y se conocieron más entre sí, fomentando la participación entre ellos. Además del campo de fútbol, el complejo deportivo "Juan Acevedo" dispone de otras instalaciones deportivas que han permitido la organización de actividades deportivas complementarias. Otra de las novedades de la presente edición de JUDECU 2013 es el Campus de verano, un conjunto de talleres y actividades para jóvenes de 12 a 16 años desarrollado por el centro de interpretación "Vive Quijotes" y la empresa local Adventour. Con el fin de decorar las gradas del nuevo Espacio de Ocio Alternativo, del 29 de Julio al 2 de Agosto, se ha desarrollado un Taller de muralismo urbano, impartido por el artista olvereño David Albarrán, donde los jóvenes han disfrutado pintando en horario de mañana y tarde. Por último mencionar la jornada de deportes de aventura desarrollada el 2 de agosto en el Puente de la Nava (Algodonales). Este espacio natural es idóneo para realizar actividades como paintball, escalada, orientación en la naturaleza y juegos tradicionales. Jóvenes, de ambos sexos, se desplazaron en autobús al escenario propuesto, se organizaron en cuatro equipos y rotaron por cada una de las cuatro actividades propuestas. Además de la constante diversión, se consiguió un trabajo en equipo y hábitos de vida saludable, ya que se han dado consejos alimentarios y de formación física para la práctica de este tipo de deportes de aventura.

Servicios Sociales

El Pleno Municipal, en defensa de las competencias municipales en materia de Servicios Sociales

"Se trata de un nuevo acto de la tragedia que comenzó con la nueva redacción del artículo 135 de la Constitución, que subordina toda acción de gobierno al pago de la deuda -que, además, es ilegítima- , primando la rentabilidad de los servicios (sanitarios, educativos, asistenciales) sobre los derechos de la ciudadanía", con estas palabras resumió Jacobo Camarero, portavoz de IU, el espíritu del anteproyecto de reforma de la administración local elaborado por el Gobierno. La propuesta salió adelante con los votos favorables de Izquierda Unida (6) y el PSOE (5) y con la oposición de los dos concejales del PP.

El edil de la formación de izquierdas consideró despiadadamente lógica la relación entre los recortes en materia de sanidad y educación y la nueva "reforma estructural" del Gobierno. "Se trata de la crónica de una muerte anunciada: la del municipalismo y la de sus valores asistenciales, éticos y morales asociados", sentenció Camarero, que asimismo censuró la estrategia que, a su juicio, el gobierno central ha utilizado para proceder con este nuevo ataque al sector público: "primero se criminaliza y luego se destruye, vistiendo este macabro proceso con el vestido de presuntos valores universales de *racionalidad económica y sostenibilidad financiera,* abriendo paso a su objetivo fundamental: la privatización".

También quiso hacer manifiesto el concejal de la formación izquierdista el apoyo incondicional del Ayuntamiento de Olvera, gobernado por Izquierda Unida desde 2007, a la Plataforma SOS Servicios Sociales Municipales, recientemente constituida en defensa de los servicios sociales municipales. Representantes de este colectivo y el propio portavoz del Grupo Municipal de IU han coincidido en manifestar que están en juego valores básicos como la asistencia a la tercera edad, a las familias en riesgo de exclusión social, a las mujeres maltratadas, a la juventud desorientada, en definitiva, a los grupos sociales más indefensos. "Y no sólo eso: también están en severo peligro los puestos de trabajo del personal que durante más o menos tiempo ha estado en el frente de la batalla de la solidaridad; no la perderemos sin antes luchar", concluyó Jacobo Camarero.

Ciudades ante las drogas

Durante los meses comprendidos entre diciembre de 2012 y junio de 2013 se ha desarrollado en Olvera el programa "Ciudades ante las drogas". Después de 2 años de inactividad, los Servicios Sociales Comunitarios del Ayuntamiento de Olvera retoman esta iniciativa con objeto de trabajar principalmente la prevención en el consumo de sustancias así como otras adicciones en los jóvenes del municipio. Durante estos meses se han llevado a cabo actividades de diversa índole dirigidas a diferentes colectivos: preadolescentes, adolescentes, jóvenes en general, padres y madres de jóvenes en colaboración con los diferentes agentes implicados en el tema de la prevención. Entre las actividades realizadas se encuentran el programa "Cine y Educación en valores y hábitos de vida saludable" desarrollado en los centros educativos de primaria y secundaria, el taller de nuevas tecnologías y redes sociales, taller sobre alcohol y botellón, punto de información, orientación…

Destacar la Escuela de Madres y Padres que se crea con la intención de ser un espacio de información, formación y reflexión dirigido a los progenitores sobre aspectos relacionados con las funciones parentales y la prevención del consumo de sustancias en los adolescentes.

Otro de los objetivos fijados desde el programa ha sido la puesta en marcha del Observatorio Local sobre Drogas y Adicciones que se ha reunido en dos convocatorias donde de los distintos servicios que lo integran han analizado la realidad del municipio y propuesto acciones para promover hábitos saludables.

El programa "Ciudades ante las Drogas" ha conseguido la participación, implicación y colaboración de los jóvenes, adolescentes, niños y niñas, padres y madres, y centros como la biblioteca, el centro de salud, colegios, institutos, servicios sociales comunitarios, además de otras entidades municipales.

Reunido en el salón de sesiones del Ayuntamiento el Observatorio Local sobre Drogas y Adicciones.

26 familias se benefician de ayudas a la compra de material escolar

Por tercer año consecutivo el municipio de Olvera a través de los Servicios Sociales Comunitarios ha solicitado subvención para "Material Escolar" a la Diputación Provincial. Este programa está subvencionado en un 60% por parte de la Diputación de Cádiz y un 40% por parte del Ayuntamiento. La subvención concedida ha sido de 1.560 euros, de los que 936 euros ha aportado la Diputación de Cádiz y 624 euros el Ayuntamiento de Olvera.

Un total de 26 familias y 36 menores de Infantil y Primaria se han beneficiado durante el curso 2012-2013 de estas ayudas.

Absentismo Escolar

El presente curso ha seguido la dinámica de supervisión, seguimiento y control del Absentismo Escolar, a través del equipo técnico, reunido trimestralmente y las correspondientes Comisiones Municipales de Absentismo, a las que dicho equipo técnico informa de casuísticas, actuaciones y propuestas de intervención. Tras la evaluación de las actas se ha valorado un descenso de las incidencias de absentismo en Primaria (salvo en las familias en las que concurren circunstancias, objeto de intervención por parte de los Servicios Sociales y que requieren otro tipo de actuación procedimental). En el caso de alumnos de secundaria, se observa igualmente una merma en la derivación de absentismo a través de los protocolos de los centros educativos a Servicios Sociales, en parte por las circunstancias antes aludidas y en otras, por el cumplimiento por parte de los alumnos de la edad escolar obligatoria (16 años), existiendo alumnos que terminan dicho proceso escolar sin titular, por lo que pasan a incluirse entre los jóvenes que salen a la sociedad sin cualificación formativa. Igualmente, a la disminución cuantitativa del absentismo, se ha sumado el aumento de intervenciones con alumnos desde el área "Familia-Infancia" de Servicios Sociales Comunitarios, con alumnos con problemas de comportamiento y desajustes conductuales, situación ésta que ha llevado a una intensificación en el proceso de coordinación con los profesionales referentes (orientadoras y tutores y tutoras de los Centros), con los profesionales de Servicios Sociales Comunitarios, en la necesidad de llevar a cabo intervenciones de carácter interdisciplinar. Todo ello unido a las numerosas peticiones por parte de los centros educativos de la necesidad de la figura profesional del Educador Social en los Centros, recogidas en las actas de las Comisiones Municipales y la petición de dicho profesional en repetidas ocasiones a delegación de Educación sin resultado, ha hecho que se nos solicitara por parte de la concejalía de Educación un informe técnico sobre el análisis de la realidad y diagnóstico de necesidades en torno al tema, el cual fue realizado por la orientadora del I.E.S. Sierra de Líjar y la educadora de Servicios Sociales Comunitarios, y remitido a la concejalía de Educación en fecha 8 de febrero de 2.013. Por otra parte informar que existe un exhaustivo control, por parte del equipo técnico de Absentismo, en relación al tránsito de alumnos de Educación Primaria a Secundaria, y se puede afirmar que todos los alumnos del municipio transitan adecuadamente, sin que ningún alumno pierda el circuito educativo.

La Ludoteca, en la Plaza de Andalucía

La Ludoteca ha cambiado de ubicación, actualmente se encuentra en Plaza de Andalucía, un lugar adecuado e idóneo para las actividades de los menores, tanto en su interior como en el espacio exterior, que permite realizar actividades fuera del aula, de forma adecuada y sin riesgo para los niños. Las madres han colaborado en el traslado y han participado en la decoración de la ludoteca, especialmente con dibujos hechos por ellas mismas en los muros, junto con los menores, con objeto de que este espacio lo sientan como propio, al igual que lo perciben sus hijos.

La diversión de los menores, al tiempo que se transmiten normas y valores a través del juego y la cooperación, fomentando siempre un proceso relacional adecuado entre grupo y la integración es el objetivo básico que ha marcado el funcionamiento de la Ludoteca.

Durante todo el año se han realizado actividades adaptadas a las edades y necesidades de los menores, contando con un grupo de entre 58 y 65 alumnos, con edades comprendidas entre los 6 y 12 años, organizados en grupos en función de las etapas psico-evolutivas. Las actividades realizadas han sido variadas y centradas tanto en el concepto lúdico, como en el desarrollo de formación integral a la infancia, a través de un proceso educativo no formal, actividades que han permitido a los menores no sólo divertirse sino que, a través de ellas se les ejercita en actitudes básicas, que deben darse en todo grupo con participación activa, valores tales como el respeto a las normas, escucha activa, expresión y respeto a las opiniones, tolerancia, colaboración, cooperación…etc. En la Ludoteca, en un intento de integrar a las familias en el proceso lúdico-formativo de sus hijos, se han organizado talleres con una participación activa por parte de las madres e incluso abuelos (Día del Mayor, participación y colaboración en el Acto

del 8 de Marzo, participación y colaboración en el acto de 25 de Noviembre, participación en actividades fuera del aula, en la excursión realizada este año a Isla Mágica). En relación a las madres, además de las colaboraciones mencionadas, se viene trabajando con ellas de forma colectiva, un día a la semana, en otros talleres que sirven de marco para hacerlas partícipes del proceso de educación en valores que se transmiten a sus hijos, en un intento de concordancia para la eficacia del mismo, (orientación sobre proceso educativo familiar asertivo, herramientas manejo de situación conflictivas, importancia de la comunicación, habilidades parentales). En este sentido destacar que los técnicos de Servicios Sociales tienen previsto para el último trimestre reforzar tal proceso con un taller específico denominado "Taller para mejorar la Comunicación entre padres e hijos. Aprendamos a comunicarnos y comprendernos" en el que, además de padres y madres de menores de ludotecas se incluirán otras familias. Finalmente comentar que durante el periodo estival, además de mantener las actividades que se desarrollan durante todo el año, se incorporan otras acordes con tal período, tales como actividades de agua en la piscina, salidas a parques, participación colectiva del grupo en actividades municipales del programa JUDECU. Destacar taller de informática en Guadalinfo, al objeto de que los menores aprendan adecuadamente el manejo de las nuevas tecnología y sobre todo y especialmente el uso saludable de las redes sociales, así como sus riesgos y peligros.

Un grupo de niños y niñas de la Ludoteca de Olvera con sus madres.

Niños y niñas posan con la monitora de la Ludoteca en las nuevas instalaciones.

Programa de Familia-Conviviencia

Este programa tiene como objetivo mejorar las condiciones de vida de familias con hijos e hijas menores de 18 años. Interviniendo en áreas como salud, educación, organización doméstica, relaciones e integración social. Durante este último año se ha trabajado con 20 familias planes de mejora familiar. En dos familias se ha detectado maltrato infantil y han sido notificadas al servicio de Protección de Menores y a la Consejería de Salud y Bienestar Social para que sean incluidas Sistema de Información sobre el Maltrato en Andalucía. Desde este programa también se han derivado dos familias al programa de Tratamiento Familiar.

Programa de Tratamiento Familiar

El Programa de Tratamiento Familiar está dirigido a preservar los derechos y el desarrollo integral de los menores en situación de riesgo. Un total de seis familias han sido atendidas durante este último año. Con dos familias se ha finalizado el tratamiento y se han cerrado los expedientes, así que actualmente este programa atiende a cuatro familias.

Programa de Prevención de la Violencia Doméstica

Actuaciones encaminadas a prevenir la violencia intrafamiliar y a intervenir en situaciones familiares en las que se detectan situaciones de violencia de Género. Desde el verano pasado se han realizado actuaciones y seguimientos con 17 mujeres. La derivación a recursos, denunciar, informes para los juzgados, acompañamiento y traslado a juzgados de Arcos y Jerez, información a los Servicios que integran el Protocolo de Actuación en materia de Violencia de Género, gestión de la teleasistencia móvil, seguimiento, han sido algunas de las actuaciones desarrolladas desde el Programa de Prevención de la Violencia de Género. Desde su puesta en marcha en octubre de 2010 se han realizado actuaciones con 28 mujeres. Destacar la colaboración de Protección Civil para realizar los traslados y acompañamientos a los juzgados de las mujeres que realizan denuncias.

Programa Formativo en Habilidades Parentales

El Programa Formativo en Habilidades Parentales promueve actuaciones tendentes a aumentar la competencia psicosocial de las familias. El programa finalizó en diciembre de 2012 y se retomará en el mes de octubre aproximadamente.

Mayores activ@s de Olvera 2013

IV Campeonato de Petanca

En el mes de julio los mayores activ@s de Olvera participaron en el IV Campeonato de Petanca Masculino y Femenino con el objetivo de favorecer las actividades al aire libre y el ejercicio físico.

Olvera participa en la IV Concentración de Convivencia y Multiaventura

El pasado 7 de junio, los mayores activ@s de Olvera participaron en la IV Concentración de Convivencia y Multiaventura que se desarrolló en Zahara de la Sierra, disfrutando con actividades como la tirolina, tiro con arco, diferentes talleres tanto deportivos como creativos, baile.. de mayores activ@s de 22 municipios de la provincia de Cádiz.

Taller formativo Primeros Auxilios Básicos

El pasado 15 de mayo los mayores activ@s de Olvera participaron en un taller formativo sobre Primeros Auxilios Básicos organizado por el programa de Envejecimiento Activo junto con el Centro de Salud del municipio.

Durante el pasado mes de diciembre, los mayores activ@s de Olvera realizaron un taller creativo sobre decoración de bolas de Navidad, elaboradas con pasta alimenticia, con motivo de la celebración de estas fiestas.

Taller creativo: Pintura en tela

Durante los meses de abril y mayo, los mayores activ@s de Olvera participaron en un taller de Pintura sobre tela. Las piezas creadas han sido desde manteles, bolsos, pañuelos, camisetas, etc.

Taller de Estimulación Cognitiva

Los mayores activ@s de Olvera siguen participando de manera exitosa, un año más, en el taller de Estimulación Cognitiva, donde trabajan todos los días aspectos tan importantes como atención, lenguaje, cálculo, memoria sensorial, entre otros.

Broches y muñecas decorativas para lápices

Durante los meses de enero y febrero, los mayores activ@s de Olvera realizaron un creativo taller de broches y muñecas decorativas para lápices. A través de esta actividad los participantes dieron rienda suelta a su creatividad fantásticas piezas.

Bolas decorativas de Navidad

El Ayuntamiento recibe 75 solicitudes del decreto de exclusión social

El Ayuntamiento de Olvera abrió del 17 de junio al 3 de julio el plazo de presentación de solicitudes para el programa de ayuda a la contratación del decreto de medidas extraordinarias y urgentes para la lucha contra la exclusión social en Andalucía. Según los datos facilitados por los Servicios Sociales Comunitarios se han tramitado un total de 75 expedientes. Este programa va a permitir la contratación laboral de 26 personas, que cumplan los requisitos exigidos en el decreto y que, tras haber sido seleccionadas, tendrán un contrato por una duración de un mes para realizar actividades de especial interés como reparaciones y mejoras de espacios públicos. Sobre la duración del contrato, el concejal-delgado de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Olvera, José Antonio Mulero, explicó que se estable el mismo periodo de contratación que en el Plan de Empleo Municipal que el consistorio va a poner en marcha durante el año 2013.

La financiación de cada contrato no superará los 1.000 euros mensuales, cifra en la que deben de estar incluidas las cotizaciones a la Seguridad Social. Según aparece recogido en el decreto, el Ayuntamiento de Olvera está pendiente de la asignación para el programa de ayuda a la contratación de 26.522,62 euros. Sobre la cuantía asignada, el concejal-delegado de Servicios Sociales en el Ayuntamiento, José Antonio Mulero, ha lamentado la escasa cuantía de la cantidad destinada a este Plan en el contexto actual, "la cuantía asignada al Ayuntamiento en el decreto va a permitir contratar sólo a 26 personas durante un mes, algo que contrasta con las expectativas que el decreto ha suscitado entre algunos sectores de la población".

Ley de Dependencia, en las actuales circunstancias

El Observatorio Estatal para la Dependencia publicó el pasado mes de enero su X Dictamen en el que se analizan los últimos seis meses de aplicación de la Ley 39/2006 de 14 de diciembre, de Promoción de la autonomía personal y atención a las personas en situación de dependencia. El Informe sobre el desarrollo y evaluación territorial de la ley de promoción de la autonomía personal y atención a las personas en situación de dependencia refleja que esta Ley ha pasado por varias fases desde su inicio en diciembre de 2006. Sus inicios no fueron fáciles y no fue hasta 2009 cuando alcanzó su fase de consolidación y expansión, en la que durante casi dos años se atendieron solicitudes y valoraciones de más de 735.000 personas, que resultaron beneficiarios de las prestaciones de esta ley. En el informe se refleja que a partir de 2011 empiezan a disminuir los "grandes dependientes", personas con un nivel de dependencia considerable, y en 2012 se llevan a cabo recortes presupuestarios en el país, los cuales afectan a las políticas sociales y de aquí que los plazos para recibir atención se amplían y disminuyen las prestaciones y presupuestos. Según los datos facilitados por los Servicios Sociales Comunitarios de Olvera la demanda de solicitud de reconocimiento de valoración de dependencia ha disminuido en el ultimo año, habiendo aumentado el numero de solicitudes de revisión de grado por empeoramiento, revisión del programa individual de atención por modificación de circunstancias familiares y la presentación de quejas ante la administración correspondiente por el incumplimiento de los plazos establecidos en la ley. En este sentido, el informe también pone de manifiesto que se ha reducido el número de personas atendidas, que están en lo que se ha denominado el "limbo de la dependencia", siendo éste la situación en la que se encuentran las personas que tienen reconocido un grado (Grado I) y un nivel de dependencia, así como el derecho a ser atendidas y recibir las prestaciones y servicios pertinentes, pero que con el cambio de la Ley, a través del Real Decreto-ley 20/2012, de 13 de julio, se retrasa este derecho de atención hasta el 2015.

Expedientes tramitados desde los Servicios Sociales Comunitarios

	2012	2013
TITULO DE FAMILIA NUMEROSA:		
Desde mayo 2013 se tramiTa en el Centro de Día		
1ª Solicitud	7	8
Renovación	28	6
INFORMES DE TRABAJO:	54	65
PLAN DE SOLIDARIDAD:		
Expedientes tramitados:	50	42
Concedidas:	47	30
DECRETO EXCLUSIÓN SOCIAL:		
Expedientes tramitados:	--	76
Concedidas:	--	26
SERVICIO DE AYUDA A DOMICILIO:		
Usuarios en Alta	128	132
Lista de Espera	36	31
AYUDAS DE EMERGENCIA SOCIAL:		
	3	4
ADECUACIÓN FUNCIONAL DE VIVIENDAS:		
	5	--
SALARIO SOCIAL:		
	9	8

Educación

Apoyo al ciclo de Infantil del "Miguel de Cervantes"

Durante el curso 2011-2012 la Delegación de Educación en Cádiz no atendió la petición del Consejo Escolar Municipal de nombrar a un profesor de apoyo para infantil en el colegio público "Miguel de Cervantes". Ante este rechazo la Asociación de Padres y Madres de Alumnos del Centro de Educación Infantil y Primaria 'Miguel de Cervantes' denominada "El Pozuelo" contrató una monitora de apoyo para infantil durante el primer trimestre del curso 2012-2013 a través de una subvención concedida por el Ayuntamiento de Olvera.

Pablo Pineda habla a los docentes olvereños sobre la educación inclusiva, la escuela pública del futuro

Un salón de actos a rebosar de docentes de Olvera y otras localidades cercanas acogió la visita y conferencia del malagueño Pablo Pineda. Con el título "Los retos de la educación inclusiva en la sociedad del siglo XXI", este encuentro organizado por el colegio público 'Miguel de Cervantes' para conmemorar el Día Internacional de la Discapacidad, acaparó la atención de maestros y maestras durante casi dos horas. Pablo Pineda mencionó durante su conferencia las personas e instituciones que han estado con él para conseguir sus logros, "la clave de mi éxito son mis padres y la educación pública, la verdad es que la escuela pública ha posibilitado que hoy este aquí impartiendo esta conferencia". Durante toda su intervención Pablo Pineda lanzó mensajes llenos de optimismo tanto a profesores jóvenes como a viejos, "hay que luchar mucho, seguir hacia delante con ilusión, trabajar juntos padres y profesores por una escuela viva, donde no haya exclusión sino inclusión".

Pablo Pineda, actor con Síndrome de Down y primer estudiante europeo en obtener una licenciatura universitaria, expuso su experiencia al objeto de sensibilizar y formar al público sobre la discapacidad. Pablo Pineda Ferrer es un actor español malagueño, galardonado con la Concha de Plata al mejor actor en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián de 2009, por su participación en la película *Yo, también*. En la cinta interpreta el papel de un licenciado universitario con Síndrome de Down y tanto él como su compañera de rodaje, Lola Dueñas, fueron galardonados con la Concha de Plata, un hito en la historia de las personas con discapacidad. Además, Pablo estuvo nominado a los Premios Goya de 2010 en la categoría de Mejor Actor Revelación. Actualmente, Pablo Pineda vive en Málaga. Imparte conferencias y ponencias sobre la discapacidad y su experiencia, con el objeto de eliminar prejuicios y aumentar el conocimiento y el respeto a la diferencia.

Durante la mañana, Pablo Pineda visitó el colegio público 'Miguel de Cervantes' y mantuvo un encuentro y debate con el alumnado del 3º ciclo de primaria sobre la película *Yo, también,* que ya habían visionado los alumnos. A mediodía visitó junto al concejal-delegado de Turismo, Pepe Mulero, y la profesora, Rosa Paradas, el centro histórico de Olvera, después almorzó con los docentes del colegio organizador y a las cinco de la tarde participó en la conferencia-coloquio en la Casa de la Cultura.

Pablo Pineda visitó el centro histórico de Olvera acompañado de la profesora Rosa Paradas y el concejal de Turismo, José Antonio Mulero.

Fotografía tomada durante la conferencia de Pablo Pineda el pasado 4 de diciembre.

Programa de formación para asociaciones de madres y padres

Las asociaciones de madres y padres (AMPAS) de la localidad participaron en el último trimestre de 2012 en el programa formativo de prevención de violencia de género en menores y adolescentes para AMPAS, promovido y coordinado por el Instituto Andaluz de la Mujer. La finalidad, con estos talleres, es organizar acciones de sensibilización-formación en materia de coeducación, igualdad y violencia de género, ofreciendo información, habilidades y estrategias que conduzcan a generar actitudes igualitarias como base para la prevención de la violencia de género en menores y adolescentes.

El Instituto Andaluz de la Mujer, a través de sus Centros Provinciales y de la red de los Centros Municipales de Información

a la Mujer (CMIMs), realiza anualmente, propuestas formativas en coeducación dirigida a AMPAS de centros educativos andaluces. Las familias, junto a los centros educativos, pueden y deben trabajar conjuntamente para detectar cualquier signo de violencia y construir conjuntamente las bases de una convivencia pacífica e igualitaria.

La VII edición formativa del Instituto Andaluz de la Mujer se centra en la prevención de la violencia de género en menores expuestos trabajando en dos ámbitos de gran importancia: en el entorno familiar y escolar. La formación se sustenta en el material didáctico *"Propuesta de intervención en materia de coeducación y prevención de la violencia de género"* y otros materiales editados por el IAM.

Fotografía tomada el 31 de octubre en el taller celebrado en el colegio "Miguel de Cervantes".

Obras de mejora y modernización en los centros educativos "Miguel de Cervantes", "San José de Calasanz" y "Zaframagón"

El Plan de Oportunidades Laborales en Andalucía (Plan OLA), aprobado por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 6 de septiembre de 2011, ha destinado 200 millones de euros a actuaciones de mejora de la red de centros educativos públicos contemplando como objetivos la creación de empleo directo y el apoyo a las pymes.

Mediante Acuerdo de 26 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se aprueba el Plan de Choque por el Empleo en Andalucía, se incrementa la dotación inicial del Plan OLA en 100 millones de euros que están cofinanciados en un 80% por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y el Fondo Social Europeo (FSE). Al igual que en el anterior plan la ejecución y puesta en marcha de esta medida corresponde a la Consejería de Educación. Las actuaciones aprobadas se dirigen prioritariamente a la construcción, ampliación y renovación de colegios e institutos en las ocho provincias andaluzas. El periodo de ejecución se amplía en este nuevo plan hasta el 31 de diciembre de 2013. Excepcionalmente, se podrá aumentar el plazo anterior hasta el 30 de junio de 2014 para aquellas actuaciones que determine la Comisión de Planificación y Seguimiento cuando existan causas excepcionales que impidan su finalización en plazo.

Reformas en el C.E.I.P "Miguel de Cervantes"

La Consejería de Educación, a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos (ISE Andalucía), licitó las obras de reforma del centro de educación infantil y primaria (CEIP) "Miguel de Cervantes" de Olvera. Los trabajos consistirán en la reparación de grietas en la rampa de acceso para minusválidos, en muretes de jardineras y en la pista deportiva, así como en el arreglo del muro de contención de cerramiento exterior en el perímetro de la misma. También se repararán goteras y, en el gimnasio, se creará un sistema de ventilación natural cruzada. La obra, con un presupuesto de 139.512,64 euros y un plazo de ejecución de dos meses y medio, beneficiará a 335 escolares y generará alrededor de nueve empleos, según la Junta.

Según informó la Consejería el 8 de febrero de 2013, "estas actuaciones, cofinanciadas por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), se incluyen en el Plan de Oportunidades Laborales en Andalucía (Plan OLA) que el Gobierno andaluz aprobó en septiembre de 2011 para fomentar el empleo entre los parados de la construcción, y que prevé generar en torno a 1.036 puestos de trabajo en la provincia de Cádiz mediante la ejecución de 138 obras en centros educativos. La ejecución de este Plan se lleva a cabo por la Consejería de Educación a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos".

Reparaciones en el colegio "San José de Calasanz"

El Proyecto básico y de ejecución de reparaciones en el colegio "San José de Calasanz" consiste en el recalce general de las zapatas de la mitad del edificio, entre la junta de dilatación y su extremo hacia el campo de deportes, mediante micropilotes. Las obras también contemplan la reparación de elementos dañados por las deformaciones del edificio: recogida de grietas y fisuras, sustitución de carpinterías deformadas y persianas, tratamiento de la junta de dilatación de cubierta y fachadas para lograr la impermeabilidad de las mismas, sustitución de solerías afectadas, reparación de instalaciones afectadas y pintura general. El proyecto cuenta con un presupuesto total de 310.495,32 euros.

Reformas y modernización en el I.E.S "Zaframagón"

Las obras que se van a desarrollar en el I.E.S. Zaframagón cuentan con un presupuesto de más de 170.00 euros e incluyen reformas y modernización de la instalación eléctrica, la cubierta del centro y los aseos del centro educativo.

La cocina de la Escuela Infantil "El Olivo" cuenta con un nuevo equipamiento

Modernizar el equipamiento de la cocina de la Escuela Infantil "El Olivo" de Olvera, mejorando el servicio prestado al alumnado del centro, así como cumplir la normativa sobre ahorro y eficiencia energética son los objetivo del proyecto desarrollado en este centro educativo. Destacar que el comedor escolar es una acción social destinada a las familias olvereñas, ya que les permite compatibilizar la atención de los niños y niñas con la actividad laboral.

La actuación desarrollada en la Escuela Infantil "El Olivo" con un presupuesto total de 12.318,85 euros, está incluida en el Grupo de Intervención del Plan de Actuación Global, medida del Programa de Desarrollo Rural de Andalucía, programa LiderA, cofinanciado en un 80% por la Unión Europea mediante el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER) y por la Junta de Andalucía, a través de la Consejería de Agricultura y Pesca, y el 20% restante más el IVA por el Ayuntamiento de Olvera.

La escuela infantil "El Olivo" alcanza las 114 matrículas durante el curso 2012/2013

La escuela infantil "El Olivo" alcanza durante el curso 2012/2013 las 114 matrículas, lo que supone, que en términos generales, se esté por encima de las recomendaciones de la Junta de Andalucía con respecto al porcentaje de matriculados en relación al número de menores nacidos. Este aumento en el número de matrículas ha permitido la ampliación de la plantilla de educadores en dos personas más. Como en años anteriores, la escuela infantil pasó de ser un centro específico de asistencia al menor a ser un centro educativo con la incorporación de los mismos a la Consejería de Educación. Además de las actividades diarias, este año el centro ha contado con la colaboración de la Policía Nacional de Ronda, donde trabaja un padre de un menor del centro, que se desplazó con un coche oficial para presentárselo a los menores. El próximo curso escolar 2013/2014 la escuela infantil "El Olivo" cumple diez años como escuela.

Merienda-convivencia celebrada en el bar "El Parque".

El Ayuntamiento mantiene el servicio de Guardería-Ludoteca durante la Feria de San Agustín 2012

El Ayuntamiento de Olvera, en su interés por ofrecer una atención integral a las familias durante los días de la Feria y Fiestas de San Agustín, desarrolló a través de la empresa local "Cuatricicletas" la segunda edición de la Guardería-Ludoteca 'En una chispa' durante la pasada Feria de San Agustín 2012. Atender y ofrecer un espacio de juego a los menores, mientras los progenitores disfrutan de las actividades e instalaciones de la Feria es el principal objetivo de la puesta en marcha de este proyecto, que contó, al igual que en la primera edición, con un amplio horario, de mañana de 15:00 a 20:00 horas y de noche de doce hasta las tres de la mañana.

La Guardería-Ludoteca está concebida como un lugar seguro y entretenido para los menores del municipio, donde los monitores encargados de la Guardería–Ludoteca desarrollan juegos y actividades seguras y responsables para los niños y niñas del municipio.

La Escuela de Verano ofrece actividades lúdicas y formativas para los escolares olvereños

Ofrecer alternativas al ocio y tiempo libre de los escolares olvereños, a través de un plantel de actividades educativas, socioculturales, deportivas y lúdicas, crear y facilitar espacios que favorezcan el desarrollo de una educación en valores, de habilidades sociales y de hábitos de vida saludables para las relaciones interpersonales y la integración social y la participación, y favorecer la conciliación entre la vida laboral y familiar de los padres y madres del municipio son los objetivos del proyecto Escuela de Verano 2013 que la concejalía de Educación del Ayuntamiento de Olvera ha puesto en marcha en la localidad durante el periodo estival a través de las empresas locales Enclavedesur y Adventour.

Un total de cuarenta escolares olvereños regresaron a las aulas del colegio "Miguel de Cervantes" con el inicio del mes de julio, en el marco de la Escuela de Verano 2013.

La concejal-delegada de Educación del Ayuntamiento de Olvera, Belén Martínez, junto con los responsables de las empresas Enclavedesur y Adventour fueron los encargados de dar la bienvenida a estos niños y niñas que vuelven al colegio. La Escuela de Verano 2013, ubicada en el Colegio "Miguel de Cervantes", funcionará desde el 1 de julio al 23 de agosto, en horario de diez de la mañana a dos de la tarde, de lunes a viernes y cuenta con talleres de reciclaje, hip-hop, inglés, deporte, arte, cultura literaria y escénicas.

Deportes

ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES

Las escuelas deportivas municipales en las que se incluyen fútbol, voleibol y baloncesto tienen como objetivo desarrollar una educación deportiva y personal en los niños y niñas. Aunque algunas categorías de los diferentes deportes están inmersas en competiciones federadas, el fin de las escuelas no es la competición. En este sentido, el concejal-delegado de Deportes en el Ayuntamiento de Olvera, Jacobo Camarero, hace hincapié en que "el fin y el sentido de las escuelas radican en la práctica deportiva con fines educativos, recreativos y terapéuticos por encima del competitivo".

El total de alumnos que han participado en las escuelas deportivas municipales esta pasada temporada superaba los 290 alumnos. Como en pasadas temporadas, la **escuela de fútbol** ha sido la que más alumnos acogía, más de 200 entre las categorías de prebenjamín, benjamín, alevín, infantil, cadete y juvenil.

Como novedad, las categorías benjamín, alevín e infantil han competido en una liga no federada con los pueblos del entorno. Esta liga además de ser mucho más larga y con más equipos que la federada ha posibilitado jugar al fútbol a todos los alumnos. Los resultados fueron excepcionales, tras meses de liga y play off final, los equipos Olvereños consiguieron triplete ganando en las tres categorías. El equipo Cadete, federado en este caso, la liga disputada en 1º provincial, cosecho un meritorio 6º puesto, por el contrario, el equipo juvenil ha descendido a 2º provincial.

Escuela de Fútbol Infantil.

Escuela de Fútbol Benjamín.

Equipo Cadete.

Escuela de Fútbol Alevín.

Equipo Juvenil.

La **escuela deportiva de baloncesto** ha contado este año con una categoría más, benjamín, las demás categorías que la integran son; alevín, infantil, cadete y juvenil, entre todos los alumnos suman más de 60 alumnos.

Esta escuela participa en una competición organizada por la Diputación de Cádiz "Baloncesto en la Sierra", se organiza a través de convivencias, estas convivencias son competiciones que se hacen en una sede donde varios pueblos acuden a jugar varios partidos. Al final de la temporada se organiza una convivencia-fiesta final, que este año tuvo lugar en Prado del Rey.

Fotografía tomada en la convivencia-fiesta final celebrada en Prado del Rey.

La **escuela deportiva municipal de Voley** con un total de 30 alumnas, cuenta con dos categorías; cadete, que está federada en competición provincial y una categoría no federada que la componen infantiles y alevines. Esta escuela cuenta con un total de 30 alumnas.

Categoría cadete de la Escuela de Voley con su entrenadora Mati Carrasco.

Escuela de Pádel

Desde el pasado mes de mayo la empresa local CUATRICICLETAS tiene activa una Escuela de Pádel dirigida tanto a niños como adultos, y cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Olvera, que les cede las pistas de pádel, ubicadas junto al Pabellón Polideportivo Municipal.

PROGRAMA DE DEPORTE Y SALUD

Este programa va dirigido a todo tipo de personas que quieran seguir un programa de deporte saludable, es decir, una práctica de actividad física que aporte beneficios, no sólo de origen físico, sino también, psicológicos y sociales y pocos perjuicios en forma de lesiones deportivas o por sobreentrenamiento. También va dirigido a personas con alguna enfermedad o lesión crónica que no le impida hacer deporte y le ayude a su recuperación, mejora o simple mantenimiento.

En la pasada temporada 2012/2013 había inscritas más de 110 personas, repartidas en 3 turnos, dos de mañana y uno de tarde.

Usuarias de Deporte y Salud en Los Remedios.

Usuarias de Deporte y Salud en la piscina el pasado mes de junio.

PROGRAMA DEPORTE Y DISCAPACIDAD

Unas 20 personas participan en el programa Deporte y Discapacidad, que les permite la práctica del deporte dos horas semanales. Además, los participantes más pequeños practican pádel una vez a la semana. Desde el servicio de Deportes se organizan otras actividades complementarias al programa, entre las que destacamos la "VI Jornada Deporte y Discapacidad", que se celebró en Olvera el pasado mes de noviembre, y que contó con la participación de asociaciones y talleres ocupacionales de Ubrique, Arcos y Torre Alháquime. Mencionar

también la actividad desarrollada por el Servicio de Deportes y los alumnos del Ciclo Formativo de Integración Social del IES Zaframagón, una actividad encuadrada en el entorno del Peñón de Zaframagón, en la que los usuarios tuvieron que realizar una Gymkhana superando numerosas pruebas y juegos que combinaban la naturaleza, deporte y razonamiento.

Fotografía tomada en la VI Jornada Deporte y Dicapacidad.

Podium Prebenjamín del Cross de Navidad.

Fotografía de grupo tomada en la Vía Verde de la Sierra.

Finalistas del I Torneo de F-7 Solidario Ciudad de Olvera.

PROGRAMA DEPORTE EN NAVIDAD

Durante las fechas navideñas se realizó el XXVII Cross de Navidad, el campeonato de tenis de mesa, campeonato de baloncesto 3x3, campeonato de ajedrez, campeonato de voley 4x4 y como novedad el I Torneo de F-7 Solidario Ciudad de Olvera. Destacar la participación de más de 400 niños y niñas de la localidad en el Cross de Navidad.

La actividad más novedosa de estas navidades ha sido el I Torneo de F-7 Solidario Ciudad de Olvera, coorganizado con el C.D. Olvera y que contó con la colaboración de la Diputación de Cádiz y Cáritas Parroquial. En total participaron 14 equipos de 5 clubes diferentes en tres categorías disputando una liga y unos play off que se dilataron hasta las 6 de la tarde, para terminar, se organizó un campeonato de penaltis para las categorías mayores. Los niños participantes y sus monitores pudieron disfrutar de un arroz y bebida por parte del C.D. Olvera. Ese día, se consiguieron recaudar más de 350 kilos de alimentos, destinados a Cáritas Parroquial, y entregados por los olvereños y olvereñas al acceder a las instalaciones del campo de Fútbol.

PROGRAMA ESTIVAL- JUDECU´13

El programa JUDECU es el programa estival que aglutina las actividades de juventud, deporte y cultura que el Ayuntamiento de Olvera organiza cada año en esta época.

El Servicio de Deportes del Ayuntamiento de Olvera desarrolla este verano diferentes ligas; fútbol-7, fútbol sala, tenis, padel,… además, este año se ha incluido una liga de fútbol sala femenina. Además de estas ligas que se desarrollan durante todo el verano, el programa se completa con eventos deportivos que se celebran en un solo día como son la Gymkhana histórico-cultural, que este año celebrará su 3º edición, la fiesta del agua, campeonato de natación, campeonato de ajedrez, show de baloncesto o el trofeo ciudad de Olvera de fútbol y baloncesto. Este verano, como novedad, se han incorporado dos

noches alternativas deportivas al programa de eventos. Por un lado, una noche alternativa que se celebra en el polideportivo municipal con las actividades de padel, tenis, futbolín, baloncesto y voley, y otra noche alternativa en el recinto ferial con ciclismo, tenis de mesa, bádminton, e iniciación al patinaje.

Participantes de la Gymkhana Histórico-Cultural.

PROGRAMA MUNICIPAL DE NATACIÓN 2013

Más de 500 personas participan en el Programa Municipal de Natación, que al igual que en ediciones anteriores, es uno de los programas con más aceptación dentro de la programación general de JUDECU. La empresa local SESCA 09 S.L. es la encargada de desarrollar esta edición del Programa Municipal de Natación.

II CARRERA POPULAR DE QUASIMODO Y XXVIII CROSS DE QUASIMODO

El pasado 7 de abril se celebró una nueva edición de la Carrera Popular de Quasimodo, prueba de atletismo de fondo que transcurre por las calles de Olvera y el Santuario de Nuestra Señora de los Remedios con una distancia de 8.700 metros. La II Carrera Popular de Quasimodo contó con un total de 100 participantes. El ganador de la general, Manuel Ayala Gisado completó el recorrido en 29 minutos y 21 segundos, batiendo en 30 segundos el record de la prueba. Los corredores locales mejor clasificados fueron: Pablo Salas (34´07") y Francisco Palma (35´45"), y en femeninos; Amelia Salas Ortega (39´06") y Remedios Cabeza (40´04").

Y como cada año en vísperas de la Romería se volvió a celebrar el Cross de Quasimodo, esta vez su 28ª edición. Está prueba aglutina a personas de nuestra localidad de todas las edades.

Salida Carrera Popular.

Salida Cross de Quasimodo.

LIGA DE PRIMAVERA DE FÚTBOL SALA

Entre los meses de abril, mayo y junio se disputó esta liga entre 6 equipos, en la foto Iván Castro, capitán del equipo C.D. INEM, ganador de la liga.

LIGA PADEL SENIOR

Entre los meses de mayo y julio se disputó la liga de Pádel Senior con dos categorías A y B, en la fotografía finalistas de la Liga de Pádel Senior de la categoría A.

X MARCHA BTT OLVERA

El pasado 18 de mayo tuvo lugar la X edición de la Marcha BTT Olvera. Con objeto de que los ciclistas pudiesen disfrutar del recorrido de la edición pasada, deslucido por la lluvía, en esta edición la organización decidió repetirlo. Esta prueba, que cuenta con diez ediciones a sus espaldas, está perfectamente consolidada a nivel provincial y autonómico. Además, la buena organización del Club Ciclista Navalagrulla es reconocida por todos los corredores.

Salida X Marcha BTT.

STAGE DE JUDO

Entre los días 19, 20 y 21 de abril se celebró en nuestra localidad el 1º stage de judo Ciudad de Olvera. En la imagen judo infantil con el profesor Jesús Verano.

XXIII DÍA DE LA BICI

Una actividad que se retoma tras varios años sin celebrarse. El pasado día 26 de mayo tuvo lugar está actividad recreativa con salida en la Plaza del Matadero y llegada al Santuario Nuestra Señora de los Remedios. Allí, se celebró una prueba provincial de rally btt para escolares. El evento consistía en un circuito de juegos para los más pequeños (principiantes) y tres carreras para las categorías superiores (benjamín, alevín e infantil).

Una vez terminadas las carreras se procedió a la entrega de trofeos y el sorteo de regalos entre todos los participantes.

Una instantánea tomada el Día de la Bici en los alrededores del Santuario.

GESTIÓN COMPLEJO DEPORTIVO "JUAN ACEVEDO"

Desde el pasado 1 de marzo la empresa local Adventour es la encargada de gestionar las instalaciones del complejo deportivo "Juan Acevedo", así como la contratación de los monitores de la Escuela Deportiva Municipal de Fútbol, con la posibilidad de desarrollar eventos deportivos y culturales como los últimos desarrollados en las instalaciones, el Campus de verano y Vivac, acampada y velada nocturna en el campo de fútbol.

RECONOCIMIENTO Y PROMOCIÓN DE LOS DEPORTISTAS LOCALES

En la fotografía el olvereño José Manuel Partida Armije en uno de sus entrenamientos. En 2012, Jose Manuel Partida obtuvo el 3 er premio en el Campeonato de Andalucia de Enduro. Actualmente Partida es líder con una ventaja de 4 puntos sobre el segundo clasificado. A falta de dos pruebas para concluir el campeonato, que finaliza en el mes de diciembre, todo apunta a un buen desenlace para poder traer el título a Olvera. Durante el verano asistirá a pruebas del Andaluz de Enduro-Indoor, que se disputarán en Medina Sidonia y en Ronda, donde siempre cuenta con el apoyo de muchos olvereños que se acercan hasta estas localidades para disfrutar de este deporte y acompañar al piloto local. En septiembre vuelve el Campeonato de España de Enduro con las pruebas de Barcelona y Pontevedra, así como el Campeonato de Andalucía de Cross Country.

En la fotografía la ciclista olvereña María Díaz Pernía en la primera prueba de la Copa de España disputada en la localidad de Sangüesa (Navarra) el pasado 17 de marzo, en la que se alzó con el liderato de la prueba. Esta temporada María Díaz ha conseguido proclamarse campeona de la Copa de España en la categoría Sub-23 de la modalidad XCO, al conseguir tres victorias de las cuatro pruebas que componen la Copa de España; y subcampeona de España en el Campeonato de España Rally BTT, celebrado el 21 de julio en Panticosa (Huesca). En esta modalidad, XCO(Rally) la ciclista olvereña también ha conseguido la Copa de Andalucía de Rally BTT y un segundo puesto en el Campeonato de Andalucía de XCO. En la modalidad de maratón, durante la temporada 2011/2012, la olvereña María Díaz se proclamó campeona de la Copa de España de Maratón, y campeona del Campeonato de España de Maratón. En la presente temporada 2012/2013 María ha cosechado ya el título de Campeona de Andalucía de Maratón, a falta de finalizar las pruebas de los campeonatos de España de Maratón y XCO. Destacar que las metas que se marca la ciclista olvereña van cada vez a más, su afán de superación se refleja en los objetivos que se marca al inicio de cada nueva temporada. Así, subrayamos que María Díaz durante esta temporada también ha salido al panorama internacional, disputando la Copa de Francia, la Copa de Portugal y recientemente la Copa del Mundo en Vallnord (Andorra), donde se posicionó entre las 20 primeras.

En la fotografía el ciclista olvereño Francisco Casaus Medina posa para la Revista de Feria 2013 con la equipación y la bicicleta del equipo. El olvereño Francisco Casaus pertenece al equipo Belizon y Rodríguez y compite en la categoría junior en la modalidad de carretera. En el equipo Belizon y Rodriguez se encuentran los mejores corredores de Andalucía de la categoría y se considera uno de los 5 mejores equipos de España. En esta modalidad se trabaja en grupo, corren a nivel de toda España desde vueltas por etapas a carreras de un día como las pruebas de Copa de España o Trofeo Federación en Andalucía. Francisco Casaus ha participado en Copas de España y carreras del máximo nivel junior de carretera por todo el país y ha conseguido las siguientes victorias 1º etapa Guillena, etapa Marchena, etapa Écija, etapa Fuentes, Campeón de marchas de Sevilla 2 años consecutivos, 2º ciclo Olvera, etapa Montemayor(Trofeo Federación) Subcampeón de la Copa Bull Bikes de Btt, 3º Subida a la Reina, Subida a Polopos, etapa Puebla de Cazalla.

Desde estas páginas aprovechamos para desearle a la olvereña, María Díaz, y a los olvereños José Manuel Partida y Francisco Casaus, la mejor suerte en las próximas pruebas que van a disputar. ¡ÁNIMO CAMPEONES!

Seguridad

Ministerio y Ayuntamiento buscan soluciones al problema de la Casa Cuartel de la Guardia Civil de Olvera

El subdelegado del Gobierno en Cádiz, Javier de Torre, acompañado del diputado provincial Eduardo Párraga y del senador Sebastián Ruiz, se reunieron el pasado 27 de noviembre en el Ayuntamiento de Olvera con el que fuera concejal de Seguridad Ciudadana, ahora actual alcalde de Olvera, José Luis del Río, para abordar las posibles soluciones al problema del estado que presenta la Casa Cuartel de la Guardia Civil en la localidad.

El subdelegado del Gobierno, Javier de Torre, ya visitó en febrero de 2012 al alcalde de Olvera, y ambos mantuvieron una fructífera reunión en la que acordaron desbloquear el problema del Cuartel de la Guardia Civil, que desde hace ocho años se encontraba prácticamente en estado de ruina, según reconocía una declaración municipal.

En aquel encuentro las dos administraciones acordaron trabajar por Olvera para dar respuesta a dos cuestiones fundamentales: por una parte, el interés del Ayuntamiento para hacerse con el solar de la Guardia Civil y, por otra, el interés de la Guardia Civil en dignificar sus instalaciones y conseguir que las mismas presten servicios con dignidad y condiciones óptimas de operatividad. En este sentido, el Ayuntamiento accedió a ceder unos locales municipales, al lado de la Policía Local, que cumplen esas condiciones de dignificación de la prestación de servicios para la actuación de los agentes de la Guardia Civil. Por otro lado, se dieron pasos en la línea propuesta por la Subdelegación del Gobierno y la Dirección General de la Guardia Civil, en cuanto a la redacción del proyecto de demolición del Cuartel de la Guardia Civil de Olvera.

De Torre anunció que lo que se está buscando es un acuerdo entre ambas administraciones, la Administración Local y la Dirección General de la Guardia Civil, para que se pueda acceder con alguna forma jurídica a una permuta, una cesión o alguna fórmula que permita que el Ayuntamiento de Olvera pueda disfrutar de esa parcela, al mismo tiempo que la Guardia Civil pueda contar con instalaciones dignas para la atención que los ciudadanos de Olvera merecen.

En el centro de la fotografía el subdelegado del Gobierno durante la visita del pasado 27 de noviembre.

La Guardia Civil se trasladará de forma provisional al edificio municipal adaptado para Cuartel

Una vez finalizadas las obras necesarias para la adecuación del antiguo edificio municipal de la Cruz Roja para Cuartel de la Guardia Civil, así como trasladado el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Sierra de Cádiz, que antes estaba ubicado en este edificio, a una nave industrial propiedad municipal del nuevo polígono industrial de Olvera, la Guardia Civil se trasladará de forma provisional a este edificio municipal adaptado para Cuartel.

La obra de adecuación del edificio municipal para Cuartel de la Guardia Civil con un presupuesto de 372.183,80 euros, se ha desarrollado en la marco del plan de Obras de Interés Provincial, previa solicitud del Ayuntamiento de Olvera, y se ha ejecutado por la Unidad de Gestión AEPSA de la Diputación Provincial de Cádiz.

El edificio adaptado para Cuartel de la Guardia Civil es un edificio exento de dos plantas de altura y semisótano, situado en el polígono industrial de Olvera, donde estaba ubicado el Consejo Regulador de la Denominación de Origen. La parcela donde se ubica el edificio, según los datos catastrales tiene una superficie de 798 metros cuadrados. En la planta baja, con acceso directo desde el exterior, se han habilitado las zonas de atención al público: vestíbulo, sala de espera, atención ciudadana, archivo, zona de descanso, despacho comandante, vestuarios, aseos, y cuarto de puerta. En la primera planta se ha habilitado una zona de descanso para los guardias civiles con distribuidor, cocina, salón, tres dormitorios y baño. La planta semisótano se habilita como garaje.

Una vista exterior del edificio municipal adaptado para Cuartel de la Guardia Civil.

Ayuntamiento de Olvera y Subdelegación del Gobierno analizan la seguridad en el municipio

El subdelegado del Gobierno en Cádiz, Javier de Torre, y el alcalde-presidente de Olvera, José Luis del Río, co-pre-

sidieron el pasado 20 de marzo una reunión de la Junta Local de Seguridad en el Ayuntamiento de la localidad. Uno de los puntos centrales de la Junta fue la presentación del 'Plan de Emergencia Municipal', elaborado por Olvera con apoyo de la Diputación Provincial de Cádiz, cuyo diputado provincial de Infraestructuras, Eduardo Párraga, estuvo presente en la reunión. El Plan de Emergencia Municipal fue aprobado por unanimidad en el Pleno celebrado el pasado 1 de abril. Javier de Torre, indicó que la Junta Local de Seguridad ha demostrado que desde la coordinación se puede hacer mejor el trabajo, contando con las unidades policiales, la Diputación, Bomberos y los servicios municipales de Protección Civil, en relación al 'Plan de Emergencia'. El subdelegado destacó la "minuciosidad y lo completo del Plan" redactado por el Ayuntamiento que, "pese a no tener obligación de disponer de él, al ser un municipio con población inferior a los 20.000 habitantes, se ha preocupado de disponer y tener al día esta herramienta de organización, en la que se identifican los riesgos del municipio y se elaboran protocolos de actuación y de coordinación, para dar una respuesta eficaz a las necesidades de sus vecinos en una situación de emergencia". De Torre ha felicitado a los técnicos municipales responsables de la elaboración del Plan de Seguridad por "el magnífico trabajo realizado", ya que han demostrado una "alta competencia profesional", por encima incluso de otros ayuntamientos de mucho mayor tamaño que no cumplen con los requerimientos exigidos por el Plan. Esa coordinación es fundamental para que los ciudadanos puedan tener una tranquilidad y seguridad en cuantas actividades se organicen por las diferentes administraciones, al dar pautas de comportamiento que permiten preparar los dispositivos y contar con los efectivos necesarios, gracias al planeamiento de esos eventos. El alcalde, José Luis del Río, por su parte, celebró la coordinación y el interés entre todas las administraciones. Resaltó el balance positivo en materia de seguridad, tras el análisis del informe en el que se recogen las estadísticas de delincuencia y en el que se refleja que en todos los aspectos se ha mejorado.

Bajo índice de delincuencia

En la reunión se realizó un análisis general de la situación de seguridad en Olvera, así como de los distintos procedimientos de actuación conjunta entre Guardia Civil, Policía Local y la Unidad Adscrita del Cuerpo Nacional de Policía a la Comunidad Autónoma, destacando la buena coordinación existente y los altos niveles de seguridad objetiva y subjetiva, así como los bajos índices de delincuencia. Se han estudiado los índices de delincuencia, destacando que en Olvera es una tasa muy baja (14,3 por cada mil habitantes, muy por debajo de la media de la provincia de Cádiz). Olvera es un municipio tranquilo y sus ciudadanos pueden sentirse protegidos y seguros en el ejercicio de sus derechos.

El subdelegado felicitó a los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado y a la Policía Local "por ese trabajo que hace que las estadísticas delincuenciales disminuyan, un trabajo que a veces la gente no ve, pero que se efectúa con mucha eficacia" y que permite una 'seguridad subjetiva' que consigue evitar delitos. "No es tan importante la disminución estadística como el número de delitos que se evitan" como consecuencia de la coordinación de los cuerpos policiales, afirma De Torre.

Fotografía tomada el pasado 20 de marzo durante la celebración de la Junta Local de Seguridad.

Plan de Emergencia Municipal

El Plan de Emergencia Municipal de Olvera (PEMO), aprobado por unanimidad en el Plano celebrado el 1 de abril, y desarrollado por Sergio Gutiérrez, técnico de Medio Ambiente de la Diputación y Cristóbal Hidalgo, Jefe de Protección Civil del Ayuntamiento de Olvera, tiene el carácter de plan territorial de emergencia y constituye el instrumento normativo mediante el que se establece el sistema orgánico y funcional, así como los mecanismos de actuación y coordinación para hacer frente con carácter general a las emergencias, que se puedan presentar en el ámbito del termino municipal. El PEMO establece el esquema de coordinación entre las distintas Administraciones Públicas llamadas a intervenir, garantizando la función directiva de la entidad local en el marco de sus competencias y la organización de los servicios y recursos. Atender las emergencias que se produzcan en el término municipal de Olvera, posibilitar la coordinación y dirección de los servicios, medios y recursos intervinientes, optimizar los procedimientos de prevención, protección, intervención y rehabilitación, permitir la mejor integración de los Planes de Emergencia que se desarrollan dentro del ámbito territorial del termino municipal y garantizar la conexión con los procedimientos y planificación de ámbito superior son las funciones básicas del PEM.

En 2012 Protección Civil Olvera realizó 121 servicios

El Coordinador-Jefe de la Agrupación Local de Voluntarios de Protección Civil, Cristóbal Hidalgo, junto con el concejal-delegado de Seguridad Ciudadana, José Antonio Mulero, y el Jefe de Servicio, Javier Solano, presentaron la memoria anual 2012 de las actividades desarrolladas por la Agrupación Local de Voluntarios de Protección Civil.

Según los datos recogidos en la memoria anual, el año 2012 se ha caracterizado por la estabilidad en el mantenimiento de los servicios, y la consolidación del servicio. Las intervenciones han aumentado con respecto al año anterior, se ha pasado de 86 servicios en 2011 a 121 servicios en el año 2012, en los que han intervenido un total de 382 voluntarios resultando una media de 3.15 voluntarios por servicio realizado. Los 121 servicios realizados han supuesto un total de 467 horas realizadas, resultando una media de 3.85 horas por servicio realizado.

El Coordinador –Jefe de la Agrupación Local de Voluntarios de Protección Civil manifestó su satisfacción con el trabajo desarrollado por todos los miembros de la Agrupación y recalcó durante la presentación que estas cifras no sólo hay que mirarlas como meros números y gráficos sino como el resultado de la labor ilusionante de todo el personal que componen la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Olvera, los cuales han respondido a todas las demandas de servicios y siguen en contacto diario con los ciudadanos.

Cristóbal Hidalgo, José Antonio Mulero y Javier Solano durante la presentación de la Memoria de 2012.

La Policía Local de Olvera recibe nuevo material

El Cuerpo de Policía Local de Olvera ha recibido una dotación de nuevo material para el desarrollo de su actividad con el objetivo de aumentar la seguridad de nuestro municipio y la de los propios efectivos, según informó el concejal de Seguridad Ciudadana, José Antonio Mulero. El nuevo material consta de 14 grilletes rígidos plegables con sus fundas correspondientes, 14 uniformes de verano compuestos por un polo y pantalón, 14 pares de botas de trabajo, 1.400 cartuchos para las prácticas de tiro, que se recomiendan hacer al Cuerpo de la Policía Local en la galería de tiro y con el instructor de tiro, que la delegación del Gobierno ponga a disposición.

Fiestas

Fiestas navideñas en Olvera

Del 5 diciembre al 13 de enero las concejalías de Festejos, Turismo y Comercio del Ayuntamiento de Olvera prepararon de forma conjunta un programa de actividades dirigido a los olvereños y olvereñas y a los visitantes que se acercaron por esas fechas hasta la ciudad de Olvera.

El 5 de diciembre arrancó la programación con el encendido del alumbrado, que este año se amplió a las calles Pico, Mercado y Calzada, y la megafonía en las calles Llana y Victoria, con objeto de fomentar los atractivos del municipio en estas fechas.

Durante las fiestas navideñas los olvereños y visitantes tuvieron la ocasión de disfrutar de música, teatro, actividades deportivas, presentaciones de libros, exposiciones, como la de pintura internacional, que se inauguró el 6 de diciembre con una merienda andalusí. También en el terreno gastronómico, destacamos la cata de aceite y desayuno mayeto en La Cilla, organizado por el Ayuntamiento en colaboración con el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Sierra de Cádiz. El 30 de diciembre las niñas y niños de Olvera disfrutaron con la llegada desde Oriente de los Carteros Reales, y el sábado 5 de enero con la cabalgata de Reyes Magos.

Los Reyes Magos de Oriente a su paso por Olvera.

Carnaval de Olvera 2013, del 9 al 17 de febrero

El pregón de Luis Rubio Ramírez, vecino de Olvera y más conocido como "Luis Verdeja", carnavalero y chirigotero desde 1984 con los "Mosquitos Zumbones", el sábado 9 de febrero, sirvió para dar el pistoletazo de salida a la fiesta de Carnaval que se vivió en Olvera hasta el domingo 17 de febrero. El pregonero del Carnaval 2013, "Luis Verdeja", estuvo arropado por las cuatro chirigotas locales, "A la tercera va la vencía", "Los Recortaores", "Las Remedios, caminan o revientan" y "La Prima de Riesgo", que se encargaron de poner música y voz a letras de antiguas chirigotas locales. El domingo, a partir de las cinco de la tarde, la carpa ubicada junto al Pabellón Polideportivo volvió a registrar un lleno total, con la fiesta de Carnaval y merienda popular, donde los asistentes degustaron chocolate y dulces típicos de carnaval, como las tortillas y galletas, y disfrutaron con los repertorios de las cuatro chirigotas locales. En la tarde del domingo también se entregaron los premios del III Concurso de Redacción y Dibujo "El Cancarro" a los alumnos de quinto curso de los colegios 'Miguel de Cervantes' y 'San José de Calasanz'. Del lunes 11 al viernes 15 de febrero los centros educativos de la localidad realizaron sus pasacalles y disfrutaron de fiestas con música y animación en la carpa ubicada junto al Pabellón Polideportivo. El sábado, 16 de febrero, los olvereños y olvereñas, de todas las edades fueron convocados a participar en el gran pasacalles del Carnaval 2013, que salió desde la Plaza del Ayuntamiento y concluyó en el Pabellón de Festejos del Recinto Ferial, donde los participantes y todo el público en general disfrutó de música y animación a cargo de los DJ Cambalache y Retra. Las actuaciones de las chirigotas locales " A la tercera va la vencía", "Los Recortaores", "Las Remedios, caminan o revientan" y "La Prima de Riesgo", fueron las encargadas de cerrar la programación diseñada desde la concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Olvera de cara al Carnaval de Olvera 2013, en un acto celebrado el domingo 17 de febrero en la Vereda Ancha.

Chirigotas locales

Las Remedios caminan o revientan.

A la tercera va la vencía.

Los Recortaores.

La Prima de Riesgo.

Concurso "El Cancarro"

Modalidad de Redacción:

Miguel de Cervantes:

MARTA CABEZA CABRERA (5º A)
ALICIA JARAMILLO PÉREZ (5º A)
EUGENIA MEDINA DELGADO (5º B)

San José de Calasanz:

MIRIAM PALMERO NUÑEZ (5ºB)
JULIA CASTRO PORRAS (5ºA)
PEDRO BOCANEGRA CALDERÓN (5ºA)
DAVID CARREÑO PALMA (5ºA)
CARLA PÉREZ LOBATO (5ºA)
ALEJANDRA MEDINA CASANUEVA (5ºB)
NURIA MAQUEDA CEREZO (5ºB)

Alumnas y alumnos premiados en la modalidad de Redacción.

Modalidad de Dibujo:

Miguel de Cervantes:

GEMA DÍAZ BURGOS (5º A)
ISABEL ROCHA SEVILLANO (5ºB)
NURIA RIVERA MAQUEDA (5ºB)
CARMEN CRUCES PÁRRAGA (5ºA)
ANGELA RODRIGUEZ ALVAREZ (5ºB)

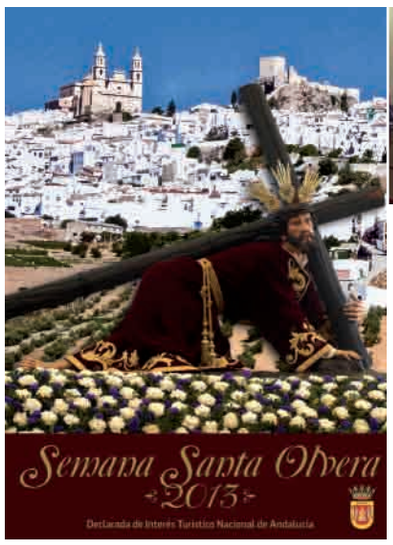
San José de Calasanz:

HELENA MANCIO CASTRO (5ºB)
ANA ESCOT CALDERÓN (5º A)
JULIA CASTRO PORRAS (5º A)
CELIA CABEZA RODRIGUEZ (5º A)
OSCAR MUÑOZ GOMEZ (5º B)

Alumnas y alumnos premiados en la modalidad de Dibujo.

Cartel anunciador de la Semana Santa de Olvera 2013

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Olvera acogió en la tarde del pasado 25 de febrero la presentación del cartel anunciador de la Semana Santa 2013 del municipio de Olvera. El cartel de la Semana Santa 2013, editado por el Ayuntamiento de Olvera, es obra de Francisco Losa, vecino de Olvera y aficionado a la fotografía. En el cartel destaca el Cristo del Amor, titular de la Asociación Parroquial del Santísimo Cristo del Amor y María Santísima de la Misericordia, sobre una estampa del pueblo de Olvera, donde no podían faltar dos de los monumentos más emblemáticos de Olvera, su Iglesia Parroquial y su castillo árabe. El acto transcurrió en el salón de plenos del Ayuntamiento de Olvera, con la presencia de los miembros de la Corporación Local y representantes de las Hermandades del municipio, además del Párroco de la localidad, Juan Manuel Caballero de las Olivas y Buzón. El concejal-delegado de Festejos en el Ayuntamiento de Olvera, Pepe Mulero, junto con el presidente de la Asociación Parroquial del Santísimo Cristo del Amor y María Santísima de la Misericordia, Juan Manuel Caballero, fueron los encargados de presentar el acto.



Cartel anunciador de la Semana Santa 2013.

Presentación del cartel anunciador de la Semana Santa 2013.

I Concurso de Fotografía de la Semana Santa de Olvera "La pasión según Olvera"

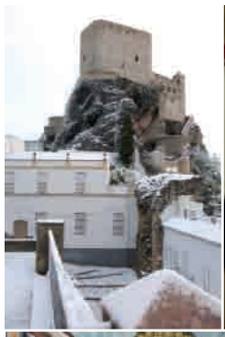
Desde la concejalía de Festejos y Turismo del Ayuntamiento de Olvera se convocó el I Concurso de Fotografía de la Semana Santa de Olvera "La pasión según Olvera". La concejalía de Turismo y Festejos del Ayuntamiento de Olvera premiará la mejor fotografía con 300 euros y se convertirá en el Cartel oficial anunciador de la Semana Santa 2014. El concejal-delegado de Turismo y Festejos en el Ayuntamiento de Olvera, Pepe Mulero, ha expresado que con la web habilitada para subir las fotografías www.lapasiondeolvera.com se persigue que tanto olvereños como visitantes puedan de forma fácil y rápida subir sus fotografías y participar en este I Concurso de fotografía de la Semana Santa de Olvera. El próximo 12 de octubre finaliza el plazo para subir las fotografías a la pagina web habilitada y el 31 de octubre se dará a conocer la fotografía ganadora en la web www.lapasiondeolvera.com. También se publicarán las diez mejores fotografías.

La nieve protagoniza el Día de Andalucía

La gran protagonista del Día de Andalucía fue la nieve, que cayó, para muchos por sorpresa, durante la madrugada y la mañana en Olvera y en muchos puntos de Andalucía. Los más madrugadores pudieron disfrutar de una nevada que dejó una estampa blanca para el resto de la mañana y buena parte de la tarde.

Un día festivo en el que los niños no tuvieron que ir al colegio, por lo que pudieron disfrutar al máximo tirando bolas de nieve y creando muñecos, que adornaban con brazos y bufandas. Los parques, plazas y campos fueron los preferidos para disfrutar de este día cubierto de blanco, ya que allí la nieve cuajó mucho más y no se vio mermada por el paso de vehículos.

Por otro lado, como cada año, estaban programados actos para conmemorar el Día de Andalucía. Así, a las 11:00 horas se celebró un pleno extraordinario, e izada de Bandera. En el carpa instalada junto al Pabellón Polideportivo los olvereños y olvereñas disfrutaron con las actuaciones de la Asociación Musical de Olvera y las cuatro chirigotas locales, "Los Recortaores", "Las Remedios, caminan o revientan", "La Prima de Riesgo", "A la tercera va la vencía" y con la chorizada popular.



Semana Santa de Olvera 2013

La Semana Santa de Olvera 2013 contó con un total de cinco desfiles procesionales, de los siete que estaban previstos, que acapararon la atención de los olvereños, los muchos visitantes y los aficionados y amantes de la fotografía, que llegaron al municipio atraídos por una fiesta declarada de 'Interés Turístico Nacional de Andalucía'. La Concejalía de Turismo y Festejos del Ayuntamiento de Olvera con el objetivo de promocionar la Semana Santa de la localidad convocó el I Concurso de fotografía de la Semana Santa de Olvera, denominado "La pasión según Olvera". La procesión de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora del Socorro y Beato Manuel González García fue la encargada de abrir los desfiles procesionales de la Semana Santa olvereña 2013. Al igual que el año pasado el acompañamiento musical de Jesús Cautivo y a la Virgen del Socorro estuvo a cargo de las dos Bandas de Música de la localidad, la Banda de Cornetas y Tambores Santa Ana de Olvera, y la Agrupación Musical de Olvera. La procesión de la Penitencia de Hombres con el Cristo de la Divina Misericordia protagonizó el Martes Santo con un itinerario por Plaza de la Iglesia, Calzada, Plaza del Ayuntamiento, Azuaga, Partida, Pozo, Maestro Amado, Cervantes, Los Cantillos, Llana e Iglesia de la Victoria.

El mal tiempo impidió que la procesión de la Penitencia de Mujeres con la Virgen de las Angustias saliera de la Iglesia de la Victoria.

El Miércoles Santo la Agrupación Parroquial del Cristo del Amor y María Santísima de la Misericordia procesionó por la avenida Manuel de Falla, Fuente Nueva, Plaza de la Concordia, Avenida Julián Besteiro, Avda. Nuestra Sra. de Los Remedios, Barriada Coronación, Avenida Julián Besteiro, Plaza de la Concordia, Fuente Nueva, Avenida Manuel de Falla y se recogió en la Residencia Escolar Ntra. Sra. de los Remedios. Este año estrenaron el estandarte y el hábito de los hermanos, compuesto por túnica blanca con vivo rojo, antifaz rojo y botonadura y cíngulo rojos. Este es el único paso portado por costaleros con el que cuenta la Semana Santa olvereña, el resto son tronos llevados por cargadores. Las predicciones de lluvia para el Jueves Santo provocaron un retraso en la hora de salida y cambio en el recorrido habitual de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de los Dolores, que este año procesionó por las calles Calzada, Llana, Victoria, El Gastor, Encarnación, Fuente Nueva, Plaza de la Concordia, Calvario, Victoria, Llana, Pico y recogida en su Casa de Hermandad.

La Banda de Cornetas y Tambores Santa Ana de Olvera y la Agrupación Musical Cristo de la Sagrada Columna y Azotes de Écija acompañaron a los titulares de la Hermandad. Este mismo día procesionó la Muy Antigua, Real, y Venerable Cofradía Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz, María Santísima de la Esperanza y San Juan Evangelista, que es la cofradía más antigua de la ciudad, probablemente datada a principios del siglo XVI, aunque su renovación se produce en 1985. La Banda de Cornetas y Tambores Santa Ana de Olvera acompañó al paso del Cristo, y al paso de la Virgen la Banda Municipal de El Carpio(Córdoba). Finalmente, las inclemencias del tiempo causaron que la procesión que cierra la Semana Santa de Olvera, la conocida como procesión del Santo Entierro, no saliera a procesionar el Viernes Santo por las calles de Olvera.

Lunes de Quasimodo 2013

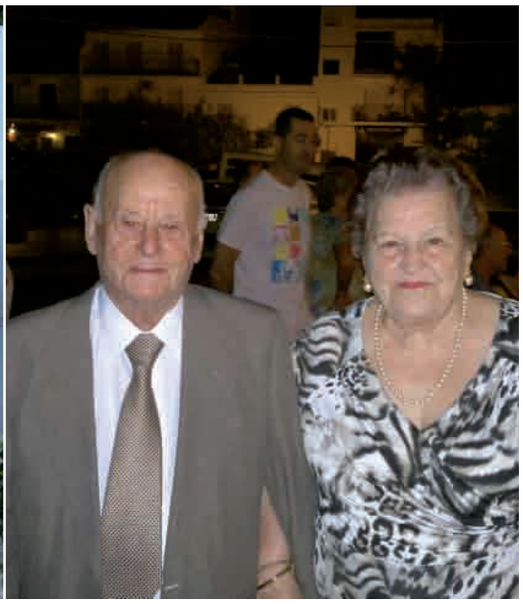
Desde la concejalía de Festejos del Ayuntamiento de Olvera se organizó un completo programa de actividades para el fin de semana previo a la festividad local, la tradicional romería del 'Lunes de Quasimodo', declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, a través de la Orden de 17 de julio de 2006, que unifica todas las fiestas de Semana Santa de la Comunidad Andaluza. El programa de actos comenzó el viernes, 5 de abril, y finalizó el lunes 8 de abril con la celebración del 'Lunes de Quasimodo' en las inmediaciones del Santuario de Nuestra Señora de los Remedios y sus alrededores, convirtiéndose la zona un año más, en un lugar de encuentro para los olvereños y visitantes y de celebración de esta fiesta, que es una de las principales fiestas del calendario local, con actos religiosos y laicos, y cuenta con tradiciones culinarias como el hornazo, y las famosas Tortas del Lunes, ambos dulces típicos de la fiesta. Para la celebración del 'Lunes de Quasimodo 2013' y peregrinación hasta el Santuario de Nuestra Señora de los Remedios todas las carrozas se concentraron en la calle Mercado. Durante el camino se realizaron varias paradas para la venencia y degustación de chacinas caseras. A las doce del mediodía tuvo lugar la tradicional misa de acción de gracias a Nuestra Señora de Los Remedios y a las dos y media la actuación del cuadro flamenco "Fragua". Durante la mañana también se entregaron los premios del concurso de ataviados (jinete, caballo y amazona) y hornazos, que contó con tres premios de 90 euros, 60 euros, y 30 euros.

Corpus Christí 2013

La misa del Santísimo Cuerpo y Sangre de Cristo tuvo lugar en la Iglesia Mayor Parroquial el sábado, 1 de junio, a las 20:30h y la procesión del Santísimo fue el domingo, 2 de junio. En cuanto a su itinerario salió de la Iglesia Mayor Parroquial, y recorrió las calles Calzada, Plaza del Ayuntamiento, Azuaga, Partida, Pozo, Maestro Amado, Cervantes, Los Cantillos, Peñón, José Chico, Jesús, Llana y recogida en la Iglesia de la Victoria.

Verbenas en los barrios de Olvera

El sábado 20 de julio la plaza del Socorro acogió la tradicional verbena del barrio, la más antigua de la localidad, y en la que no faltó la música y su elemento más emblemático, la cucaña. En la fotografía la Banda de Cornetas y Tambores Santa Ana de Olvera entrando en la Plaza del Socorro.



Ya en el mes de agosto, concretamente en el día de la Virgen, 15 de agosto, se celebra la verbena del Emigrante. En la fotografía, Pedro Torres con su esposa, durante la celebración de la verbena del Emigrante el pasado año, donde fue reconocido como “Emigrante del año”, en la primera edición de estas distinciones.

Antiguas costumbres olvereñas desaparecidas

Pedro Rodríguez Palma. Cronista Oficial de Olvera.
De la Real Academia Jerezana "San Dionisio" de Ciencias, Artes y Letras.

En distintas ocasiones me he ocupado del tema, que, por otro lado, es extenso. De ahí que tenga que delimitarlo, ciñéndome a costumbres que se hayan practicado en la antigüedad, más o menos lejana, en Olvera, aunque no fueran exclusivas de nuestro pueblo, con tal de que estén hoy desaparecidas.

Anverso y reverso del billete de una peseta. Como unidad monetaria se implantó tras el destronamiento de la reina Isabel II (1.868). Desapareció con el nacimiento del euro (2.002), aunque nació la costumbre de hablar en "antiguas pesetas" para comprender mejor el valor de ciertas cantidades.

Significado gramatical

Para empezar conviene indicar una breve idea sobre el significado de la voz costumbre. El diccionario académico dice que es el "hábito adquirido por la repetición de actos de la misma especie". Hábito, en una segunda acepción, según la misma fuente, es la "costumbre adquirida por la repetición de actos de la misma especie". Luego, gramaticalmente, la costumbre es hábito y el hábito es costumbre.

De lo dicho se deduce que el diccionario no ha estado muy acertado en estas definiciones gramaticales.

Significado jurídico

En el mundo del Derecho la costumbre es una norma jurídica introducida por la repetición de actos, iguales o similares, practicados a través del tiempo.

El conjunto de costumbres jurídicas de una comunidad territorial (Estado, Provincia, Municipio, etc.) forma el llamado Derecho Consuetudinario, impropiamente denominado Derecho no escrito. Consuetudinario deriva de la voz latina "consuetudo" que significa costumbre.

Clases de costumbres

Suele clasificarse la costumbre, por su relación con la ley, en contra ley ("contra legem"), según ley ("secundum legem") y fuera de ley ("extra legem"). La primera no es admitida por el Código Civil; en cuanto a la segunda, nada dice el citado Código, si bien los jueces y tribunales pueden aplicar e interpretar las leyes según criterios generales; y la tercera, se encuentra admitida en el ya citado compendio legal. También pueden ser las costumbres generales y locales, cuyos significados son fáciles de entender.

Sea de una u otra clase, el origen, el nacimiento de toda costumbre está en las entrañas de la sociedad, en el propio pueblo. Es algo espontáneo, al contrario que la ley -que siempre es reflexiva- y nace del Poder legislativo. En la obra "Las Partidas", de Alfonso X el Sabio, se recoge la institución jurídica de la costumbre. En el actual Código Civil es una de las tres fuentes del ordenamiento jurídico español: ley, costumbre y principios generales del derecho (art. 1º.1). "La costumbre sólo regirá en defecto de ley aplicable, siempre que no sea contraria a la moral o al orden público y que resulte probada" (art. 1º.3). Este último requisito significa que quien alegue una costumbre, deberá probar la existencia de la misma.

El problema político

En Derecho existe una jerarquía entre las normas jurídicas para su aplicación y concordancia. En el antes citado artículo primero del Código Civil se recoge, como se ha dicho, que "la costumbre sólo regirá en defecto de ley aplicable". Esta jerarquía de fuentes presenta un problema político subyacente, con tensiones y luchas por el predominio entre los grupos sociales por uno u otro tipo de normas. Unos grupos políticos acuden al Poder legislativo para dictar leyes, en tanto que otros irán fuera de ese Poder en defensa de sus intereses e invocan las costumbres. Estas luchas se han dado en diversos momentos de la historia.

En la actualidad la costumbre se presenta como arma frente a la ley y como medio de defensa, por ejemplo, de los separatismos territoriales. Es un proble-

Tras más de un año de paralización, en 1.992 se reanudaron las obras del nuevo trazado de la carretera Olvera-Algodonales. La fotografía corresponde a la voladura de una zona rocosa.

ma básicamente político, presentando un lado eminentemente constitucional. En el Estado de Derecho, se resuelven estas cuestiones reconociendo la primacía de la ley.

¿Por qué desaparecen costumbres?

Dicho todo lo anterior, vamos al núcleo del tema enunciado. Entonces el primer aspecto a tratar es el por qué desaparecen algunas o muchas costumbres. La respuesta es sencilla. Antes dije que la costumbre tiene su origen en la sociedad, en las entrañas del pueblo. Todos sabemos que, por fortuna, la sociedad evoluciona, cambia, con el transcurso del tiempo. Por eso unas costumbres desaparecen al dejar de usarse, en tanto que otras nacen o se modifican.

Si nos entretenemos en leer las "Ordenanzas Municipales de la ciudad de Olvera", publicadas en el año 1895, siendo alcalde Francisco J. Carazony Salas y secretario Pablo Pernía Reguera, nos daremos cuenta de que en su articulado (en buena parte vigente) hay prohibiciones, que en la mayoría de los casos representan derogaciones de costumbres. Veamos.

1. En la noche del Martes Santo se prohíbe formar corrillos en las calles durante el paso de la procesión (art. 15).

2. Cuando se celebren fiestas o romerías a la ermita o santuario de Ntra. Sra. de los Remedios, no se permitirá correr con caballerías por el camino que a él conduce, en los días y horas que aquellas tengan lugar (art. 20).

3. Igualmente queda prohibido correr por las calles ninguna clase de caballerías (art. 30).

4. Queda prohibido producir, de día o de noche, bajo pretexto alguno, asonadas o reuniones tumultuosas en la vía pública (art. 21). La asonada es "reunión numerosa para conseguir violentamente cualquier fin, por lo común político" (diccionario).

5. También queda prohibido dar cencerradas o promover cualquier otra manifestación tumultuosa semejante, contra cualquier persona, de día o de noche, bajo cualquier pretexto (art. 28).

6. Se prohíbe producir alarmas en el vecindario por medio de petardos u otra detonación análoga, gritos, voces subversivas o en otra forma semejante (art. 25).

7. Queda prohibido disparar armas de fuego dentro de la población (art. 29).

8. Durante los días de Carnaval queda prohibido llevar la cara cubierta después del toque de oraciones (art. 32). Este toque era de campanas y se daba por la tarde.

9. En las posadas y establecimientos análogos, no se podrá dar albergue a desertores ni a gente de mal vivir. Tampoco se puede recibir "habitualmente" a mujeres públicas (art. 49). Habitual quiere decir "que se hace o posee con continuación o por hábito" (diccionario). Luego fuera de este caso, se podían acoger a esas mujeres.

10. Nadie podrá arrojar a la vía pública aguas, orines, despojos, basuras, pedazos de vidrio, de vajilla, ni otros efectos que puedan herir o causar daño a personas o animales (art. 71).

El presente muestrario es ilustrativo de costumbres practicadas en Olvera en pasados tiempos y que las citadas Ordenanzas hicieron desaparecer al prohibirlas.

Costumbres "llamativas"

Hubo otras costumbres, digamos más "llamativas", que las dichas Ordenanzas Municipales tuvieron que prohibir y las autoridades locales sancionar. Sirvan de ejemplos las siguientes:

1. La malsana y peligrosa costumbre que se practicaba, dentro y fuera de la población, por los muchachos, consistente en riñas y pedreas.

2. Dejar sueltos en la vía pública perros, caballerías y otros animales dañinos o feroces.

3. Arrojar a la calle aguas sucias, animales muertos, basura de cuadra y sustancias de fácil corrupción.

4. Hacer "aguas" (orinar) en las calles y sitios públicos.

Finalizada la pavimentación, con losetas, de la calle Llana, fue cerrada a la circulación rodada, en los comienzos de la democracia, de la forma que muestra la fotografía.

Los empedramientos de calles se intensificaron a mediados del siglo XIX. Esta es la calle Encarnación con su empedrado primitivo. La costumbre de empedrar se encuentra en desuso.

5. Arrojar palos, piedras, inmundicias y otros objetos en las fuentes y pilares públicos.

Fueron costumbres

Hubo costumbres que se practicaron en Olvera y que actualmente están desaparecidas, sin que en ellas interviniera las mencionadas Ordenanzas Municipales, de 1895. Recordemos, resumidamente, las siguientes:

1. En relación con la vestimenta, en el año 1770, se implantan ciertas normas generales para los hombres, en España, que algo repercutirían en nuestra localidad, como la prohibición de usar la capa larga, sino la recortada. También se prohibió ese mismo año el sombrero de ala grande, que fue sustituido por el de tres picos. Estas medidas no creo que afectaran a muchos olvereños, debido al poco uso que se haría entonces de esas prendas.

2. Costumbre antigua que perduró hasta el año 1733 fue la de ejercer determinadas profesiones sin tener la titulación correspondiente. Así se ejercía de boticario, cirujano, comadrona, maestro de primeras letras, etc.

3. El uso de la gorra o de la boina por los niños. Así, el inspector de Instrucción Pública (Enseñanza) que visitó, en el año 1850, las dos escuelas de varones existentes, en el informe emitido dijo que en cada una de ellas hacía falta una "colgadera" (instrumento que sirve para colgar alguna cosa).

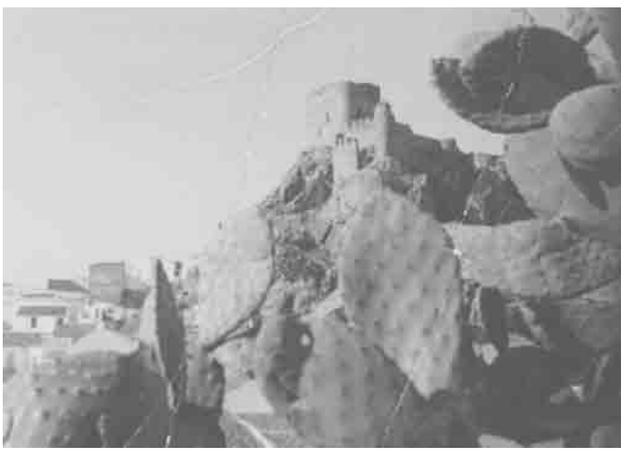
4. El escritor José Blanco White, en su obra "Cartas de España", con ocasión de su viaje a Olvera, narra varias costumbres, que cuanto menos me parece que las exagera. Por ejemplo, "la palabra culebra es la señal para que se apaguen todas las luces y todos empiecen a dar golpes a lo primero que acierten, como si se tratara de matar a una culebra, la supuesta causa de la alarma".

Semejante costumbre se practicaba en local cerrado, de noche, en reuniones. Posteriormente se usaría la voz "garapa", para provocar cualquier desorden en la reunión, bien de día o de noche.

5. "Otras veces -cuenta el citado escritor- se ponen a prueba los estómagos de los reunidos haciéndoles comer carne cruda de liebre o cabrito, sin que nadie se atreva a rechazar su parte a no ser con la alternativa de perder un diente o pagar una fuerte multa".

* * *

Las costumbres que anteceden son antiguas, ya que cada una hace, más o menos, 100 años que dejó de practicarse. Por otro lado, quedan en el recuerdo otras muchas costumbres, unas también antiguas y otras más cercanas en el tiempo a nosotros. Sin embargo, quedarán en el tintero, porque no me parece propio de aquellos tiempos decir en el ordenador.



La costumbre de la compraventa de higos chumbos desapareció hace medio siglo. Algunas personas recordarán su existencia en el Mercado de Abastos y en determinados puntos de la vía pública.

Las cartas del olvereño Pablo Barrera desde campos de concentración nazis, donadas al Archivo Municipal de Olvera

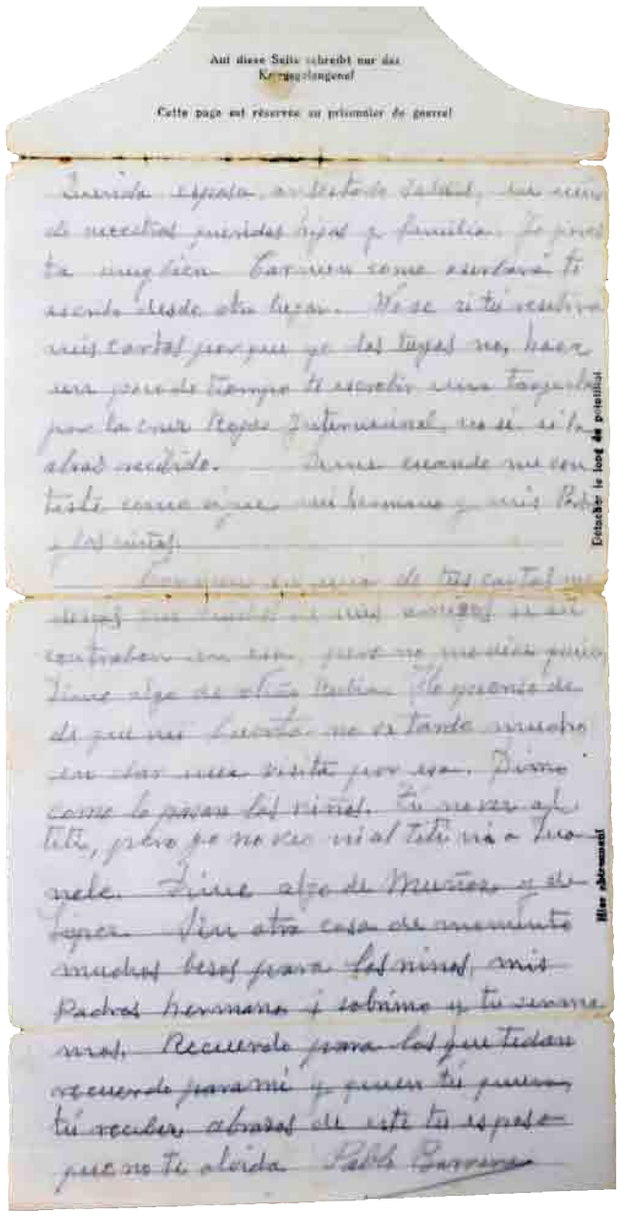
Fernando Sígler Silvera.
Doctor en Historia. Tutor del Aula de la UNED de Olvera.

Fotos: Juande

Las cartas que el republicano olvereño Pablo Barrera Pernía escribió en 1941 a su esposa, Carmen Márquez Márquez, desde los campos de detención de militares de Moosburg y Fallingbostel, en Alemania, son desde el 8 de mayo de 2013 parte del patrimonio documental del archivo de Olvera, al haberlas donado su hija María.

«Yo tengo muchos deseos de estar a vuestro lado y tengo la plena confianza de que llegue un día que lo esté para nunca retirarnos más». Cuando el 19 de mayo de 1941 el prisionero 96610 trazó estas líneas con lapicero en el escaso papel que le proporcionaban en el campo de detención militar XI B de Alemania tal vez no imaginaba que su destino sería trágicamente distinto al que auguraba. Pablo Barrera Pernía, quien años antes, durante la República, había soñado con un mundo nuevo en su Olvera natal, trataba de infundir en su esposa, Carmen Márquez Márquez, la esperanza del reencuentro. A esta fe se agarraba ella cada vez que la Cruz Roja Internacional le hacía llegar hasta Morón las cartas de su marido, preso bajo el régimen nazi. Estas misivas son hoy un testimonio escalofriante de la suerte esquiva que encontró este dirigente obrero tras la derrota de la causa republicana por la que luchó, y por eso, para que sus paisanos valoren esa parte de su propia historia encerrada en varios trozos de papel, su hija María las donó el pasado miércoles al archivo municipal de Olvera.

Pablo Barrera había huido de Olvera el 28 de julio de 1936, cuando las tropas sublevadas se hicieron con el control total de la ciudad. «Cuando mi padre salió de Olvera, mi madre estaba embarazada de mí», evoca María Barrera Márquez. Su madre, preñada y con tres hijos, llegó andando hasta una finca llamada «Los Alcornocales» que tenía el padre de ésta en la comarca. «Cuando mi madre se puso de parto, mi abuelo la llevó en burro hasta Pizarra, donde yo nací; y aunque me pa-



rieron en ese pueblo de Málaga, yo fui engendrada en Olvera», aclara, orgullosa de su origen. Mientras tanto, su padre, Pablo Barrera, tras permanecer en zona republicana durante la guerra, logró alcanzar la frontera francesa al caer la República, y en el país vecino esperó al resto de su familia en campos de refugiados. «Mi madre nos llevó en burro a mí y a mis tres hermanos de Pizarra a Málaga; ahí nos subimos a un barco y seguimos a Almería, luego a Barcelona y después a Francia». En los campos de refugiados volvió a reunirse la familia, hasta que Pablo Barrera fue obligado a ingresar en la Legión francesa. Cuando el ejército nazi invadió Francia en 1940, Carmen Márquez y sus cuatro hijos regresaron a España, tras haber pasado tres años en suelo galo, y se fueron a vivir primero a Morón y luego a Jerez. «Mi madre, cuando llegó aquí, sólo traía el cielo y la tierra», expresó María de manera gráfica –y poética– para dar a entender la pobreza absoluta con la que debía afrontar su futuro.

Al otro lado de la frontera Pablo Barrera, con 33 años de edad, quedó a merced de la precaria situación en la que se vieron inmersos los republicanos españoles atrapados en la Francia de Vichy. Tras el pacto al que llegaron en septiembre de 1940 el ministro de Asuntos Exteriores de Franco, Ramón Serrano Súñez, y Hitler, que daba a éste vía libre para encerrar a los españoles en campos de trabajos forzados en suelo alemán, los colaboracionistas franceses entregaron al olvereño a la Gestapo y desde entonces su destino estuvo ligado a la tétrica política represiva del III Reich. En su condición de hombre encuadrado en un cuerpo armado, estuvo recluido en un primer momento en un campo de detención de militares, en el que al menos se le permitía mantener correspondencia con sus allegados. Era el Stalag XI-B de Fallingbostel, en la Baja Sajonia, desde donde envió a su esposa las cuatro misivas que desde esta semana se custodian en el archivo de Olvera. En la primera, fechada el 30 de abril de 1941, le decía: «Carmen, como observarás, te escribo desde otro lugar. No sé si tú recibirás mis cartas porque yo las tuyas no. Hace un poco de tiempo te escribí una tarjeta por la Cruz Roja Internacional, no sé si la habrás recibido». La incertidumbre sobre si recibiría noticias de su mujer quedó disipada pronto, según se deduce de una segunda carta salida de su puño y letra al mes siguiente, el 16 de mayo, en la que le confirmaba que acababan de entregarle un escrito suyo, y por los términos de su respuesta parece que su contenido rezumaría la desesperanza de quien, en plena posguerra española, en el año de «la hambre», no veía en el horizonte sino tinieblas: «Te lamentas de tu trabajo y de nuestros hijos –le contesta Pablo–. Pues yo también lo siento y más en mis circunstancias. Así que tú te molestas y yo no sé cómo me encuentro. Quizás más que antes».

Su hija María, cuando depositó estas misivas en el Ayuntamiento de Olvera, se emocionó al recordar una frase lapidaria de la última carta que recibió su madre desde Alemania, fechada el 19 de mayo de 1941: «Mi padre le decía que estaba en un sitio muy sano, pero ese sitio no tenía retorno». Pablo Barrera lo escribió así: «Yo de por aquí no puedo decir más que estoy bien y más de salud, porque es un terreno muy sano. Despidiéndome de ti con muchos abrazos, igual para los niños».

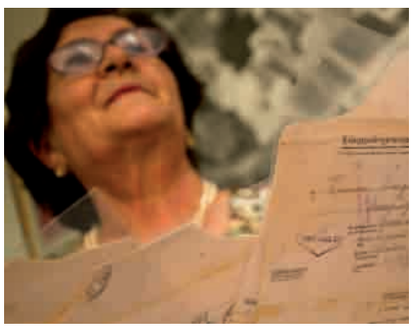
Parecía anunciar su final quien había sido uno de los principales dirigentes de izquiera durante la República en Olvera. Cuando se proclamó este régimen, en 1931, Pablo Barrera formó parte del comité local republicano-socialista que hizo las veces de gobierno municipal interino hasta la celebración de elecciones locales en los pueblos donde no hubo votación el 12 de abril –fecha de la célebre convocatoria cuyo resultado acabó con la monarquía de Alfonso XIII–, al aplicarse una ley de 1907, considerada una reminiscencia caciquil, que permitía declarar electos a los aspirantes a concejales cuyo número no superaba al de puestos por cubrir. Ese fue el caso de Olvera y, como en los demás municipios donde se aplicó dicha ley, el gobernador civil republicano ordenó el cese de los ediles proclamados –de filiación monárquica– y su sustitución por una comisión interina republicano-socialista. De ésta formó parte Pablo Barrera hasta que las elecciones celebradas el 31 de mayo dieron paso a la primera corporación republicana salida de las urnas, pero en la que él ya no estaba integrado.

En realidad, él procedía del mundo sindical. Había sido el primer presidente de la Sociedad Obrera Socialista «El

Triunfo», que había sido fundada el 1 de diciembre de 1930 y que seis años después llegó a contar con 1.150 afiliados.

Cuando se inició la sublevación militar contra la República, Pablo Barrera fue uno de quienes lideraron la defensa del régimen constitucional en Olvera. Uno de los verdugos reconocidos que actuaron en favor de los rebeldes, conocido como «El Rubio de la Buena Moza», contó tras la guerra una anécdota en una declaración que prestó en un procedimiento sumarísimo instruido contra un olvereño. Dijo que, una vez iniciada la sublevación pero en los días en que aún los republicanos controlaban el pueblo, Pablo Barrera le dio el alto por haberse sumado a los golpistas. El verdugo reaccionó intentando disparar contra Barrera pero no lo consiguió porque «se le encasquilló su pistola». El dirigente obrero salvó su vida por esa circunstancia azarosa, pero fueron muchos los olvereños que cayeron asesinados por este «Rubio de la Buena Moza», convertido luego, en la posguerra, en verdugo oficial del Estado franquista en las cárceles de Sevilla hasta que en 1948, en un atentado silenciado entonces por el régimen, fue cosido a navajazos en Setenil.

En las cartas que Pablo Barrera escribió desde el campo de detención de Fallingbostel preguntaba insistentemente por su hermano Pedro. Éste, jornalero afiliado a la UGT, tras haber pasado la guerra en territorio republicano, fue detenido al regresar a Olvera y contra él la justicia franquista emprendió un procedimiento sumarísimo. La Guardia Civil lo ingresó en el depósito municipal de Olvera el 5 de febrero de 1941 y el 26 del mismo mes fue trasladado a la prisión de Cádiz. Su hermano Pablo, desde Alemania, se interesaba por él en sus misivas del mes de mayo sin saber que había sido apresado. Probablemente tampoco supo que el 23 de julio se celebró en Cádiz el consejo de guerra contra su hermano, quien fue condenado a 12 años de prisión mayor por «auxilio a la rebelión militar», expresión con la que la justicia franquista calificó la actuación de quienes defendieron la legalidad, en lo que se ha conocido como «la justicia al revés».



Pablo Barrera fue trasladado al campo de concentración de Mauthausen el 22 de mayo de 1941. Por este centro de exterminio pasaron más de 7.000 republicanos españoles, de los que sobrevivieron unos 2.000. Allí coincidió con otros dos olvereños, un antiguo dirigente de la CNT local y teniente del ejército republicano, Eduardo Escot Bocanegra, y Cristóbal Raya Medina, que fue secretario local de la CNT y llegó al grado de capitán. Precisamente, Eduardo Escot rememoró seis décadas después a Pablo Barrera, de quien dijo que evolucionó ideológicamente del socialismo al comunismo. De él decía que él llevaba siempre una gran actividad y que «se dirigía al pueblo con facilidad». En Mauthausen no coincidieron en la misma barraca, pero hablaban en los momentos en que salían fuera de ellas. Escot recordó que Barrera le decía «con mucha voluntad»: «La Rusia ganará», «Rusia va a ganar la guerra», «Rusia ganará la guerra»… «Tenía un optimismo fantástico».

En su última carta antes de su deportación al campo de exterminio, Barrera le escribió a su mujer: «Estos viajes son experiencias para la vida que nunca se borran». Pocos meses después, el 2 de febrero de 1942, Pablo Barrera Pernía fallecía en el campo de concentració de Gusen, que distaba sólo cuatro kilómetros de Mauthausen. También peridó la vida allí su paisano Cristóbal Raya. Sólo sobrevivió Eduardo Escot, que sigue exiliado en Francia.

Como Barrera, Raya también murió en 1942. Cuando éste se despidió de Escot en Mauthausen al ser trasladado a Gusen, le dijo: «Salud, Eduardo. A ver quién es el primero que ve Olvera». Escot rememoró seis décadas después: «Ésas fueron las últimas palabras de Raya, las últimas que oí de él, a ver cuál es el primero de los dos que ve Olvera. Yo le dije: Quizás ninguno de los dos».

Letras de un preso convertidas en patrimonio documental

Antes de las tres cartas escritas desde la Stalag XI-B de Fallingbostel, Pablo Barrera envió a su mujer una misiva fechada el 3 de febrero de 1941 desde la Stalag VII-A, situada en Moosburg, cerca de Múnich. En ella, muestra su extrañeza por la falta de respuesta a numerosas cartas que había enviado con anterioridad a España. Así expresó su queja: «Querida esposa: Tomo el lápiz para escribirte sin ninguna tuya; después de llevarte escritas una infinidad de cartas, lo mismo que a mis padres. Ya no puedo ocultar por más tiempo mi enojo hacia vosotros, porque no creo que todas las cartas se pierdan, me creo que más que extravío es dejación vuestra, si es que no ocurre algo anormal». E insistía: «De ser así, primero me lo comuniques sin ocultarme nada». En su desolación carcelaria, Pablo subrayaba su principal anhelo sin saber si sus letras llegarían a su destino: «No puedo contar más que estoy muy bien, pero siempre deseando poder volver a esa, que es todo mi deseo». El resto de esta carta, como las otras tres que conservaba su hija María, es un deseo de saber cualquier dato de sus familiares y amigos. En su buena letra, con escasas faltas de ortografías, no cabía hablar de las condiciones en que se encontraba en los campos de detención y concentración por los que pasó. La censura de los nazis no lo habría permitido. Ahora ya son documentos de interés histórico, patrimonio documental de Olvera.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de los Dolores

Miguel Ángel Cabrera Ruiz. LA JUNTA DE GOBIERNO.

Un año más la hermandad de padre Jesús hizo su estación de penitencia el Jueves Santo, pero este año un tanto "particular", con un recorrido inusual al que estamos acostumbrados pero muy bonito y emotivo para muchos vecinos y foráneos que vieron procesionar a nuestros titulares por sus calles.

En el desfile procesional de este año 2013, tuvimos una salida "singular", causada por el retraso en una hora debido a las inclemencias del tiempo, pero que en ningún momento deslució dicho cortejo procesional.

En contadas ocasiones nuestra procesión ha sufrido cambios en su recorrido y horario, pero este año hizo uno más corto, tanto en callejero como en horario de entrada en nuestra Casa de Hermandad, pasando por calle El Gastor y calle Encarnación haciendo que vecinos de las citadas calles agradecieran su paso por ellas.

Comunicar a los vecinos de las calles por donde suele pasar que disculpen los cambios de última hora en el recorrido a causa de la lluvia amenazante, pero la seguridad y bienestar de todos los penitentes, costaleros, enseres y por supuesto las imágenes de Padre Jesús y la Virgen de los Dolores hacen que sucedan estos cambios ocasionales.

Es de resaltar que este recorrido se realiza en esa dirección por primera vez y sabíamos la gran Ilusión que los vecinos y aficionados a la fotografía tenían en inmortalizar dicho momento.

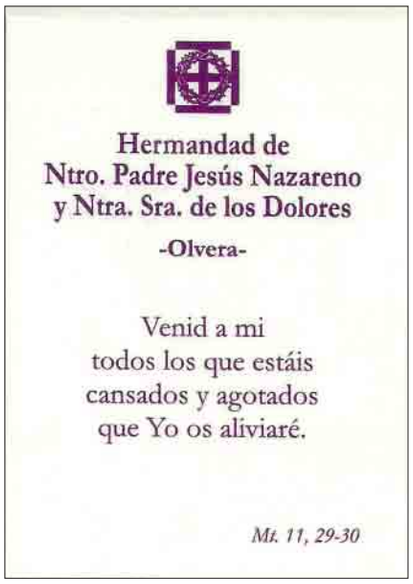
No podemos dejar de agradecer a la pareja de la Policía Local en general y en especial a la pareja formada por: D. Antonio Paradas y D. Diego Ortega su labor tan eficiente como rápida en conseguir el desalojo de vehículos de dichas calles y reestructuración del tráfico para que todo saliera muy bien, así también al gran equipo de Protección Civil de la localidad que tan gran labor realizan voluntaria y desinteresadamente para nuestro pueblo.

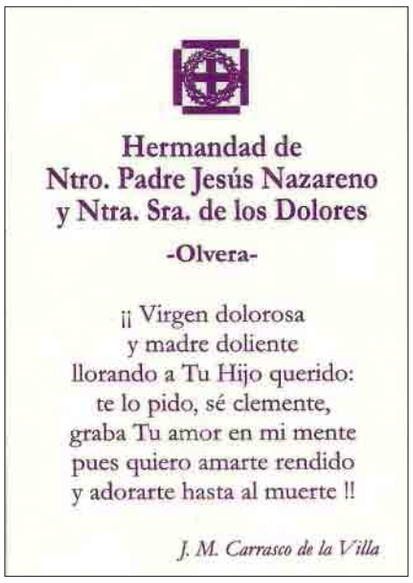
Un abrazo fuerte para esas dos fantásticas cuadrillas de costaleros que portan nuestros tronos de una manera tan elegante y con ese andar tan a compás y rítmico que los caracterizan.

Felicitar a los nazarenos y penitentes por el respeto y saber estar, demostrado en todo momento a lo largo del recorrido.

Y a los vecinos de estas calles que con tanto cariño acogieron nuestro paso procesional por sus casas, con esos balcones abarrotados de gente y devoción.

A todo el pueblo en general, que con su apoyo tanto moral como económico hace posible esta realidad, que es ver a nuestra Hermandad cada JUEVES SANTO procesionar por las calles olvereñas.





Un siglo con agua

Abrevadero de Conejo.

José Herrera Calderón

En el verano de 1.914 llega por primera vez el agua a las fuentes públicas de Olvera. Unos cincuenta años más tarde, en 1.963 se lleva el agua a las casas particulares del pueblo y se sigue ampliando la red urbana hasta nuestros días.

El agua es un recurso natural escaso e irremplazable, a pesar de ser un elemento que está en todas las partes de la Naturaleza, como en los mares, ríos, nubes. Cuerpos y frutas (sobre todo en la sandía).

En Olvera ha habido siempre mucha escasez de agua y si observamos los tejados de las casas veremos la abundancia de bidones o depósitos instalados para cuando falte.

Antes de la traída del agua a la población sus habitantes se sustentaban de los manantiales, pozos y caños públicos como Conejo, Pino, las Pilas, el Junco, la Bellida, las Pilillas etc. También existieron pozos públicos en algunos lugares como la Fuente Vieja, en la calle Victoria, Pozo. Muchas de estas calles deben su nombre a la existencia o ubicación de fuentes o pilares como es el caso de las calles Fuente, Pozo, Salada o Pilar.

En el verano de 1.914 sale agua por primera vez de los caños de las fuentes públicas y era alcalde D. Juan Colunga Ramírez. Fue necesario durante años la construcción de depósitos de agua, el principal construido sobre superficie en el lugar más alto del pueblo (Plaza de la Iglesia). Muchos años después se construyó uno subterráneo también en la plaza de la iglesia que se terminó en el año 1.968, poco después se construyó otro depósito en las proximidades del Cementerio Parroquial para suministrar agua a los vecinos de la Villa y en el año 1.990 otro nuevo depósito en Conejo para suministrar agua a la barriada de la Coronación.

Existía un antiguo oficio que era el de aguador, es decir la persona encargada de vender el agua entre la población. El aguador llevaba el cántaro al hombro, en un carro manual o en un borrico; recogía el agua en las fuentes o caños de pilares y se la vendía a los vecinos que estaban en los espectáculos públicos como era el cine o los toros. En Olvera hubo un aguador famoso llamado Cachispo y también Soberano que pregonaban en la feria el vaso de agua a perra gorda (10 céntimos de peseta) y a un real la "hartá".

El agua a domicilio se llevaba en "cuadril" o con bestia que llevaban sus correspondientes "aguaeras" de cuatro o seis cántaros como vemos en la fotografía.

Personalmente mantengo un vivo recuerdo de la Olvera rústica, agrícola y ganadera, y en especial del Pilar del Matadero donde abrevaban las bestias cuando iban y venían de las labores agrícolas cargadas de angarillas, sábanas de paja y talegos de grano.

En las fuentes o pilares había colas kilométricas de cántaros, garrafas y cubos (no existía el plástico) para recoger el agua y en esas colas se producían grandes pendencias.

Las aguas sobrantes de los pilares se utilizaba para riego, lavado de ropa y lavado de lana para los colchones de los novios.

Un paisano en su acémila con unas aguaeras de cuatro cántaros.

Después de varios años de batallar, en Julio de 1.914 llega el agua a Olvera, la cantidad era de unos 200 metros cúbicos al día, el proyecto de obra costó unos 78.000 duros, saliendo el metro cúbico unas 50 pesetas.

Los hermanos Maestro Amado que fueron unos mescenas aportaron generosamente 40.000 pesetas, el ayuntamiento le dedicó una calle y el pueblo de Olvera, es decir el sufrido contribuyente tuvo una subida de impuestos municipales.

El acuífero o yacimiento antiguo está en un lugar llamado la Maldonada en el término municipal de Alcalá del Valle. Cuando llegó el agua a Olvera hubo fiesta, cohetes, jolgorios y hasta repiques de campanas.

El alumbrado público se instaló unos diez años antes y en el año 1.925 se realiza la red de alcantarillado y el empedrado de muchas calles y por último en 1.965 el agua llega a las casas particulares.

En Agosto de 1.914 estalla la I Guerra Mundial, España se declara neutral el Presidente del Consejo de Ministro Eduardo Dato (liberal) ha hecho lo correcto, pero el conde de Romanones (la oposición) opinaba que la participación española en la guerra era necesaria.

Nuestra economía en esos años y gracias a la Guerra crece a ritmo vertiginoso y algunos años más tarde el Primer Ministro Eduardo Dato es asesinado en un atentado anarquista.

La Salinera lleva un cántaro en la cabeza en los jardines de la Victoria.

Olvera se pinta de blanco y de solidaridad

Mucha gente pequeña,
en muchos lugares pequeños,
haciendo cosas pequeñas,
puede cambiar el mundo.
(Proverbio)

Isabel Álvarez Albarrán

Este pequeño artículo quiere ser un AGRADECIMIENTO así, con mayúsculas a todas las iniciativas solidarias que cada año, y más ahora, en tiempos de crisis, se están organizando en Olvera. Voy a citar algunas de ellas, y seguro que no conozco todas, pero todas ellas, las presentes aquí y las ausentes, se merecen el mismo reconocimiento y gratitud por ese pensar en los demás, en los más desfavorecidos tanto de aquí de Olvera como de países empobrecidos de África, Asia y América del Sur y Central.

Empezando por lo más cercano, tenemos que valorar todas las campañas solidarias llevadas a cabo en nuestro pueblo para ayudar a Cáritas, tanto en los centros educativos de infantil, primaria y secundaria como en entidades relacionadas con el deporte: el club de fútbol de Olvera, del sector de las peluquerías y los centros de estética: I Jornada Solidaria del sector de la peluquería y la estética, como con la música: el pasacalles solidario realizado en mayo, con gran éxito. por nuestra Asociación Musical de Olvera que nos deleitó con su arte, tan genial y su compromiso. También está el trabajo de las distintas hermandades con la organización de campañas de recogidas de alimentos, otros años de juguetes, y con un mercadillo solidario de objetos usados, en beneficio de Cáritas.

También desde la Iglesia se hace continuamente una labor de concienciación para ayudar a Cáritas, Manos Unidas y a los/as misioneros/as. Es importante destacar la gran cantidad de alimentos llevados al tradicional Besamano en el Santuario de la Virgen de los Remedios. No podemos olvidar el trabajo de tele Olvera, que siempre actúa, con total disponibilidad, de canal de información para que todos estos eventos sean conocidos y lleguen al mayor número de gente para que puedan colaborar.

Es importante destacar también la importancia de la creación de la Mesa de Solidaridad en el Ayuntamiento por la concejalía de Bienestar Social y la organización, por parte de ésta, del mercadillo solidario de libros que, por segundo año consecutivo, reúne muchos ejemplares donados por el pueblo de Olvera y son muchos los visitantes y compradores en los días de exposición.

Por supuesto no hay que olvidar al voluntariado de todas las organizaciones con fines solidarios y sociales que están presentes en Olvera. Sin ese voluntariado y ese compromiso por mejorar el mundo que compartimos nada de esto sería posible. Si me olvido de alguna no por eso deja de ser igual de importante. Cito primero las de acción más local:

Cáritas, Afa Unidos y Asamiol y las de proyección más externa y más enfocada a proyectos de mejora de vida en países empobrecidos: Manos Unidas, Madre Coraje y la Fundación Provocando la Paz.

También como voluntariado es importante resaltar el papel desempeñado por Protección Civil, presente en todos los eventos de nuestro pueblo, siempre pendientes de nuestra seguridad y nuestro bienestar.

Algo realmente hermoso que sucede en Olvera desde hace poquitos años es la acogida de niños/as saharauis. Es de una vital importancia que estos niños puedan mejorar sus condiciones de vida y su salud en este tiempo que pasan en España. Un GRACIAS también con mayúsculas a esas familias de acogida por el cariño que transmiten con este hecho tan especial y generoso.

No quiero terminar esta colaboración sin destacar el papel de niños/as y jóvenes, muchos de ellos implicados en estos proyectos solidarios y otros/as totalmente ajenos/as a ellos/as. La educación en los valores para la solidaridad, la paz, la no violencia, la igualdad... proporcionan un equilibrio armónico en el desarrollo de la personalidad de los adolescentes. Los hace sin duda alguna más felices, valorando mejor sus propias vidas y sus posibilidades y relacionándose de un modo más pleno con los demás. Aquí influye mucho el entorno familiar y social que les rodea para que su escala de valores y su esfera de intereses sean los mejores para su vida.

También me consta que existe voluntariado medioambiental y que, en ocasiones, limpia nuestro campo y espacios de basura. Ojalá cada vez estemos más concienciados de que lo público no es ajeno a nosotros sino algo nuestro y que la belleza del entorno que nos rodea también influye psicológicamente de un modo positivo en nosotros/as, no sólo en nuestra salud y calidad de vida.

Para terminar quiero recordar una frase de *Martin Luther King*, muy famosa y que creo que todo el/la que trabaja de un modo altruista por los demás, consigue que el mensaje de esta frase sea menos utópico y más real:

"Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces; pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir juntos como hermanos".

Balance temporada 2012-2013

Club Baloncesto Olvera

Nos toca hacer balance, una temporada más, del devenir del baloncesto en Olvera.

Empezaremos por los equipos seniors del C.B. Olvera. Nuestro senior A, se ha vuelto a meter, por cuarto año consecutivo, en las semifinales de la competición comarcal malagueña.

Ha tenido un balance de 17 victorias y 3 derrotas, lo que le ha valido para conseguir un honroso tercer puesto sobre once participantes.

Las nuevas incorporaciones han dado a la plantilla, un plus de versatilidad y ritmo, que han hecho del equipo un conjunto más sólido y solvente.

Por lo que se refiere al senior B, destacar que, pese a la extrema juventud del setenta por ciento de la plantilla (hay 7 jugadores entre los 16 y 17 años), han conseguido mejorar su clasificación con respecto a la temporada anterior; esto reafirma que el camino, que se emprendió hace varias temporadas, es el correcto.

Recordar que el C.B. Olvera B compite en la Liga comarcal de la Sierra de Cádiz.

Con respecto a la Escuela Municipal de Baloncesto, señalar que contamos con dos categorías más que en el curso anterior: 1 benjamín mixto (de 8 a 10 años), 1 alevín masculino (de 10 a 12 años), 1 infantil masculino (de 12 a 14 años), 1 infantil femenino (de 12 a 14 años), 1 cadete masculino (de 14 a 16 años) y 1 juvenil masculino (de 16 a 18 años). El espectro de edad que abarca la escuela va desde los 8 a los 18 años, pero la intención de la misma es contar, para el próximo curso, con la categoría prebenjamín (de 6 a 8 años).

La escuela sigue participando en el programa de la Diputación de Cádiz, "Baloncesto en la Sierra", conjuntamente con 8 pueblos de la comarca.

Destacar, el buen papel del equipo juvenil campeón de su categoría y el magnífico ambiente que ha reinado en cada convivencia.

Esperemos seguir contando con el apoyo de Diputación y de los ayuntamientos para disfrutar de este deporte y, sobre todo, fomentar valores positivos, que en los tiempos que corren, nos hacen cada vez más falta.

Feria económico-financiera

Francisco Panduro Pérez

En tiempos como los que vivimos los últimos años, donde quien más o quien menos sabe u opina algo sobre las primas de riesgo, los mercados, los bonos y otros conceptos macroeconómicos no pretendo explicar ahora teorías económicas, para eso tenemos a los Taylor, Fayok, Keynes... (siempre se puede acudir a Samuelson para intentar comprender algo mejor a esta ciencia económica).

Me refiero a que, desde hace dos o tres años, la situación económica del país en general, y la de todos nosotros en particular, es motivo de exhaustivo análisis por todos, ya que en mayor o menor medida esta dichosa crisis económica se ha instalado con más fuerza que el famoso anticiclón de las azores de cada verano. No nos queda pues, más remedio que opinar, en la medida de los conocimientos de cada uno sobre la situación financiera y las posibles formas de intentar salir del enorme problema en que nos encontramos, lógicamente con el menor perjuicio posible.

Decía un amigo mío que los economistas son los únicos científicos que tienen acertados estudios que demuestran porqué todas sus predicciones son fallidas. Y en realidad, no le falta razón, da la sensación que los grandes gurús del mundo financiero global hacen predicciones simplemente para proceder a su modificación y/o rectificación algún tiempo después. Eso sí, siempre es por culpa de un tercero, y nunca por un error de apreciación de tan peculiar oráculo.

Ahora parece ser que los más firmes defensores de la austeridad a ultranza (otros lo llaman simplemente recortes) comienzan a avisar de que también hay que dar estímulos económicos para poder salir de la gravísima recesión en que nos encontramos. Paradójicamente nos encontramos con que el mismo que hace poco más de año te recomendaba (o simplemente te exigía) que realizaras importantes ajustes en el gasto o incrementos notables en los impuestos te indican ahora que hay que hacer políticas que fomenten la actividad económica o que el exceso de impuestos son contraproducentes para activar la economía. ¿En qué quedamos? ¿hablamos de churras o merinas?. A pesar de tales incongruencias, estos personajes no se despeinan al defender con vehemencia el mantra de turno y si hay que cambiarlo, como seguramente lo cambiarán dentro de unos meses, no hay problema, se hace y punto. Total, al final la culpa siempre es de "los mercados".

Otro año más nos toca Feria en crisis, y ahora nos queda preguntarnos si con la que está cayendo se debe gastar dinero en festejos en vez de dedicarlo a otras cosas. Evidentemente habrá opiniones para todos los gustos, muchas de ellas totalmente antagónicas, pero según las últimas tendencias económicas no se puede negar que una Feria es un revulsivo económico, aunque sea a nivel local. Se debe tener en cuenta que por cada euro que se invierte en la Feria, se traduce en una mayor cantidad de dinero que se mueve por diferentes estamentos y que generan riqueza. No hay que olvidar que el montaje y desmontaje generan actividad que en muchos casos es remunerada, con lo cual habrá muchos trabajadores y autónomos a los que les venga muy bien esta punta de actividad que genera la Feria. Por no hablar del dinero que se mueve en el funcionamiento diario de las casetas, atracciones, puestos de venta ambulante...

La Feria genera trabajo, y el trabajo hace que el dinero fluya, que muchos encuentren un trabajo, aunque sea por unos días, pero le permite obtener unos ingresos que de otra forma estaría bastante complicado conseguir, además del beneficio que se produce en las empresas que proporcionan todo los suministros necesarios para que el recinto ferial funciona, (y no me refiero únicamente a la luz y el agua).

Evidentemente creo que es importante que se pueda invertir en la feria, pero no de cualquier cosa, como en todas las cosas de la vida hay un limite, no podemos hacer gastos desorbitados o excesivos para el nivel que tiene la Feria de Olvera (no hace falta pedir un préstamo para gastárselo en la Feria). Pero no cabe duda que todo el que pueda ir a la feria a disfrutar de la fiesta, a la hora de pagar, siempre le quedará el consuelo de pensar que está ayudando a reactivar la economía, A ver si salimos de una vez de esta...

Sin agricultores, ganaderos, ni pescadores “no hay alimentos”

Francisco Javier Trujillo Sánchez (Los Patios).

Hay que ver las vueltas que da el mundo y empiezo así, porque después de haber visto toda una sociedad entusiasta, con el trabajo, el bienestar, la posición social y el mirar por lo alto del hombro, ahora muchas personas han tenido que volver, y reencontrarse con sus raíces el que las tiene, y el que no pues a hacer de tripas corazón y ya esta, quien iba a decir que siempre el menospreciado campo iba a ser el refugio de toda persona que ahora esta en situación de desempleo, eso antes era casi impensable y ahora una realidad. Jóvenes universitarios, licenciados, diplomados están ahora trabajando en agricultura, ganadería y pesca los tres trabajos que siempre han sido lo ultimo, lo que nadie quería y que casi era una deshonra decir que se trabajaba en ello, y que aun cuando se conoce a alguien y dice me dedico al campo mira, como diciendo ojo: cateto, ignorante etc, eso ya paso a la historia, ahora muchas explotaciones agrícolas, ganaderas y acuícolas las dirigen personas con muy alto nivel académico, aunque siempre aconsejados por nuestros mayores los auténticos y verdaderos catedráticos de estas profesiones y que como se suele decir han echado los dientes en esto, personas que se han encargado de mover la cadena agroalimentaria y que tantos puestos de trabajo salen de ella, desde que se siembra algo en la tierra, se cría un animal, se pesca o se cría un pescado ya empieza la maquinaria a funcionar, por eso cuando este año en Andalucía se va a recortar muchos millones en la tierra, la cadena se tensa demasiado y se acaba partiendo, con esto se llega a cerrar muchas explotaciones de todo tipo y ya no se genera el empleo que estas darían, porque la agricultura en general es el primer motor económico de Andalucía, el campo es el que tira primero del carro, las ayudas de la PAC “las subvenciones” que muchos se creen que es un dinero dado por la “bella cara” mueven todo el mercado agrícola y pesquero: en la agricultura, fertilizantes, combustible, fitosanitarios, maquinarias, peonadas, piensos, cooperativas, mataderos, transporte etc; la pesca: combustible, herramientas, materiales, seguros, lonjas, transporte, pescaderías y un largo etc que podría alargar, gracias a esas personas humildes que cada día van a su explotación a trabajar y a darles trabajo a otros.

Lo rica que es la madre tierra porque todo sale de ella, siempre con el esmero que siempre hay detrás de quienes la cultivan y sin embargo pensamos que los alimentos solo hay

que ir a un supermercado y comprarlos, sin ver todo el trabajo que genera hasta que llega a las estanterías, la agricultura, ganadería y pesca son las que mantienen llenas nuestras despensas y nuestros estómagos, por mucha tecnología, ciencia, e innovación que haya en otros ámbitos, y que también están unidos al campo para que la persona que trabaje en ello,le sea mas fácil y llevadero y origine mas riqueza, no se puede escatimar en subvencionar lo que da de comer a la humanidad.

Por ultimo, decir que las grandes superficies de alimentación y estos empresarios también tienen parte de culpa en hundir el sector agrario y pesquero, muchos de los productos que se comercializan, son importados de fuera porque son más baratos de conseguir, mucha materia prima es así, la traen sin cuidado de destruir, explotaciones que no pueden competir, con las de otros países, y paradojas de la vida, el que esta aquí, es quien compra los productos de fuera dando de comer al empresario ¿y al agricultor de aquí,quien le da de comer? Pues la respuesta es nadie, con las consecuencias que trae eso, y así es como se rompe la cadena agroalimentaria y se destruye el empleo.

Aprovecho para mostrar mi mas profunda admiración, respeto y reconocimiento a todas las personas que trabajan en el campo y en el mar andaluz porque sin agricultores, ganaderos y pescadores “no hay alimentos”

Democracia Representativa - Democracia Participativa

Gobiernos abiertos: el futuro del modelo democrático

Manuel Jesús García Fénix.
Graduado en Administración y Dirección de Empresas
Máster en Sociedad, Administración y Política.

No hay nada más estúpido
que hacer lo mismo
y esperar resultados diferentes
Albert Einstein

Después de más de tres décadas de recorrido democrático el sistema presenta síntomas de agotamiento y desgaste (despilfarro público, corrupción, distanciamiento de la ciudadanía, endeudamiento) que se ven agravados por la profunda crisis económica actual.

La democracia no es solamente la celebración de elecciones periódicas, libres y justas, basadas en el sufragio universal, ni tampoco reunirse en el seno de instituciones democráticas, sino más bien forjar redes de confianza que permitan a todos los ciudadanos/as sentirse parte de las mismas instituciones, de la misma nación a través de una democracia más dinámica *(José Miguel Insulza)*.

Por otra parte las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) han revolucionado la forma de ver y entender las relaciones sociales y por ende la política y las relaciones ciudadanos/as y élite políticas (representantes y cargos públicos). Fruto de ello son las revueltas sociales llevadas a cabo por diferentes movimientos sociales y cuyo caso más representativo o impactante han sido el 15M o la Plataforma de Afectados por las Hipotecas como caso más reciente. La ciudadanía ya no se conforma con ser un actor pasivo y demanda una mayor participación y colaboración en las decisiones políticas que condicionan sus vidas.

Estamos, pues, ante un nuevo paradigma social en el que Ciudadanía, Entidades, Empresas, Partidos políticos y Trabajadores públicos pueden y deben interactuar en la definición, creación y evaluación de las políticas públicas.

El Presidente Barack Obama, en su discurso de investidura, realiza una apuesta decidida por un "sistema de transparencia, participación pública y colaboración que reforzara la democracia, asegurara la confianza pública y promoviera la eficacia y eficiencia gubernamental" *(Manuel Villoria)*. En clave nacional Patxi López en su discurso de presentación de la Ley de Transparencia y Buen Gobierno el 27 de julio de 2012 decía que "no podemos tolerar que haya un solo rincón oscuro en nuestras administraciones" *(Nagore de los Ríos)*. Dos personajes que supieron visualizar las bondades de este nuevo paradigma y supieron impulsar la administración abierta en sus respectivas administraciones y que hoy son un referente mundial.

El **Gobierno abierto**, basado en los principios de participación, colaboración y transparencia, reconoce las capacidades y la sabiduría de la ciudadanía, por lo que la escucha, conversa con ella y busca su contribución en la definición y producción de servicios públicos, consciente de que así genera valor añadido y riqueza social *(Xarxa d'Innovació Pública xarxaip.cat)*.

En el proceso de **participación** la Administración abierta escucha activamente a los actores sociales, los involucra, recoge las ideas y fomenta el debate entre ellos, conceptualizando y transformando el diálogo en políticas y servicios públicos.

En el proceso de **colaboración** la Administración debe ser el motor para facilitar la colaboración en la puesta en marcha de las políticas y servicios y facilitar un proceso de mejora continua.

En el proceso de **transparencia** el gobierno debe difundir sus planes de actuación y decisiones, dar respuesta rápida y efectiva a las preguntas de la ciudadanía, difundir información y abrir datos públicos para que empresas, asociaciones y ciudadanía los usen y elaboren nuevos productos y servicios que aporten valor y riqueza para la sociedad. Conviene aquí recordar una frase reivindicativa del viejo profesor *Enrique Tierno Galván* «los bolsillos de los políticos deben ser de cristal».

Por lo tanto, la conclusión a que muchos han llegado de forma absolutamente partidista sobre que el sistema ya no es válido o de que la democracia participativa es contraria a la democracia representativa es absolutamente errónea,

pues ambas no sólo no son incompatibles sin que además son complementarias y necesarias para una mejora de la calidad del sistema democrático.

Robert Dahl en su análisis de la poliarquía (gobierno de muchos) que se desarrolla en nuestro país mediante el modelo de élites a través de un sistema de representación proporcional, decía que no todas las democracias pueden considerarse iguales y que estas dependían del mayor o menor grado de desarrollo de varios principios que él establecía para considerar como tal una democracia.Entre ellos me gustaría citar dos: los individuos pueden elegir la opción deseada y todos los individuos poseen la misma información. El nivel de cumplimiento de estos principios determinaría el grado de la calidad de la democracia.

Sin información no hay conocimiento ni crítica posible y por tanto no existirán ciudadanos/as informados/as y por tanto libres para elegir la opción deseada. La Transparencia se constituye, por tanto, en un pilar fundamental del sistema.

Cada día somos más los que pensamos que no vivimos ya una época de cambios sino un cambio de época y probablemente estemos en los prolegómenos de una segunda transición que debe llevarse a cabo mediante una revolución controlada.

Antes de pasar a detallar algunas estrategias e iniciativas que se están desarrollando, me gustaría reflejar aquí un aspecto que ha puesto de manifiesto el último Barómetro del Real Instituto Elcano 33ª Oleada Junio de 2013 y que incide sobre la corrupción «Los españoles se valoran negativamente como corruptos (86%), tradicionales 60%), y no fiables (53%), aunque, más condescendientes consigo mismos, también se consideran trabajadores (73%), solidarios (77%) y tolerantes (77%)».

Debéis creer en el cambio, tener voluntad, ilusión y tesón. Desde aquí os invito a todos, Ciudadanos y ciudadanas, Políticos, Empresas, Entidades y Trabajadores públicos a uniros en una coalición pro gobierno participativo y defináis y pongáis en marcha políticas públicas inteligentes, eficaces y eficientes para el saneamiento del sistema político y el bienestar de nuestra sociedad, partiendo de las ideas e iniciativas que ya se están desarrollando y que, sin intención de exclusividad, os detallo a continuación:

– Avanzar para que los movimientos ciudadanos se conviertan en partidos políticos formados por ciudadanos/as con pluralidad ideológica y cultural.

– Buscar la forma de organizar las diferentes asociaciones ciudadanas entorno a programas básicos que puedan servir como respuesta a las demandas sociales y puedan constituirse como alternativa a los partidos tradicionales.

– Políticas deliberativas en las que se impongan los mejores argumentos y experiencias.

– No dejarse engañar por los cantos de sirenas de los partidos tradicionales que hacen suyas ideas renovadoras en las que no han creído nunca ni creen en la actualidad (cambio de la ley electoral, listas abiertas, transparencia, colaboración), pues lo único que pretenden es acomodarse para continuar gozando de sus privilegios.

– Combatir la profesionalización, la endogamia, el autismo y la oligarquía política.

– Crear consejos ciudadanos a modo de laboratorios de ideas para desarrollar programas participativos.

– Luchar contra el aburguesamiento y la mediocridad en la que estamos instalados, apoyando un gobierno de los mejores formados, los creadores, los que aporten ideas y proyectos, dándoles todo nuestro apoyo y confianza y creando un espacio de confianza que les permita poner en marcha los nuevos proyectos y llevar a cabo los cambios.

– Cambiar el modelo social y cultural que obstaculiza el cambio, demandando como parte del currículum académico de nuestros hijos/as una asignatura sobre ciudadanía que les forme en participación activa y transformadora. Alternativamente llevar a cabo proyectos municipales de asistencia a la comunidad educativa para el desarrollo de estas ideas.

– Aprovechar las mejores prácticas: Jun (Granada) líder en Democracia Participativa; El Puerto de Santa María líder en Administración electrónica, Euskadi líder en materia de Gobierno Abierto, Mataró premiada por facilitar el seguimiento del Plan de Actuación Municipal (ePAM del Ayuntamiento de Mataró).

– Crear foros de debates en todos los sectores de la sociedad: ciudadanos/as, asociaciones locales, sindicatos, empresarios, colectivos de trabajadores, colectivos institucionales, comunidad educativa, …

– Poner en marcha herramientas sociales de colaboración y retroalimentación continua.

– Lograr que los ciudadanos/as participen de las deliberaciones políticas, de su diseño y de su ejecución, sin que sean parte de un cuerpo político específico, lo que aumentará el grado de aceptación de las políticas públicas.

– Cultura democrática integral dirigida a promover los principios y prácticas democráticas.

– Ofrecer un futuro democrático con gobiernos eficientes y que puedan brindar un desarrollo económico inclusivo a la población.

Político-Tukán

Pedro Pruneda González.

Como esto siga así, habrá que buscar fósiles para echar tropiezos a la sopa. La plaga de políticos-tukán, estos que tienen más pico que cuerpo, crece más deprisa que teta en quirófano de cirujano estético, acabaremos todos yendo a donde van los gais el día de su primera vez: a tomar por el c... .

Considero tres clases de políticos:

1. Corruptos. Sus Principios éticos se pueden contar con los dedos de un manco. Algunos nacen así y es fácil identificarlos desde que son bebés, porque cuando están chupando una teta tapan el pezón de la otra con la mano, acaparando, por si acaso...

... Ya van dos tetas en dos párrafos. tengo que mirarme eso, debo estar bajo en calcio....

Otros, empiezan honestos al ocupar un cargo, pero se corrompen en menos tiempo que un camello muerto en medio del Sajara. Me caen bien (Los políticos, no los camellos. Los camellos te escupen, como no les agrade tu presencia. Demasiado sinceros... Yo creo que les tengo envidia.), porque si la lían, la pagan.

2. Legales nefastos. Son peores, quedan impunes porque no hay nada que imputarles, cumplen con todas las leyes. El nefasto administra la pasta como si tuviera un pozo sin fondo lleno de dinero, que atravesara el Planeta con salida útil en Australia, compitiendo en el vaciado con los antipodianos. Nos meten en unas deudas que no las tiene un mileurista ludópata, drogadicto y putero. Tiran a tapar el socavón inflando impuestos como no infló el globo el tipo ese inquieto que se lanzó desde el Espacio en paracaídas.

3. Legales benefactores. Al igual que los calamares gigantes, ya se conocía su existencia porque, a veces, aparecían sus cadáveres flotando en el mar. En la actualidad, se ha conseguido grabar con cámara uno vivo en no sé qué parte del mundo.

Los políticos se agrupan si son buenos en bandos y si son malos en bandas, y no hay bando que no tenga banda. O bandas. La jerarquía de la banda es de tipo Westerpistolera, si bien, no manda quien saca primero, sino quien mete primero... El sobre B en el bolsillo.

Por supuesto, todos padecen de Lamparofilia, esto es, un trastorno mental cuyo primer síntoma es no parar de tirarse faroles por donde pasan.

Hay que reconocerles más agallas que un banco de sardinas; esa verborrea incansable, ese masticar mentiras de la más burda dureza hasta dejarlas como potitos que millones de polluelos se tragan como cosa rica y sana, indica un rendimiento de mandíbula que ya lo quisieran para sus bielas los ingenieros de la Ferrari. Qué valor. Más huevos que la tortilla del Guinness.

Y listos. Como los peces de colores, los verás en muchas partes, pero nunca en la sartén. Le sacan tajada a todo, te dicen que están comprando unos huesos para hacer caldo y al día siguiente te los encuentras vendiendo en el Mercado filetes de fémur; se te apuntan a un bombardeo, desde arriba, claro: o pilotan el avión o van durmiendo la siesta hasta que les toca apretar el botón que abre la bodega de las bombas.

Van preparados, llevan en el bolsillo un guante de amianto por si hay que poner la mano en el fuego por un cómplice caído. Saben hacer morder el polvo a sus enemigos y lo celebran esnifando otro más refinado cuando salen con dinero público de picos pardos, y nadie entienda que hablo de senderismo veraniego por Los Pirineos.

Pues sí, lo mismo la lían a la chita callando y se descojonan de Tarzán cuando chilla tarde y para nada a los elefantes, por pedirles ayuda; que la lían boceando injurias para poner todo argumento de opositores en tela de juicio, que para juicios les sobra tela cuando se defienden de demandas provocadas por tener una lengua con la que se pueden arrascar la espalda por donde no llegan las uñas.

Por supuesto, no siempre desgañitan, también en Retórica Elegante tienen más tablas que una manada de caballos de Troya, y para el mismo uso. Se explican mejor que un Wikipendia abierto, ni parece que practiquen el "Aquí te pillo, aquí te miento y si te he dicho, no me acuerdo". Son espadachines de la bífida, capaces de quitarle el balón a Messi con la lengua; hablan tan bonito, que algo que sonaría más feo que una charanga en un entierro, si lo dicen ellos, les vale ovación en el mitin.

Usan el lenguaje a conveniencia extrema. Cuando les interesa, lo entienden todo al pie de la letra, aunque a la letra le apesten los pies a queso; en otras, lo interpretan como les da la gana. Ejemplo: Dile a uno de ellos "Sinvergüenza" y responderá "Sí, sí, sin vergüenza, nada de timidez, con arrojo llevaremos nuestro proyecto de futuro hacia adelante...etc, etc."

Eso es, a base de labia se sale con la suya y con la de los demás. Hablo de la guita. Y si les acorralas, trincan y vuelan, con la cabeza bien alta, a 9000 pies, pegada a un cuerpo cómodamente sentado en Primera Clase, el avión apuntando al Caribe con las turbinas forzadas y las alas crujiendo por el peso de la pila de baúles (llenos de billetes) que facturó aquel "educado" y "simpático" "caballero".

Y aquí nos quedamos los de a pata, a dos velas; el corrupto, a la sombra de la de su yate, condenado a cadena perpetua de régimen abierto para viajar por todo el mundo comiendo en restaurantes de cuatro tenedores y cagando en hoteles de 5 estrellas.

¿Y qué nos queda?

Indignarnos, manifestarnos, aún a costa de llevar más palos, porque cuando los nacionales empiezan a repartir leña no paran ni aunque les enseñes las facturas como prueba en mano de que no te hace falta, que tú en tu casa tienes la calefacción a gas.

En fin, Políticos tukan.

Los mercachifles@miseria.com

Juan Holgado Marín

James Joyce, en su novela Ulises, define mercachifles como **"uno que compra barato y vende caro, judío o gentil, ¿no es verdad?"**

Inglaterra está en manos de los mercachifles. En todos los lugares más elevados, en las finanzas, en la prensa. Y son la señal de la decadencia de una nación. Donde quiera que se reúnen se comen la fuerza vital del país. Les estoy viendo venir desde hace años. Tan cierto como que estamos aquí, los mercachifles ya están en su trabajo de destrucción.

En las escaleras de la bolsa de París, los hombres de piel dorada cotizando precios con sus dedos enjoyados. Parloteo de gansos. En un enjambre ruidoso. Sus lentos ojos rebosantes, los gestos ansiosos…. Vana paciencia en amontonar y atesorar…. Un tesoro acumulado junto al camino: saqueado, y adelante.

La historia es una pesadilla de la que trato de despertar. La vieja Inglaterra, "el mundo entero" se muere. –Se muere – dijo- si es que no se ha muerto ya. Los mercachifles han pecado contra la luz, la vida y las más naturales razones de la existencia del mundo. Y se les ven las tinieblas en los ojos. Y por eso van errando por la tierra hasta el día de hoy.

Esta novela la escribió Joyce hace casi un siglo, estas frases son una lección que nos puede servir para comprender mejor lo que pasó entonces, lo que sucede hoy y lo que vendrá mañana. Tres décadas más tarde, hacia 1939, el norteamericano John Steinbeck escribió su novela Las uvas de la ira, en ella nos relata las penalidades de una familia de campesinos norteamericanos durante la crisis de 1929 y la explotación laboral a la que se vieron sometidos millones de jornaleros por capataces y terratenientes sin escrúpulos. Hoy las reformas que nos ofrecen nuestros políticos, van en la misma línea: Despido Fácil, Contratos Temporales y Bajos Salarios, todo para repartir por estas vías el escaso trabajo. Miserias. Por otro lado, Recortes de Derechos y de las Prestaciones Sociales. Más miserias. Es evidente, todo un cúmulo de despropósitos cuyo único objetivo es hacer que les cuadren las cuentas a los técnicos del Banco Central Europeo, del Fondo Monetario Internacional y a los burócratas del Ministerio de Hacienda. En resumen, miserias y pobreza para la mayoría. Esto es propio de gentes, de políticos y de golfos neoliberales que tratan a las personas como billetes y mercancías. Norteamérica demostró que el mejor modo de salir de la crisis es invirtiendo y creando riqueza, nunca repartiendo miserias. Mi madre, (q.e.p.d.) siempre me decía que **"la miseria sólo traía mas miseria"**. La pregunta que me hago y que traslado a los lectores es bien sencilla. ¿Qué hemos aprendido en todo un siglo XX de guerras, de revoluciones y de tiempos de paz?

Estamos como al principio, como siempre, sumidos y atareados en practicar miles de formas de engaños, mentiras, enredos, malversaciones, estafas, manipulaciones y en todo lo que aparentemente nos conduce a la felicidad, poseer bienes y riquezas, acaparar, consumir, tener más que los demás. Las formas no importan, el fin es lo que nos embulle y afana hasta cegarnos. El ansia sin límites. En el fondo todos tenemos alma de mercachifles. Es sabido de lo inútil de empeñarnos en ser felices por este camino. Y lo es porque las riquezas de unos cuantos se construyen y se asientan sobre las desgracias y las miserias de otros, los más. Y esto, inevitablemente, no proporciona paz y tranquilidad, más bien nos conduce al odio, a la ira, a la venganza, a la injusticia, a la indignación y a la infelicidad de todos. Pero no aprendemos. Y lo que es peor, parece que nadie tiene el menor interés en señalar otros caminos para vivir mejor y en armonía con nosotros y con todos los seres del universo. Parece que estuviésemos abocados al fracaso final y sin remedio.

El presidente francés, François Hollande, dijo esta pasada primavera en un mitin una frase que para muchos no pasó desapercibida. **"Europa esta triste. Nuestros jóvenes no tienen trabajo, están tristes"**. En realidad es una obviedad, pero dicha por un alto cargo se presta a muchas interpretaciones. La primera y principal es la de que el político, por error o tal vez a sabiendas, ó quizás por un ataque de sinceridad que le traiciona, está reconociendo públicamente en voz alta y clara que a día de hoy la política está fracasando, que los políticos están atados a los mercachifles y no encuentran respuestas y soluciones a las necesidades de la sociedad. Es evidente que a nadie en el desempeño de su trabajo y de su oficio le gusta reconocer sus fracasos. Este señor lo admite. Luego, algo hay que hacer. Por eso mismo, las palabras del político francés no sabemos si están llenas de sinceridad o de una malvada intencionalidad.

Amigo, Monsieur Le President, hacen falta lideres mundiales, por este camino, la clase política es una especie en peligro de extinción, usted representa a una nación importante en el mundo, si Europa está triste, si nuestros jóvenes están tristes, si ustedes los políticos están dispuestos a reconocer su fracaso, admitir el error patente y abultado de que se han equivocado y dar por bueno que esta manera de hacer política no nos conduce a ninguna parte, es vidente que tienen que hacer algo nuevo y pronto. Hable alto y claro en la ONU. Diga allí que la política tiene que volver a ocupar su espacio vital

en el mundo, su lugar y su responsabilidad en la organización de la sociedad, que los poderes de los **mercachifles** tienen que ser recortados porque sus formulas sólo sirven para amasar riquezas y dar beneficios a unos cuantos.

Hacer fortuna no es delito, yo diría que es hasta necesario, pero si este afán de cada uno de nosotros viaja fuera de todo control, está demostrado que es una actividad más nociva que beneficiosa. La avaricia desmesurada, se ha comprobado muchas veces a lo largo de los siglos, no sirve para dar bienestar y felicidad a la mayoría de los ciudadanos, más bien es, y ha sido, permanente fuente de conflictos.

Antes de que pueda ser demasiado tarde, sino lo es ya, los políticos honestos, los pocos que queden, tienen que buscar el apoyo de la sociedad, organizarla, en lugar de confundirla y amedrentarla, y juntos, doblegar a los **mercachifles, los usureros, los estafadores, los evasores de capitales é impuestos**,… y controlarlos, regularlos, someterlos a leyes claras, universales y entendibles. Estamos a tiempo de que la política tome de nuevo la iniciativa, cierre tantos chiringuitos y paraísos fiscales, controle la economía y las finanzas y las ponga al servicio de los ciudadanos. Los pueblos de Europa, ni de ningún lugar del mundo pueden vivir al son de unos cuantos, de sus caprichos y de sus vaivenes. Los índices de las bolsas y de los mercados de las materias no pueden organizar nuestras vidas y nuestros trabajos. Está demostrado que mantener abierto este número de circo sólo nos conduce al psiquiatra. **"Azi no ze pué vivi"**.

La princesa está triste. ¿Qué tendrá la princesa?

Rubén Darío ofreció al mundo sus versos sencillos, hermosos y directos. Una poesía llena de música y de ritmo. Hoy me sirven sus palabras para decir que las princesas olvereñas, andaluzas, españolas, europeas y que muchos de los príncipes y princesas ciudadanas del mundo están asolados y embargados por una gran tristeza llamada **PARO**. A este estado de orfandad nos ha conducido un modo de hacer leyes y políticas económicas basadas en la libre competencia. Un mercado libre que sería muy bonito si nos protegiera de las mentiras, de las estafas, de los usureros, de los evasores de impuestos, de las desigualdades, de las subvenciones sin control, de **los mercachifles** y sus modos de hacer negocio fácil y rápido y de todas las formas del mercantilismo ramplón apresurado y vergonzante del aquí te pillo y aquí te mato.

En la actualidad estamos viviendo un largo periodo de sombras, como en un espacio situado en el limbo, algo así como lo que hay entre el vacío y la nada, según los teólogos ni en la gloria ni en el infierno, volamos hacia ninguna parte. Navegamos en un mar desconocido, perdidos y apresurados, hacia un puerto que no sabemos donde está. Nadie está contento en este viaje y sin embargo parece que todos estemos conformes de no saber a donde vamos. Nadie quiere preguntar a los patrones hacia que isla nos conducen. Si alguno sabe de verdad dónde está ese nuevo mundo. Si en ese lugar remoto e ignorado habrá agua, trabajo y alimentos para todos. Los políticos al uso sólo hablan de reinventarnos, de reformas mil, de recortes, de emprendedores, de nuevos mundos y oportunidades por conquistar y por venir. Yo sólo veo promesas vacías y vacuas. Y además, me pregunto cada día: ¿qué será de los débiles, de los mayores, de los enfermos, de los que no dispongan de los medios y las capacidades físicas, intelectuales o mórales necesarias para competir en este nuevo modelo de sociedad que se nos promete? ¿Les condenamos a la mendicidad y a la pobreza? ¿Les vamos a dejar morir de hambre? ¿Estamos ante una nueva modalidad de selección de la especie? Hitler era más bruto, pero al menos era más directo.

Me gustan más las gentes inquietas y rebeldes que las sumisas y obedientes. Prefiero las personas que se hacen preguntas. Las que no se conforman con promesas y vaguedades. ¿Alguien sabe a dónde vamos? Lo peor que puede pasarnos es que, en su manifiesta incapacidad, los políticos, además de desmontar ante nuestras narices el presente, para colmo, nos dejen sin futuro y varados en el limbo. Perdonen si molesto. Perdonen por insistir. Yo quiero que alguien me hable pronto y claro del futuro, del nuestro y el de nuestros hijos. Si no lo saben, que lo digan. Así todos nos quedamos más tranquilos. A lo mejor la solución no pasa por tantas reformas. **"Aunque la mona se vista de seda mona se queda"**. A lo mejor es más sencillo que afrontemos una verdadera ruptura. Que se vayan todos y cambiemos de barco, de patronos y de modelos de navegar.

Recortes en servicios sociales y ley de racionalización y sostenibilidad de la administración local

Servicios Sociales Comunitarios de Olvera. Olvera 7 de Julio de 2.013.

A través del presente artículo nos dirigimos a la ciudadanía para comunicarles nuestra percepción sobre los Recortes en Materia de Servicios Sociales, así como lo que supondrá la aprobación del Anteproyecto Ley de Racionalización y Sostenibilidad de la Administración Local, que modifica la Actual Ley de Bases de Régimen Local, convencidas de que ello supondrá un incremento de la pobreza y desigualdades sociales.

Dicha Norma, afectará a los 8.117 Municipios que existen en España, especialmente a los Municipios con menos de 20.000 habitantes, de los que en Andalucía existen 689 y en la Provincia de Cádiz 29.

Para el año 2.013, los recortes del Ministerio han reducido la aportación al Plan Concertado a 27.593.000 €, lo que supone una aportación de apenas un 2% (minoración de un 58'34% respecto a 2.012 y un 68% respecto a 2.011 (según datos de la AEDGSS). Recortes Igualmente por parte de la Junta de Andalucía de un 19% que de mantener su ayuda en 42 Millones, la deja en 33'9 millones este año.

Comentar que la Tasa de Pobreza en España en el 2.011, fue del 21'8% y en Andalucía del 29'3%, habiendo ascendido en el 2.012 al 31'7% . (INE e Informe del Desarrollo Humano y Pobreza en España del IVIE). Igualmente comentar que la tasa de Paro en España, a principios de año era del 27'16%, y de Andalucía del 35'86%.

Podríamos seguir desglosando cifras y recortes, en Ley de Dependencia, Atención a la Infancia, Familias, Discapacidad, Violencia de Género, Mayores…… pero no es ese nuestro objetivo, por cuanto las mismas, de forma pormenorizada y exhaustiva aparecen a diario en prensa, medios de comunicación y en los propios organismos oficiales, aunque no siempre coinciden.

Sin embargo sí plantearemos que la situación de crisis económica y recortes descrita, está siendo constatada en el trabajo diario de los profesionales de Servicios Sociales, no sólo de la provincia de Cádiz y Andalucía, sino de toda España:… "ciudadanos en situación económica agónica, sin ingresos, que demandan trabajo digno para el sustento de sus hijos, familias que se ven obligadas a vivir de las cuantías mínimas de sus mayores, familias que tienen que recurrir a la beneficencia de ONGs para subsistir, familias, antes "llamadas normalizadas" que están entrando en el círculo de la precariedad y la exclusión, situaciones de familias con procesos desectructurantes, aumento en situaciones de riesgo en menores y adolescentes, aumento de situaciones de violencia de género"…etc, situaciones éstas que percibimos diariamente en toda su acritud, en los ciudadanos que acuden a los profesionales de los servicios sociales que perciben cercanos, que les atienden, escuchan, intentan acercarles recursos, visitan sus domicilios y que son testigos de un drama social que se está ensañando con los colectivos más vulnerables e indefensos socialmente (SOS SSM).

Percibimos en los ciudadanos, entre los que obviamente nos incluimos, una situación de hartazgo cuando oímos de las Administraciones la concatenación y delegación de responsabilidades de unas hacia otras y exculpaciones propias; el discurso del "… y tú más…" ya no sirve al ciudadano, que espera acuerdos y soluciones que no llegan. Se tiene la impresión de que nos hundimos y se está más pendiente de pintar el barco, que de salvar del naufragio a las personas; haciendo un símil, esperamos y deseamos que no suceda como en el Titanic, en

el que el mayor número de personas que perecieron fueron los de 3ª clase.

Centrándonos en el Anteproyecto que modifica la actual Ley de Bases de Régimen Local, comentar que el mismo fue aprobado por el Consejo de Ministros el 22 de febrero de 2.013, y remitido al Consejo de Estado, el 25 de Mayo, tras el visto bueno de la Comisión Nacional de la Administración Local (CNAL), paso éste obligatorio. Tras el informe de dicho Consejo, ya emitido y del que hablaremos posteriormente (por cierto no vinculante), dicha Norma podrá ser enviada a las Cortes, tal y como se especifica en el "Programa Nacional de Reformas de España 2.013" (AGS.5.Eje 1/1.1), en el mes de JULIO, al objeto de modificación en el trámite parlamentario. Es decir la Reforma de la citada Ley es una realidad y la prontitud en su aprobación también.

Con la aprobación de la citada Ley, los Ayuntamientos perderán gran parte de sus competencias en materia de Servicios Sociales, es decir reducirá las competencias propias y los despojará de contenido social.

Transitar de **"Prestación de Servicios Sociales, Promoción y Reinserción Social"**, que establece la Ley Actual, a la nueva redacción: **"Evaluación e información de situaciones de necesidad social y la atención inmediata a personas en situación de riesgo o exclusión social"**, no es una cuestión meramente terminológica, sino que describe un estado asistencial, basado en la beneficencia y desposeído del trabajo de Prevención, de Intervención Comunitaria Multidisciplinar y de la Acción Social; Sistema Público de Servicios Sociales, que se viene desarrollando y en el que estamos trabajando desde hace 25 años y, que supondrá una involución en derechos sociales de la ciudadanía.

En este sentido el Dictamen del Consejo de Estado, ya emitido a fecha de redacción del presente artículo, que repetimos no es vinculante para la aprobación de la Reforma, se ha pronunciado respecto a la inconstitucionalidad de la misma, cuestionando el principio de Autonomía Local y la Reducción Competencial de los Ayuntamientos; dicho informe plantea que la garantía institucional de autonomía, consagrada en el art. 140 de la Constitución, se ve cuestionada. Es decir, las Competencias Municipales en Materia de Servicios Sociales, podrían pasar a otras Administraciones (Diputaciones y Comunidades Autónomas), que no conocen a los ciudadanos, ni su realidad, ni sus necesidades y en las que no participan directamente mediante el voto, como es el caso de las Diputaciones Provinciales, por cuanto es una Institución de representación indirecta.

En la Reforma aparece también el concepto de **"coste estándar"**, concepto polémico y muy cuestionado, en tanto será el Gobierno quien lo determinará a través de Real Decreto; dicho concepto consiste en definir el coste eficiente (económico) de cada servicio, es decir unos costes máximos que los Ayuntamientos no podrán superar a la hora de prestar ese servicio; si se pasan, la prestación del servicio se trasladará a las otras Administraciones citadas. De dicho coste estándar, lo único que la Reforma plantea es que lo fijará el Gobierno, sin más concreción, ni principio de regulación.

Algo es obvio, que el término alude a criterios económicos y cuantitativos, pero nos preguntamos dónde quedan las valoraciones cualitativas ¿ Cómo se ajusta al coste estándar la protección y el apoyo a las familias, la atención y promoción del bienestar de la infancia, la asistencia y apoyo a los dependientes, la rehabilitación e integración de las personas con discapacidad, la prevención de las toxicomanía y la rehabilitación y reinserción de los afectados, la discriminación por razón de sexo, la violencia de género, la atención a inmigrantes…….?

Por todo lo expuesto, "LAS PLATAFORMAS Y LOS MOVIMIENTOS CIUDADANOS EN DEFENSA DE LOS SERVICIOS SOCIALES", al igual que otros Movimientos Reivindicativos, no surgen por capricho, extravagancia o influencias de nadie, surgen por convencimiento propio y desde la libertad de las personas, surgen por el descontento ciudadano, surgen para reivindicar lo que consideramos justo, surgen porque estimamos que la atención adecuada y de calidad a nuestros mayores es vital, porque la atención a los discapacitados no es algo que se pueda rebajar, porque no prevenir en la infancia y adolescencia es tirar piedras sobre nuestro propio tejado, porque la intervención ante la violencia de género no tiene espera, porque las ayudas a familias que necesitan dar de comer a sus hijos, "las necesitan para hoy", porque las ayudas de emergencia, son de "emergencia", porque los dependientes, "dependen" de las ayudas que les llegan, porque los servicios sociales básicos, son "básicos" y no se puede aventurar en su financiación, porque no somos números, somos personas, porque no somos un gasto, somos una inversión, porque los recursos que se cierren, quizás no vuelvan a abrirse. Los Movimientos ciudadanos surgen, en definitiva, para que los ciudadanos puedan exigir sus derechos, expresar su impotencia y mostrar su dignidad con los únicos instrumentos que tienen: su presencia, su unión y su voz.

Fuga de cerebros

José Román Toledo

Sugiero que ya instalemos aduanas
de pergaminos, en cada salida
de este pueblo, de cal adormecida
que es sabio en letras y pobre de sal.
Propongo no dejar salir a nadie
que, haya escrito un verso de cualquier tema
algún ensayo, relato o poema
olvidado en la cultura rural.

Levantemos barricadas de estrofas,
que detengan las balas del destino,
vamos a cortar todos los caminos,
con rimas de amor, que estén por leer.
Que cada olvereño, empuñe una pluma
que de rienda suelta a su talento,
porque ¡ahora sí! ha llegado el momento
que en nosotros volvamos a creer.

Aunque haya que escribir con nuestra sangre,
habrá un horizonte que conquistarlo,
demasiados verbos por conjugarlos,
tanta tinta virgen que derramar.
Desde la libertad, abramos fuego,
con palabras cargadas de motivos
y decir que aún queremos estar vivos,
y en la próxima página ¡luchar!

Reitero en requisar los pasaportes,
por si los cerebros deciden fugarse,
y bajo el brazo puedan llevarse,
alguna lágrima que desertar.
Termino. Que cerremos las fronteras
pero abramos escuelas en les calles,
y que la voz de la cultura estalle,
en el poder, que nos quiere ignorar.

La vereda

Juan García Conejo

La vida es una vereda
vereda que hay que andar
unos los andan descalzos
y otros, a caballo van.

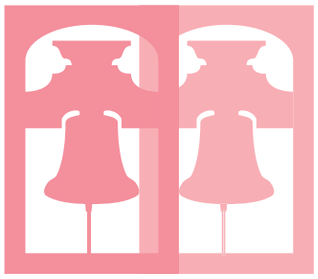
Ese que va sin zapatos
y pegando tropezones
ese siempre para el pato
con razón o sin razones.

En cambio aquel del caballo
va disfrutando el camino
y aun que nunca a dado el callo
es el que se bebe el vino
con la pechulla del gallo.

Eso todo el mundo lo sabe
y nadie a puesto remedio
aquel Felipe González
que puso todo su empeño
en ponernos mas iguales.

Pues fracaso con su empeño
y fue porque Don Dinero
que nadie sabe quien es
le marcó la vereda
que tenía que coger.

Hay Don Dinero maldito
donde quiera que tu estés
cuando entren las izquierdas
te colgarán por los pies.



A las campanas de la Iglesia de La Encarnación

Eugenio Sánchez Jiménez

Al final de la escalera
y bajo un sol radiante
junto al Castillo de Olvera
me detuve jadeante

Iglesia de La Encarnación
De entre sus torres gemelas
Tañía las doce el reloj
debajo escuchaba Olvera

Era un día de primavera
y de una campana sombría
el eco cruzando Olvera
le hablaba a los montes y volvía

Mi corazón también espera
Con sus latidos de bronce
que un día de primavera
una campana te nombre

Conversación de un anciano con su coche viejo

Juan García Conejo

Viejo coche de reparto
que en mi casa envejeciste
con el alma mutilada
y mil veces reparada
del esfuerzo que hiciste.

Aunque viejo y acabado
yo siento envidia de ti
tu volverás al mercado
una vez ya reciclado
donde yo te conocí.

En cambio cuando yo muera
y pasen mis funerales
nadie dará por mi huesos
ni veinticinco reales.

Nostalgia

Pepa Mendoza García

Olvera querida mía
que dentro de mí te llevo,
aunque son cuarenta años
los que falto de tu suelo.

Y como buena olvereña
nunca me olvidé de ti,
es que mi niñez fue buena
en tus brazos la viví.

Recuerdo cuando jugaba
en el puerto de los arbolitos,
dándole vueltas y vueltas
a los lindos eucaliptos.

Los pájaros que anidaban
contentos y ruidosos,
en las copas de los árboles,
¡era todo tan hermoso!

Luego cambiaron los tiempos
hasta Francia fui a parar,
desde allí cuanta nostalgia
no lo quiero recordar.

Hoy que vivo más cerca
y te puedo visitar,
no desaprovecho ocasión
para irte a contemplar.

La Virgen de los Remedios
la llevo en mi corazón,
la recuerdo cada día
y le ofrezco mi oración.

A la crisis

Francisca Muñoz Guerrero

Este año 2012
lo vamos a recordar
que con esto de la crisis
lo estamos pasando mal
en el hogar del pensionista
un poco triste ahora estamos
que con esto de la crisis
los talleres han cerrado
había competiciones
y muy bien que se llevaba
el que ganaba la copa
a su casa se la llevaba
en el taller del esparto
las cestas se trabajaban.
Recordaba a mi abuela
que con ella paseaba.
En el taller de los bolillos
allí se hacen maravillas.
Coso y miro el encaje
hasta los dolores se quitan.
En el taller de pintura
las escayolas se pintaban
la bandeja de cristal
que en ella se trabajaba .
Y los paños de la mesa
que bonitos quedaban.
Cuando están terminados
a tu casa los llevabas
a la hora del café
no lo podemos tomar
que con el euro que cuesta
la farmacia hay que pagar.
580 euros mucho
tengo que estirar
porque a alguno de mis hijos
tengo que ayudar
y por si eso no fuera poco
mira todavía hay más
porque a alguno de mis nietos
la matrícula le tengo que pagar
Con esto me despido
con lágrimas en la vista
en nombre de todos los pensionistas.

Parvulillo

Remedios Villalba Naranjo

Al llegar el otoño,
parvulillo, parvulilla,
llegó la hora del colegio.
¡ Ay niño!
Llegó la hora de trabajar.
La madre dice:
Te tengo que despertar.
Y la abuela dice:
Prematuro es el colegio
a tan corta edad.
Ese sueño tan dorado,
tenerlo que despertar.
Capullito, capullito
Levántate ya.
Tu amiguita María
Esperándote está.
Anda, ponte el babi ya.
Anda, mi niño,
que es la hora ya.
El bocadillo
en la mochila está.
El babi,
bien planchado va.
¡Ay mi niño!
De qué mala gana
a la escuela va.
La abuela dice:
¡Qué guapo mi niño va!
Pero no dejo de decir
prematuro es el colegio
a tan corta edad.
Pero al volver mi niño,
Ya no viene igual.
Viene despeinado,
el babi desabrochado,
los cordones desatados.
¡Tu lo que vienes es desbaratado!
Pero vienes muy contento,
Porque la clase ha terminado.

¡Ay serranía de Cádiz! Ildefonso Villalba Naranjo

El poeta escribe al mar,
escribe al Universo,
al amor y muchas cosas
y yo te sigo queriendo.

Mi serranía de Cádiz,
que no dejo de acordarme,
de tus dehesas y montes,
también de tus olivares.

Entre ellos me crie,
tus aceitunas cogí,
a los molinos lleve,
tenía que sobrevivir.

Para ver tu oro verde,
el fruto del olivar,
ese oro verde y noble,
el que no puedo olvidar.

¡Ay serranía de Cádiz!,
tan escondida y olvidada,
empieza tu amanecer
y también a ser amada.

La serranía de Cádiz,
la de los pueblos blancos,
la que medio incomunicada,
tanto tiempo ha pasado.

Sea de la forma que fuese,
te llevo en el corazón,
de ese aceite de oliva,
el que nunca olvido yo.

De aquellas sopas con bolo,
del aceite y los molletes
Por la mañana temprano
con cafelito caliente.

Ese aceitillo de Olvera,
el que da sus olivares,
ese oro de esa tierra,
con nada puede compararse.

Aquella tostada asada,
restregadita con ajos
y rociada de aceite,
que me dices del gazpacho.

El río de la Parrilla,
también el río Salado,
el puerto de Cabañilla
y ese puente del 'Prado.

El oro de esas tierras,
el de esos olivares,
ese oro bueno y verde,
es sano y muy agradable.

Empiezan a darse cuenta
y comienzan a apreciarte,
eres noble y muy sencillo,
el Mundo empiezas a ganarte.
¡Ay olivos y olivares!
cuanto os echo de menos
cuanto me acuerdo de ti,
cuanto te sigo queriendo.

Olivo, tu eres milenario,
así muestra tu salud,
con tu oro verde y puro,
ese que produces tu.

Se dice del pescadito
y de los buenos mariscos
combinado con aceite,
todos son productos ricos.

Ese potaje andaluz,
con aceitillo y majado,
cuanto lo echo de menos,
de el sigo enamorado.

De los churros calientitos
y de tantas otras cosas,
que tiene mi Andalucía,
para mí todas hermosas.

Los olivares andaluces,
el oro que tiene España
ese oro verde y sano,
el que me gusta con ganas.

El amor

Antonio Cubiles Álvarez

La vida sin el amor es como
un árbol sin flores ni frutos. Y el amor
sin la belleza es como una flor sin
aroma o frutos sin semillas…

La vida, el amor y la belleza
son tres personas en un solo ente,
independiente y absoluto que no admite
cambio ni separación.

La vida sin rebeldía es como
estaciones sin primavera, y la rebeldía
sin justicia, es como una primavera
en un desierto árido y desolado...

La vida, la rebeldía y la justicia
son tres personas en un solo ente que no
admite cambio ni separación.

La vida sin libertad es cuerpo
sin alma, desfigurada...
La vida, la libertad y la razón son tres personas
en un ente infinito y eterno.

El amor y lo que el crea: la rebeldía
y lo que ella madura, son tres aspectos de la
naturaleza de Dios, y Dios es la conciencia
del hombre que piensa.

El Castigo

Francisco Medina Troya

"Por tus graves palabras desde la tierra al cielo mi tranquilo Dominio nunca fue desgarrado: al cerrarse su herida ahí quedaba Tiniebla sobre el día como sangre" **(Shelley)**

"¡El filo de tu hacha derramará tus ideas sobre el serrín. Guárdate de la burla porque los Dioses hostigaran tu espíritu y ya no descansaras...! "

Le había dicho la hechicera en la fiesta de la cerveza. Era una entre tantas que a bombo y platillo anunciaban sus augurios, la buenaventura y demás ramas esotéricas. Se podían encontrar aquellas que practicaban la quiromancia, buceando en el laberinto de las manos, donde las líneas eran registros que las adivinas leían como una lista de la compra. Las había que usaban sus bolas de cristal como puertas hacía un futuro que se mostraba entre voces entrecortadas y una densa niebla que salía de debajo de la mesa. Otras barajaban sus cartas del tarot y descifraban los códigos secretos que la vieja baraja enseñaba tras varios cortes. Los dibujos siempre impresionaban a los clientes y los calés utilizaban esos sentimientos para predecir el futuro con más eficacia.

A Olaf le predijeron su futuro en un poso de café, aromatizado por la humareda de un habano que olía fatal.

Era una tienda distinta a los otros puestos de magia. Esta no poseía ni carteles que anunciaran sus servicios, ni luces parpadeantes que atrajeran a la gente, ni perfumes de inciensos y otras hierbas embriagadoras. Era una choza oscura y mal oliente. Allí, sentada en una mecedora se hallaba una vieja gitana de edad ambigua. Su cara era mil arrugas, sus ojos achinados dejaban entrever unas cataratas avanzadas y su cabeza estaba cubierta por un llamativo pañuelo de lunas y estrellas. Se mecía con parsimonia, como dueña del tiempo y sus revelaciones.

La choza estaba repleta de animales enjaulados, pájaros chillones, conejos enormes, arañas peludas, escorpiones sin aguijones, serpientes de todos los tamaños, y un gato frondoso, más negro que la boca de una cima. Este se paseaba en libertad ajeno a todo lo que ocurría alrededor suya. Olaf se había despistado de sus compañeros de trabajo que junto a él estaban dando buena cuenta de la cerveza gratuita que se dispensaba en las tabernas al aire libre. Momentos así, eran necesarios, después de un duro día laboral y la víspera era festiva, que mejor alternativa que aquella...

En ese momento Olaf se paró un momento ante la choza. No sabía porque lo había hecho pero un impulso más fuerte que él, le dejó paralizado ante aquel extraño lugar. La gitana solo tuvo que decir: "pasa".

Y él sin identidad se sentó en la única silla que allí se encontraba. La anciana se encendió un puro y le invitó a que depositará la voluntad en una hucha que era una gárgola. Olaf depositó un billete y la calé sonrió enseñando su dentadura podrida. Al instante se sirvió un café en una taza de latón. El café olía bien y Olaf recordó cuando su abuela le hacía tortas fritas y el aroma a fritanga y café molido inundaba cada rincón de la casa como un viento que trae la primavera tras un invierno gris y frío.

Solía levantarse muy temprano, aquella fragancia podía más que su sueño y en pijama bajaba las escaleras tan deprisa como le conducían sus pies.

Su abuela y su madre sonreían al verlo y le acariciaban conjuntamente la cabeza. Eran recuerdos de perdida, momentos que ya no volverían jamás.

Observó con detenimiento a la bruja y preguntándose qué hacía allí quiso marcharse, pero la gitana alzó la mano huesuda comenzando a hablar con una voz lánguida...

Olaf salió de la tienda impresionado y cuando halló a sus compadres sólo quiso evadirse en las bromas y el alcohol para tratar de olvidar ese episodio cuanto antes.

El gigantesco titán verde se derramó con un ruido ensordecedor, levantando una nube de polvo y hojas muertas, las moto sierras amarillas herían con ahínco y un quejido invisible recorría toda la "Selva Negra", los árboles centenarios eran consolados por el Dios del bosque que les susurraba promesas exquisitas. Una inmensa tristeza bogaba por el viento, como un halo maldito de destrucción.

Olaf se divertía, gozaba viendo caer a los ancianos árboles. Un placer indescifrable le recorría las venas cuando el descenso inevitable hacía bramar el suelo. Él, entonces, pateaba al caído, brincaba de satisfacción. Y moto sierra en ristre se preparaba para la mutilación. Las hojas afiladas laceraban la madera asustada reduciendo a troncos igualados lo que otrora fue un vigilante de la naturaleza... A veces Olaf se salía de las normas de su trabajo, por puro disfrute personal. Destruía árboles pequeños que no estaban señalados para su uso comercial. Los tronchaba, los mutilaba con un encono que despertaba la extrañeza de sus compañeros:

"¿Por qué cortas esos retoños si no te estorban, que daño te han hecho?".

Le preguntaban. Y él a grandes carcajadas contestaba de manera irónica:

"¡Sólo es madera... Mira cuanta tenemos alrededor...!"

El ruido de su sierra ahogaba cualquier protesta y todos le daban por perdido. Por su tozudez y su incomprensible odio hacia los árboles. Después de todo ninguno quería problemas con el mejor leñador de la empresa.

No supo cuando comenzaron las pesadillas. Eran sueños húmedos que le hacían sudar y removerse en el catre. Pesadillas oscuras en un fondo verde... Los árboles caminaban a largos trancos por el bosque, arrastrando una polvareda de hojas, raíces muertas y humus. Se dirijan a una planicie donde no había vegetación, parecían excitados y hablaban entre ellos en un lenguaje ancestral. El acontecimiento que estaba a punto de suceder parecía de tal importancia que hasta los pequeños arbustos y matorrales corrían entre los titanes presos de un nerviosismo inusual.

En el centro de la llanura encontrabase él. Atado a una roca de granito oscuro.

Estaba desnudo y los árboles allí presentes le miraban con un odio que le laceraban la piel, el desprecio era tal que el aire estaba cargado de maldad.

Un viejo sauce comenzó a platicar en aquel idioma gutural. Todos los árboles asentían doblando sus troncos, agitando sus ramas.

El anciano árbol le señalaba con sus retorcidas extremidades y un horror indecible comenzaba a hervir en su sangre.

La sentencia fue firme y directa y la plebe arbórea hizo retumbar el suelo yermo.

De repente sus ojos dilatados observaron inyectados de pánico como un joven roble portaba un hacha descomunal que arrastraba por las piedras soltando chispas incandescentes. La multitud bramaba enloquecida y parecía una algarabía fuera de sí cuando el árbol verdugo levantó con dificultad el arma hacía su cuello...

Momentos antes del fatídico corte se despertaba aullando y preso de un terror desconocido...

En otros de aquellos viajes oníricos él pertenecía a un grupo de flores en un extenso prado.

Era gratificante sentir la humedad del rocío que caía con levedad de unas noches tan estrelladas que el cielo parecía un adorno navideño, era placentero cuando el Sol despuntaba sobre el valle y sus rayos vitales le otorgaban la fuerza y la energía para desplegar toda su belleza. Sin embargo todo ese idilio se derrumbaba en un instante. Un grupo de jóvenes se acercaba hasta el prado. Brincaban y sonreían, contagiados por la buenaventura del lugar. Las chicas se agachaban coquetas hacia las flores y las arrancaban para decorar sus melenas flotantes o para jugar al "me quiere o no me quiere". Una de esas chicas le tenía entre sus manos suaves que olían a colonia de chuches. Su nariz olfateaba su perfume y sus dedos implacables comenzaban a deshojar sus pétalos. Un horror vertiginoso le hacía zozobrar y el polen de sus fueros se desprendía herido hacia un viento sin nombre. Aquella tortura era lenta y degradante hasta que, inservible, era arrojado a la hierba fresca, moribundo...

Apenas dormía. Prefería espiar por la ventana las calles solitarias alumbradas, por unas farolas tan cansadas como él. El pavor le corroía cuando miraba hacia su cama. Sabía que le esperaban los sueños. Sueños clorofilos, vegetales, con un desenlace trágico. El cansancio hizo mella en su cuerpo, fuerte, pero no invencible. Sus compañeros le veían meditabundo, agrio, su carácter antes social y extrovertido se transformó en una sombra apática. Un fantasma que deambulaba con un hacha entre las manos... Por ese tiempo comenzaron las voces. Al principio sólo era un rumor, como cuando se tiene resaca y los sonidos son lejanos, pero punzantes y lastimosos. Pero con el paso de los días se convirtieron en una cantinela que abordaba su cabeza. Eran palabras desconocidas, en idioma antiguo y primitivo. Su instinto le decía que eran los árboles. Los árboles que le susurraban martirizándole. Era constante, un murmullo

que se encontraba en su cerebro. Se había instalado en lo más profundo de su cabeza, como parásito que se alimentaba de él. Las noches antes difíciles por las pesadillas se transformaron en una locura insostenible. Pasaba las madrugadas en vela, deambulando por la habitación, preso de una maldición que le superaba. Todos sabían que algo así ocurriría. Pero el remedio a veces llega cuando la enfermedad ya ha vencido...

Olaf manejaba su hacha con contundencia. Cortaba las ramas pequeñas y arrojando con desprecio la madera seguía inmerso en su rutina. Un ruido detrás de él le alertó. Cuando giró la cabeza vio a un arbusto no más alto que él arrastrando sus raíces. Parecía sonreír, con una mueca que se había formado en la corteza rugosa. Movía sus ramas gesticulando, burlándose... No lo dudó, el filo de su herramienta hundiéndose en la madera borró aquella risa para siempre.

Aquel líquido pegajoso en su rostro le despertó del letargo. Abrió los ojos sobresaltado y aún observó como la sangre manaba del cuello de su compañero muerto. La cabeza había sido cortada y sólo un hilo repugnante de carne lo unía con el cuerpo que estaba sufriendo terribles convulsiones. En sus manos el arma homicida chorreando plasma gelatinoso.

Su hijo fue a visitarle al psiquiátrico seis meses después. Al ver su cara recordó de golpe todos aquellos años felices que habían pasado en la casa de verano. Eran los únicos momentos en los que disfrutaba de la infancia de su hijo. Aquellos dos meses de vacaciones era por lo que luchaba el resto del año. Lejos de él, en un país frío y gris, del cual sólo disfrutaba de su rica cerveza. En un lugar lejano, ajeno a sus raíces. Un extraño perdido entre incontables kilómetros. Antes de dormirse se acordaba de su hijo, pensaba en como estaría en aquel internado, como saldría adelante, porque sabía que su primogénito no era muy espabilado y la gente esconde sus errores y mal intenciones en la burla hacia el prójimo. Las lágrimas acudían a sus ojos y besaba con fervor la fotografía de su esposa muerta tras cinco años del parto y después la de su hijo y cerraba los parpados sabiendo que le quedaba un día menos para el reencuentro. Ahora se arrepentía de todo aquel tiempo perdido. De no haber pasado más tiempo con aquel hijo que en el fondo le era desconocido. Desde el otro lado del grueso cristal le miraba sin apenas pestañear. Ya era todo un hombrecito, pero un estigma extraño lo envolvía, como si le faltara una parte del alma. Le sonreía con tristeza, sin soltarse de la mano de su tutora. El apoyaba la mano en la barrera, desesperado.

"¡Papá tiene que pasar aquí una temporada. Ha hecho algo malo Uri, y debe de pagar por ello. Estoy enfermo hijo, muy enfermo.!"

"Padre te esperaré... ¿qué te ocurrió?."

"¡Las voces... Uri, las voces me obligaron. Los árboles tienen alma Uri, el Dios del bosque ha castigado mi espíritu.!"

Los hombres de blanco se lo llevaron. Rugía como una bestia. El pequeño le miraba destrozado, con su pequeño corazón roto.

En aquellos años se perdió su cordura. Se fue volando por la ventana y los árboles y las flores del patio se burlaban de él jugando con ella en las ramas más altas. Olaf lloraba desconsolado. Se agarraba a los barrotes y gritaba a las plantas golpeándose la cabeza. Tenían que entrar en la habitación para que no se hiciera más daño, pero su furia era tal que arremetía contra sus carceleros. Siempre acababa igual. Una inyección le tumbaba y le sumía en sus terribles sueños.

Las cartas de su hijo se amontonaban en la mesilla. Las abría cuando llegaban, pero era incapaz de leerlas. Una vieja enfermera que parecía formar parte de la decoración del sanatorio se las leía de vez en cuando con su rústico castellano. El entonces parecía sonreír. Eran las únicas noticias del mundo real. El débil hilo que le unía a este mundo.

Los médicos jamás averiguaron que dolencia padecía. Así que no pudieron juzgarle por homicidio premeditado. Cumplió su condena por locura severa. De aquellos infructuosos años le quedaron en su alma un dolor psíquico y un velo en su mente que tapaba el horrible crimen que había cometido. En el manicomio le conocían como el espectro. Divagaba por los pasillos en silencio. Porque hacía años que dejó de utilizar la palabra. Se sentaba en el jardín observando la hierba. La miraba asustado y hacia los árboles sentía un pavor fuera de cualquier razonamiento. Pero era un recluido muy dócil, sólo algunas veces gritaba poseído por una extraña presión que le aplastaba la cabeza. Cuando los doctores le interrogaban sobre sus dolencias y sus paranoias, él, adusto, gruñía y señalaba a los árboles:

"Ellos tienen alma Doctor. Son seres inteligentes que en su quietud gobiernan la naturaleza. El Dios del bosque susurra en mi mente con ahínco, cada vez con más encono."

"Pero... ¿Qué le han hecho los árboles?."

"¡Fue culpa mía. Yo empecé. Ahora sufro merecido castigo!."

"Sabes que lo que dices es imposible, Olaf, nada de eso es cierto. Con esa actitud nunca te curaras. Sólo queremos ayudarte."

"¿Ayudarme, ustedes? Sólo son unos matasanos que con las duchas, el aislamiento y los electrodos piensan que nos pueden curar. ¡Métanse sus sucias pastillas donde les quepan!"

Aquello sólo servía para que le encerraran en aquel maloliente cuarto oscuro y le aumentaran la dosis. Sólo el pensamiento de su hijo parecía confortarle. Supo que debía cambiar. Tragarse su locura y mentir. Los médicos escucharían lo que esperaban desde hacía años. Era la única forma de que le rebajaran la pena. La única manera de volver junto a su hijo en su tierra natal. El que un loco se curara era para un Doctor toda una batalla ganada. Podía vanagloriarse ante sus colegas de que había ayudado a otro infeliz a salir del pozo. Aquello a Olaf le revolvía el estomago. Porque sabía en primera persona que de allí nadie salía curado jamás. Los recodos de la mente son demasiados complejos para analizarlos tan fácilmente y el hombre nunca sabrá a ciencia cierta que se baraja en la cabeza de un perturbado.

Cuando su hijo le recogió en la entrada del sanatorio caían pequeños copos de nieve. Un extraño silencio imperaba en el ambiente. No se escuchaban ni los pájaros y los árboles se mecían con acritud. Olaf casi no reconocía a Uri. Ya era un hombre. Pero en su cara vio reflejado un cierto atisbo de desolación. El auto ronroneaba como un animal, sus pasos quedaron por instante marcados en la nieve, pero un viento ralo se llevó sus pisadas a un tiempo sin nombre. El abrazo entre padre e hijo se hizo intenso, como queriendo recuperar todos aquellos años perdidos...

La vuelta a su país fue como nacer de nuevo. En todos aquellos años en los que había estado ausente lo que más echaba de menos era el calor y lo que todo conllevaba. La luz, el aire, salir a la calle sin miedo a las inclemencias. Mientras iban en el coche cruzando la frontera se percató de que los murmullos en su cabeza habían desaparecido. Era como si por fin el espíritu del bosque lo hubiera perdonado. Su castigo había prescrito. Un sentimiento de paz y absoluto alivio le envolvió. Pudo recostarse con calma, disfrutando del paisaje cambiante.

La casa seguía igual como la recordaba. Pero la naturaleza y los años habían cubierto su fachada de un leve musgo que se nutria de la piedra. Hacia un poco de frío y su hijo le invitó a pasar con un gesto cariñoso.

"¡Pasa Padre, cortaré un poco de leña y encenderé la chimenea!"

Olaf quedose de pie como si una corriente de aire helado le hubiera dejado congelado. Un miedo pavoroso comenzó a corroerle las entrañas. Cerró los ojos llevándose las manos a la cara. La imagen de su compañero tambaleándose con el cuello colgando se le presentó cual fotograma nítido. Cerró los párpados aún más y ya todo era de color rojo intenso.

"¿Qué le pasa Padre, le ocurre algo? Si quieres vamos al hospital. Está muy pálido. Seguro que es sólo un mareo pero si te quedas más tranquilo vamos sin demora."

"¡Debo de enfrentarme a mis miedos. No puedo estar huyendo toda mi vida! "

Con decisión dirigiose hacia el cobertizo donde yacía un montón de leña y un enorme hacha clavada en un tronco.

"¿Padre?."

Pero no le contestó si no que cogió la herramienta con vigor y comenzó a cortar leña. Lo hizo con rabia, pero sin ningún tipo de odio. En ese instante levantó la cabeza y observó como un viento extraño había comenzado a soplar entre los árboles. Supo que su tragedia no había acabado. El Dios del bosque había perdido su rastro pero sin duda le había encontrado. El susurro incansable ya bullía en su cerebro. Sin embargo no se amedrentó. No quería que su hijo supiera que seguía estando enfermo. Luchar era ahora su objetivo.

Los años transcurrieron con parsimonia y vio como el estigma de la mala suerte no sólo le había salpicado a él. Su hijo también estaba impregnado de un hálito de ruina. Ya lo supo cuando nació porque fue un parto extraño en el cual el bebe no derramó ni una lagrima y poco después sólo tomaba un pecho. Consecuencia que derivó en la primera tragedia de su vida. La pérdida de su esposa. Ahora veía con dolor que todo proyecto que Uri realizaba lo dejaba inconcluso. Aquello hundía en la miseria a su hijo y él se sentía impotente. No sabía cómo ayudarle, porque en el fondo adivinaba que el problema de su hijo era del alma, igual que el suyo.

Las voces aumentaron con las décadas, era como si su deterioro físico conllevara a dar pie a esos murmullos con más contundencia. Poco a poco fue encerrándose en sí mismo. Se fue fabricando un escudo ante el mundo que le hacía daño. Su hijo respetó su silencio y no le obligó a ingresar en un sanatorio. Los dos sabían que era lo único que tenían, su compañía mutua, aunque ya fuera silenciosa. Porque las palabras ya dejaron de servirle, estaban muertas en su garganta anciana.

Desde su silencio pudo ver como su hijo contrajo matrimonio con una mujer vulgar. Reina de la histeria y las manías. Una zopenca que haría a Uri aún más desgraciado.

Se dio cuenta que era ella la que manejaba las riendas desde el mismo día de la boda. Donde la bruja se vanaglorió de su poder. Él miraba desde un rincón mientras consumía cerveza. La mirada de su hijo le dijo que no podía hacer nada. Era una corriente demasiado violenta para llevarla a buen cauce.

Pronto llegaron los nietos. Unos extraños seres que lo aborrecían. Le llamaban loco en ausencia de su padre. Y la madre se reía a carcajadas en vez de reprender a sus diabólicos hijos. Entonces sufría una de sus crisis y destrozaba los muebles con su hacha. La nuera huía despavorida con sus chacales y cuando llegaba su marido gritaba y gritaba pidiendo que lo encerraran en un manicomio. Quizá fue lo único en lo que se mantuvo fuerte. Jamás cedió. Y aquello sólo empeoró las cosas con aquella garduña.

Fueron años terribles. Donde sufría malos tratos por parte de su nuera y sus secuaces.

La pelirroja siempre cavilaba la forma de hacerlo sufrir. Actos domésticos que por sí solos carecen de importancia pero que unidos pueden romper la moral de cualquier persona. Y ella sabía que su fortaleza mental era casi nula. Si estaba viendo la televisión su nuera se las ingeniaba para formar el máximo ruido posible o se ponía a limpiar delante de la pantalla. Si estaba acostado entraba en su habitación si previo permiso y le abría las ventanas. Si se hallaba en el jardín comenzaba a regar las plantas y acababa mojándolo. Todo aquello era ejecutado con frivolidad, como sin darse cuenta, canturreando canciones odiosas. Esas melodías de verano que se te incrustan en el cerebro y no las puedes olvidar, aunque las odies con toda alma. Pero lo peor de todo era a la hora de las comidas. Aquel déspota y sus discípulos daban cuenta de grandes festines. Menús donde la carencia brillaba por su ausencia. Manjares que eran devorados con sorna mientras él esperaba en la cocina. Cuando acababan se tomaban su café y su licor y la arpía le llevaba todas las sobras de los platos, y los posos de los vasos de vino en una jarra de latón. Uri preguntaba a su mujer del porque de la extrema delgadez de su padre y la bruja sonreía mirando de reojo al mudo anciano:

"Tu padre come lo que todos en esta casa. Yo no tengo la culpa de que se niegue. Muchas veces ni prueba bocado. Y como imaginaras yo no le voy a dar de comer. No es mi padre y puede valerse solo. Además si me dieras más dinero para la compra otro gallo cantaría."

"Esta mal, y tú lo sabes. Es como si no estuviera en este mundo. Sólo habla de árboles mutilados y espíritus vegetales. Y desgraciadamente apenas utiliza la palabra. No puedo darte más dinero. Es lo que hay."

"Te he dicho cientos de veces que lo encierres. Es un jodido chiflado."

"No te permito que hables así de él. Jamás lo abandonaré. No es un sucio perro, es mi padre. Y esta es mi casa. Colabora un poco joder."

"¡Eres un inútil. Y aunque te moleste tu padre es un asesino, un loco que jamás debería haber salido de aquel tugurio. Habla menos y pídele un aumento a tu jefe. Haz algo en condiciones por una vez en tu vida!"

"¡Zorra!."

Hacía meses que el hacha había sido guardada en el trastero. Uri por el bien del viejo y su odiosa familia la llevó allí en la última crisis. Su padre aunque anciano aún era fuerte y un arma en sus manos podría ser letal. El viejo se había dejado una larga melena. Su cabello blanco parecía un velo que flotaba en la oscuridad de la casa. Su rostro curtido de arrugas se escondía bajo una extensa barba y un gran bigote de cosaco. Sus ojos desprendían una infinita tristeza como si su alma navegara en mares de desolación y su mente perteneciera al Dios de los sueños. Lo veía allí meciéndose con lentitud. A veces sus miradas se cruzaban y un candor enigmático fluía entre los dos, para Olaf aquello era suficiente. Su pequeña ración de amor.

Se hallaba en el salón. Aquella mañana de otoño las hojas de los árboles habían revoloteado intensamente alrededor de su ventana y los pájaros parecían estatuas silenciosas con sus ojos de vidrio. Una sensación extraña le recorría el cuerpo. Y en su cabeza no pululaban aquellas voces terribles que le habían torturado durante tanto tiempo. Era fantástico sentir su cerebro limpio, a salvo de tanto dolor. En la mecedora sonreía como hacia tantos años que no recordaba. Se sentía liberado. No sabía si era algo pasajero, pero iba a disfrutar del momento. Cogió su pipa y se entretuvo rellenándola de un exquisito tabaco. No tenía prisa, ya no. Un ruido le descentró de su labor y levantando la vista vio la silueta de su nuera. Se movía sigilosa, actuando bajo la cortina de la sorpresa, pero le había salido mal la jugada. Sobre todo se fijó en sus ojos. Eran ojos de hiena. Después miró sus manos que portaban con pesadez su hacha que estaba en el cobertizo. No hizo ni por incorporarse. Pegó una fuerte calada a su pipa y sonrió abiertamente a su asesina mientras expulsaba el humo que había tomado formas extravagantes.

Su sangre fluía con lentitud. La hoja del arma no dejaba que la presión de sus fueros expulsara con energía los fluidos. Un charco caliente envolvía su cabeza y sus cabellos se asemejaban a algas. Pero eran algas rojas, como ya era su visión. Pensó en su hijo y le deseó suerte. Porque como él era un hombre marcado por el destino y tendría que salir adelante. Desde el suelo pudo ver las copas de los árboles. Ahora se mecían con fuerza, pero pudo observar que no corría viento alguno. Antes de cerrar los ojos supo con certeza que el Dios del bosque le había perdonado.

Que trata sobre bodas, convites y otras inconveniencias.

"He decidido hacer lo que me gusta, porque es bueno para la salud". **(Voltaire)**

Simón Medina Lirio

Parte I. LA INVITACIÓN

Aun a riesgo de ser tachado de cualquiera cosa aborrecible que pudieran Ustedes considerar, quiero manifestar por hoy, cuan tremendo fastidio y aburrimiento supremo me origina el ser invitado a desposorios, comuniones y demás actos sacramentales con sus consabidos insufribles festejos; amén de la poca afición y gusto que me procura la recurrente búsqueda de disimuladas alternativas o fabulaciones, que me eximan de los citados compromisos.

Para mi infinito disgusto es la mía una muy prolífica familia, en la que harto insólito es el año en que no acontecen varias comuniones, bautizos o celebraciones de igual talante. Parejos trances se me ofrecen por parte de conocidos o amigos, si bien de estos últimos y para mi ventaja en tales bretes, tengo mas bien pocos.

Felizmente tuvo a bien el cielo otorgarme de una admirable habilidad para cavilar artificios y escapatorias, auténticas obras de arte las más de ellas sino todas y que en más de un lance han justificado dignamente mis ausencias, empero por muy artísticas, escogidas y a lo poco dignas de mención que fueren mis excusas, tal es el atosigamiento, a veces y tan ineludible en ocasión el compromiso, que no se ofrece dispensa que no dañe la propia honra ni suscite ajenos enojos. Y es a propósito de esto que hará cosa de diez días, aburrido como estaba tanto de mi enclaustramiento, como de mis viejos libros que decidíme a vagar por las calles al azar mas con tal infortunio, que a poco de atravesar el dintel y a pie de tocar la calle, vine a darme literalmente de bruces contra un viandante que por allí pasaba con tanto ímpetu y denuedo, que en nada habría de envidiar a la furia de una locomotora, tal fue la arremetida, que hubiera sido bastante a derribarme de no ser por el recio portal que me contuvo con no poco escándalo y machacamiento, mas no fue este el mayor quebranto que recibieran mis carnes en ese día, pues es el caso que a consecuencia del encontronazo, aquel transeúnte vertió sobre mi todo el abrasador contenido de un vaso que a la sazón traía y que, días más tarde, intentando limpiar las tenaces manchas supe se trataba de chocolate, ¿pero creen ustedes que ahí acabó mi infortunio? ¡nada menos que eso! Por ir la tarde muy avanzada y no haber en la calle mas luz que la del cigarro de algún que otro viandante, no me fue posible reconocer a tan efusivo caballero, que por tal le tuve hasta que una risita del todo familiar disipó toda suerte de duda sobre su identidad y cual si vaticinara mayores males, por venir siempre unos de la mano de los otros, no pude menos de dolerme al reconocer en la creciente oscuridad, la imagen rolliza de don Justo R. Evitaré acerbos comentarios acerca de él, a fin de no disgustarles con observaciones personales alusivas a la soberbia y la ignorancia, las astucias bajas o la ambición desmedida, amén de cómo es fama que estas lindezas corran siempre parejas. Baste decir que es don Justo alguien a quien acostumbro a ver de a diario, que es más de lo que sería mi gusto, amén de elemento con sobrado peso en la empresa donde trabajo años ha y jefe de mi sección por más señas.

¡Hombre Juan…! Debe haber medio mundo viviendo en esta ciudad y a mi se me antoja manchar al único que va bien vestido.- Vínome a decir en su acostumbrado tono de sorna.

Muy lejos de mostrar turbación alguna, pareció divertirle el percance y así se reía grandemente con la misma vergüenza que pueda tener un gato montés, entretanto yo hacía por adecentarme con ayuda de mi pañuelo, que hasta el gesto de cederme el suyo se ahorró.

Yo también me alegro de verle, don Justo- musité examinando mi levita nueva mancillada y sintiendo la piel lacerada por la quemazón.

Espero esté sacando provecho de sus merecida vacaciones, Juan. Pues bien le quiero y detestaría que las empleara en detrimento de su salud y reputación, o por mejor decir que las malgastara en compañía de esa camarilla de comediantes y tuercebotas que tanto frecuenta.- Instome muy sonriente don Justo – ¡Y alivie su cerebro de esa inútil y poco saludable afición por la lectura, pardiez!- Concluyó sin escatimar tanto en espaldarazos como en socarronería.

Gracias por servirse dar a este pobrecito sus valiosísimos consejos, don Justo. – Estimé.

A la verdad que de este punto en adelante, muy mucho tendré en cuenta tan sabios preceptos.- Añadí entretanto discurria acerca de cuan escasa rivalidad ofrece el conocimiento al artificio, la virtud a la falta de escrúpulos y el talento al agasajo desmedido. Y en lo demás sepan que merced a este poso de virtudes que es don Justo y otros iguales personajes, ni se me

pasa por el pensamiento que el saber sirva para algo en esta vida.

¡Dios bendiga este día, Juan! – exclamó don Justo, ya cansado de la graciosa cuchufleta – pues a trueque de casi hendirnos la cabeza, cual muflones en pendencia, se me ofrece el gusto de encontrarle tan de oportuno.

Ya ve don Justo, la providencia concediome, sin yo pedirlo, la virtud de estar siempre donde es menester – resolví con ese aciago sarcasmo nacido de la resignación.

Acusose en torno un profundo silencio, entretanto tornábase inquisitiva la expresión de don Justo y aunque en lo concerniente al intelecto, nunca puse en cuestión la sorprendente afinidad entre don Justo y una merluza hervida, sentí en aquel punto o pareciome ver en él, una inusitada expresión de entendimiento, cual si por un momento, que todo cabe en lo posible, hubiese advertido el tono de zumba en mis palabras.

Acudí presto a resarcir mi error cuando interrumpiome en estos términos:

Pues a esta sazón es bien que sepa Juan de mi alma, compañero de sinsabores y grandes fatigas, que me caso en pocos días y que, adelantando no admitir declinaciones – dijo, metiendo dos dedos en el bolsillo de su chaleco – le concedo a usted el honor de asistir a mis esponsales – concluyó, sacando el temido sobre y entregándome así lo que a todas luces era no mas que una invitación en toda regla.

¡Oh infelice! – Pensé yo - ¡Cuánto mejor haberte quedado entre tus libros y soliloquios que no salir a comprobar cuan mísera es tu suerte!

Previas las felicitaciones de costumbre, no poco empeño puse en aras de evadir el compromiso, desplegando a fe todo mi talento en estos lances y agotando hasta el más pobre de los recursos; el que alude al mal de muelas y otros quebrantos de igual calidad, mas con todo, la tenaz insistencia de don Justo tenía trazas de no aceptar nones sin llegar a la riña. Así, so pena de pasarme la noche escuchándolo y no pudiendo sufrir más la porfia y machacamiento de éste, que acepté su invitación con no poco disgusto y mi mejor sonrisa.

Ya me figuro que el juicio que habrán hecho ustedes sobre mi humilde persona es sin duda que soy en grado sumo reacio a los compromisos, proclive al hermetismo y la misantropía, o a lo menos bastante quisquilloso. Y no les quitaré el tanto de razón que pudieran tener tales opiniones, empero bien es verdad que no conocen a don Justo R., pues si tal fuera créanme si les digo que tendrían ustedes lástima de mi.

Fin Parte I

Desde my i-phone

J.H. Marín. Olvera junio 1958.

Aquella ventana era la mejor forma que tenía de asomarme al mundo, de hacer fotografías, de enviar y recibir mensajes y señales, de comunicarme y estar conectado con la única realidad posible, la calle, mis gentes, con el mundo que se abría cada mañana y cada día ante mí. Aquella ventana era mi maravilloso I-PHONE, mi conexión virtual y real a la vez.

Lo mejor de aquel I-PHONE, como cualquier otra ventana que se precie, era muy discreto. Yo podía ver, escuchar, fotografiar, tomar detalles de todos los asuntos que se fraguaban en la calle, y los demás, apenas se fijaban en mí. Mis vecinos y las gentes que pasaban eran mis actores, no lo sabían, cada uno iba a lo suyo, yo rodaba mis películas, captaba cientos de imágenes por minuto, hacía fotos sin parar, las seleccionaba en mi retina, le daba a la tecla *"enter"* y las guardaba en mis archivos. Al fin y al cabo yo sólo era un niño. ¿A quién podía importarle la mirada inocente de un niño?

Con el tiempo supe, que más importante aún que la fotografía es la acción, vivir y sentir la realidad, empaparte de las cosas, captar las sensaciones, escuchar las voces y los sonidos, percibir los olores y los aromas de la calle, ver el vuelo de los pájaros, respirar la brisa de la mañana, sentir el sol, degustar las cosas, catar los vinos, ser un observador, un retenedor, un captador, escuchar historias…Además, la experiencia y los años me han demostrado que para ser un buen fotógrafo es necesario el maestro que te enseña a amar el oficio y a perfeccionarlo, a conocer las técnicas, a regular la luz, a buscar el mejor encuadre y a tener la paciencia necesaria para captar la mejor imagen.

Acción, ver, ser, estar, sentir. El I-PHONE es un medio de hoy como lo era mi ventana ayer. Pero lo mas bonito de cada historia, es vivirla en primera persona. El problema de muchos jóvenes de hoy es que la maquina es la protagonista y ellos

simples elementos pasivos, son consumidores de unas acciones e informaciones que ellos no han creado ni han vivido. La máquina lo ofrece todo a cambio de unas cuotas de dinero. (Llamadas, Internet, TV, SMS, Fotos…) Compramos la vida de los demás y dejamos escapar la nuestra. La tecnología y la información son buenas y necesarias, si son bien usadas, cosa que hoy en muchos casos no ocurre. Pero además, lo lamentable es que tengamos tanta información manipulada, sesgada y enlatada, fabricada al gusto e interés de otros y que estos productos lleguen tan fácilmente a manos de todo tipo de personas. Las modernas tecnologías nos conducen al pensamiento único. Una sociedad de masas, uniformada y alineada. De aquí a unos años todos robotizados. Tiempo al tiempo.

En aquellos años, cuando aún no había televisión en las casas, sólo algunas familias disponían de radio y los periódicos llegaban contados, la puerta de casa, las ventanas y las calles eran el mejor y el único escaparate para ver, escuchar, conocer y saber.

En la vida, cada uno, cada cual tiene su mirador particular, su cámara de fotos preferida, desde ella mira como sabe y como puede. Hoy me vienen a la memoria muchas de aquellos miles de fotos que hice cuando era niño. Todas ellas las capté desde mi I-PHONE particular, la ventana de una humilde casa de la Plaza Arias. No se crean ustedes, son fotos inocentes, sencillas, sin revueltas ni dobleces, imágenes de la vida misma, tal cual éramos entonces. No hay en ellas morbo ni curiosidad alguna más allá que las propias de la historia colectiva de la vida de mi calle vista por un niño que se asomaba al mundo cada día para verlo entre perplejo y curioso, con hambre de saber y de conocer. Desde aquel pequeño agujero, yo compartía la vida y el amanecer como uno más y aprendía a ver y observar con la inocencia y el ansía de unos pocos años. Si me lo permiten quiero mostrarles algunas fotos que bajé ayer de mi I-PHONE. Vean:

Aquella mañana, como tantas veces, el gato había plantado su trasero en el marco de la ventana. Un vetusto agujero de unos cuarenta centímetros por donde apenas cabían la cabeza y los brazos. No era cuadrada, estaba deformada, desvencijada, como toda la casa, las capas de cal se amontonaban en la pared, una dos, tres, cuatro, cinco. Algunas conchas se habían ahuecado con la humedad dando a la ventana casi una forma oval. Yo me acerqué y espanté al gato. El animal se alejó de mal humor estirando las piernas. Estaba tan cómodo aculado sobre mi I-PHONE.

Para asomarme a la ventana primero debía ponerme de rodillas en el suelo. Eran tan bajos aquellos techos de la camarilla que no podías estar de pie. Así que antes de ocupar mi nuevo espacio y asomar la cabeza para enfocar la cámara debía de pasar por el sacrificio de la genuflexión. Por fin me acomodo y empiezo a rodar imágenes, mis ojos otean arriba y abajo, al frente, al este, al oeste. Veo las sierras de Lijar, algunas nieblas sueltas trepando las montañas, nada importante, el cielo esta radiante, de azul intenso, la luz del sol inunda los tejados y se encarama a las paredes. Por la calle Sevilla suben olores de pieles curtidas y betún. Pepe el zapatero ya tiene abierto su taller y está cortando las primeras suelas del día. De la casa de María Teresa me llegan otros olores, ahora son los geranios, los claveles, las albahacas, las malvasías, los jazmines, la hierbabuena, el azahar… está regando las plantas de su hermoso patio y ha sacado alguna maceta al umbral de su casa. Dos hombres se paran a charlar unos instantes en medio de la calle. Un par de casas más arriba varias mujeres salen de la casa de Anita la Tejera, van con sus lecheras de la mano, es la hora del desayuno, nada como un poco de leche fresca ordeñada la noche anterior o tal vez esta misma mañana.

Miro a la izquierda y veo a Joseito que está terminando de arrear sus mulas. Hace tiempo que anda en este menester, pero él no tiene nunca prisas. Cada día se toma todo el tiempo del mundo. Saluda y habla con toda la prole de campesinos y jornaleros que desfilan a esas horas de la mañana con sus caballerías y sus herramientas camino del tajo. Vienen de las calles altas de la Villa, Tafetanes, El Pozo, La Fuente, San Ildefonso, La Cruz –Buenos días Joseito. –Buenos días. – ¿Qué? ¿Lloverá hoy? -Mañana te lo diré.

En la plazuela de Arias y en toda la calle Sevilla hay varios cabreros establecidos. Las casas dan al campo y tienen grandes patios, cuadras y corrales muy apropiados para tener ganado y otros animales. Pese a todo, el olor intenso y persistente a estiércol, orines y cagarrutas mezcladas con la paja y el polvo se escapa por los patios. A estas horas, con el trasiego de los animales, la calle no es muy diferente. El mundo rural en

la ciudad. Es un ambiente que traspasa y penetra en nuestras casas, en nuestras ropas, es imposible evadirse, está allí, forma parte del paisaje, de nuestras vidas. Todo es tan familiar. Para los vecinos, amanecer en este entorno de ruidos y de olores es de lo más cotidiano y normal. A nadie sorprende ni extraña. Las mujeres se afanan en barrer y limpiar pero es imposible despejar las calles hasta bien entrada la mañana.

En la albarradilla de arriba, la más alta de las tres que conforman la plaza, oigo los rebuznos de los borricos de Paco el Carbonero. En frente de mi casa, José El Pepola acaba de abrir la puerta del corral, en el patio escucho como jalea y llama a las cabras para que salgan a la calle. Más arriba, la casa de Anita permanece entreabierta y con la cortina corrida. En la albarradilla de en medio las señoras María y Bernarda se apresuran entrando y saliendo de sus casas en dar los últimos retoques a los atillos para que sus hijos puedan afrontar una dura jornada de labor en el campo. Un poco más lejos veo a los hermanos Liaillo que hablan entre ellos, todos se preparan y disponen para partir a sus faenas. ¿Dónde vas hoy? –Yo a la Malagrulla. ¿Tú? -A Retamosa.

Desde la fábrica de Pavón me llegan olores a pan recién hecho, acabado de hornear. Sobre los tejados veo el humo de la chimenea. Hoy es un día espléndido de mediados de junio, el verano se ha instalado entre nosotros. Los segadores baten las cañas de la cebada, del trigo, de la avena con sus hoces. En todo el pueblo, el olor a paja seca recién cortada es penetrante y muy fuerte. Es tiempo de la siega y la trilla, los campos cambian de color, del oro de las espigas al amarillento de los pajonales muertos e inertes que se secan al sol hasta deshacerse. Allí esperarán la época de la quema, hasta finales de agosto, por ferias. Mientras el tiempo cumple sus ciclos, en estos mismos rastrojos anidan y crían multitud de pájaros, insectos y animales. Las culebras, los lagartos, las perdices, los cigarrones, los grillos, las moscas,… todos se reparten el territorio.

Ya no habrá sembrados, hoy podremos jugar en los Cortinales sin que el guarda nos llame la atención. Los Cortinales, un espacio que no es campo ni es pueblo, una franja de tierra encajada entre los corrales y la Vereda Ancha…Un lugar maravilloso que conozco palmo a palmo. Aquí jugamos muchas tardes mis amigos (Paco, Bernabé, Luís, Ramón, Gabriel, Salvador, José….) y yo maravillosos partidos de futbol, bien en la explanada que hay ante la fábrica del pan ó en la era de Perejil. Allí discurre nuestra infancia cuando no estamos en la escuela, con una pelota de trapo y jugando al lado de los girasoles, melones, espigas de trigo, margaritas, jaramagos, alcauciles….

Me alejo de la ventana. Mientras miraba la calle a través de mi I-PHONE y tomaba algunas fotos para llevar al colegio y dar envidia a mis amigos, veo que el gato se ha instalado en mi cama. ¡Qué gracioso¡ ¡Zape¡ ¡Fuera¡. Dentro, en la estancia que sirve de cocina, de comedor y de dormitorio, la cafetera continua hirviendo y soltando espumas por el pitorro, emana un olor especial. Aquel brebaje es el resultado de una mezcla de café de la Guinea portuguesa y cebadas que por las tardes tuesta la señora Pepa la Guaye en el zaguán de su casa de la calle Tafetanes. Pepa tiene la enfermedad del bocio. Pobre mujer. Pepa es muy amiga de mi abuela Encarna. Yo paso muchas tardes al lado de las dos ancianas viendo girar el tostador. Me agrada el olor de las semillas quemándose a fuego lento. Después de todo no está tan mal este mejunje de achicorias, cebadas, algunos granos de café, agua y azúcar. A mi me gusta mezclado con algo de leche y pan. Para desayunar no hay nada mejor, ni peor. Es lo que hay. -Acábatelo que vas a llegar tarde a la escuela.

El catedrático de la Universidad de Málaga José María Troya Linero, Premio Nacional de Informática 2012

El catedrático de la Universidad de Málaga(UMA), José María Troya Linero, ha sido reconocido con el Premio Nacional de Informática 2012 que otorga la Sociedad Científica Informática de España (SCIE), por sus aportaciones científicas a esta disciplina.

En concreto, el catedrático de la UMA ha recibido el galardón Aritmel que reconoce a los investigadores que realizan sobresalientes contribuciones científicas y académicas en el área de la Ingeniería Informática. El premio toma el nombre del Aritmómetro electromecánico, una de las primeras calculadoras digitales diseñada por Leonardo Torres Quevedo completando ideas de Charles Babagge.

Los Premios Nacionales de Informática, que ya celebran su octava edición, buscan reconocer la labor de los investigadores e instituciones que hayan contribuido al avance científico, la transferencia de tecnología y al progreso y visibilidad social de la Informática.

Los otros galardonados son el director del Instituto de Investigación de Inteligencia Artificial del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Ramón López de Mántaras, por su contribución a la promoción, apoyo e investigación de la informática; la empresa BULL, en reconocimiento a su alta inversión en I+D en esta tecnología, así como su difusión; y la División Global Santander Universidades por su actividad institucional a favor de la ingeniería informática a lo largo del año.

El olvereño José María Troya es catedrático de Universidad en el Área de Conocimiento de “Lenguajes y Sistemas Informáticos”. Realizó la licenciatura en Ciencias Físicas (especialidad Cálculo Automático) y el doctorado también en Ciencias Físicas.

El profesor olvereño José María Troya Linero.

José María Troya dirige el grupo de investigación GISUM de la Universidad de Málaga.

Entre sus cargos destacan el de director de Departamento de Lenguajes y Ciencias de la Computación y el de director general de Infraestructura y Nuevas Tecnologías. Asimismo, otros de sus puestos de relevancia han sido el de gestor del Programa Nacional de Investigación en Tecnologías Informáticas y el de presidente de la Comisión de Evaluación y Seguimiento del Programa TIN del Plan Nacional de Investigación. Hasta 2012 desempeñó la labor de director de la Escuela Técnica Superior de Informática de la Universidad de Málaga y por último destacar que el profesor José María Troya es el creador del Grupo de Investigación en Ingeniería del Software, GISUM, que cuenta hoy con un centenar de investigadores entre profesores, contratados y becarios, que trabajan en siete proyectos europeos y otros tantos del Plan Nacional.

José María Troya Linero, ha sido reconocido con el Premio Nacional de Informática 2012

Ana María Serna Ortega, Pregonera Infantil de la Semana Santa de Málaga 2013

Ana María Serna Ortega (10 años), olvereña de ascendencia y malagueña de nacimiento, fue nombrada Pregonera Infantil de la Semana Santa de Málaga 2013. Ana María es cofrade de la Hermandad del Santo Entierro de Olvera desde su nacimiento y fue la ganadora de la VII Edición del Pregón Infantil de Semana Santa, organizado por COPE Málaga. El Rectorado acogió en la tarde del pasado 12 de marzo la séptima edición del Pregón Infantil de la Semana Santa que cada año organiza la Cadena Cope en Málaga. En este caso, corrió a cargo de Ana María Serna Ortega, alumna del colegio público Pablo Freire, que fue presentada por el pregonero del año pasado, Álvaro Vanderpol Abá. Realizó su lectura en el Rectorado de la Universidad de Málaga ante las autoridades religiosas, civiles y académicas, así como ante los representantes de las distintas Hermandades, cofrades, amigos y familiares que asistieron al evento. Al acto también acudió la rectora de la Universidad de Málaga, Adelaida de la Calle, que recogió el premio Cruz Guía que concede la citada emisora de radio. En el Diario Sur apareció una reseña del acto y se dio difusión al hecho mediante entrevistas emitidas en radio y televisión.

Días después tuvo lugar el intercambio de pregones entre Ana María y el párroco Rafael Pérez Pallarés, Pregonero Oficial de la Semana Santa de Málaga. El encuentro se desarrolló en la casa hermandad de la Real Cofradía del Cristo del Amor y Nuestra Señora de la Caridad. Ana Serna hizo entrega al presidente de la Agrupación de Cofradías de Málaga, a la hermana mayor de la Cofradía del Cristo del Amor, al director del programa Cruz Guía de la COPE y al pregonero de la Semana Santa, de detalles con el distintivo de las imágenes de la Hermandad olvereña del Santo Entierro, cedidos amablemente por su hermano mayor José María Albarrán Cantalejo.

En el desarrollo del pregón malagueño la cofrade olvereña expresó su sentir más íntimo:

"La Semana Santa tiene olor, se ve, se oye, se saborea y sobre todo se siente: el olor a incienso, a flores y a llama, la impresión de los rostros de las Vírgenes y los Cristos, el sonido de las bandas y las saetas, el gusto a torrijas, a limón y a almendritas. El calor de la cera, el escalofrío de los aplausos y todos los sentimientos."

"Pienso el itinerario para el día de luto, el día del que me siento más hondamente cofrade. Soy nazarena de la hermandad del Santo Entierro de Olvera. Viernes Santo, día de muerte, de silencio, de llanto. El viernes santo es el ocaso de la Semana Santa, pero de la oscuridad se pasa a la luz, de la muerte a la resurrección, del luto a la fiesta, de la pena a la alegría."

Ana María leyendo el pregón en el Rectorado.

Ana María posa junto a la rectora de la Universidad de Málaga después de leer el pregón.

Ana María Serna Ortega muestra su pregón.

Intercambio de Pregones entre Ana María Serna y el párroco Rafael Pérez Pallarés, Pregonero Oficial de la Semana Santa de Málaga.

Ana María posa con sus abuelos.

Ana María posa con hermano y sus padres.